

خاص نمبر

# دوسری دنیا کا انسان

اشتیاق احمد



## کل کا بیج

"کیا آپ کل کے بیج کی بھٹیاں دیکھنا پسند کریں گے؟"

"کیا مطلب؟" بیٹھ جاؤ تو رستہ ہوا۔

انہوں نے دیکھا، ان کی میز پر ایک خواہم رستہ فوجیوں کا کھانا

ہو گیا۔ وہ چائے پینے اور اخیار پڑھنے میں اس وقت محو تھے کہ انہیں

کہا ہی نہ چلا وہ کب آکر بیٹھ گیا۔

"کیا کیا آپ نے؟" وہ حیران ہو کر پوچھا۔

"ایسا آپ کل ہونے والے میرا مطلب ہے۔ پاک لینڈ اور

بلوچستان کے درمیان ہونے والے بیج کی بھٹیاں دیکھنا پسند کریں

گے؟"

میں نے آپ کو پوچھا۔ لیکن پہلا سوال یہ ہے کہ آپ میری

جگہ اس طرح کے اہلیات کیوں بیٹھتے ہیں؟ اور آئیں۔ یہ سب کیا

ہے۔ یہ صاحب میری میز پر کیوں ہیں؟" انہوں نے بڑی بڑی کما

دریاں کھینچ کر دیکھ کر انداز میں دیکھا۔

"سمجھو سمجھو ایک صاحب اسے بتا دیں۔ آپ فوراً انہر

جائیں۔" وہ اس کی طرف بک۔

"لیجئے۔ اٹھ گیا۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ آپ جھٹکیاں نہیں دیکھنا چاہتے۔ نہ کسی۔ میں تو خیر آپ کو کل ہونے والا پورا بیچ دکھا سکتا ہوں۔ فی وی سکرین پر۔"

"تھمسا! دماغ چل چکا ہے سنو۔ یہ بیچ ابھی ہوا ہی نہیں۔" تم مجھے آج فی وی سکرین پر دکھا سکتے ہو۔ کیا دنیا میں کوئی ایسا پاگل ہے۔ جو تھمسا ہی بات پر یقین کرے گا۔"

"جی ہاں! وہ آپ ہیں۔" وہ بے سکون انداز میں مسکرایا۔

"تھمسا!!" بیٹھ جلد دھاڑے۔

ان کی دھاڑ سے ہوٹل کا پورا ہل کونج اٹھا۔ لوگ چونک کر ان کی طرف دیکھنے لگے۔ انہیں خیال گزرا کہ بیٹھ جاؤ کہیں پاگل تو نہیں ہو گئے۔

بیٹھ جلد اس ہوٹل کے مالک تھے۔ یہ میزان کے لیے خاص تھے۔ اس پر کوئی نہیں بیٹھ سکتا تھا۔ چاہے وہ میز پر بیٹھے ہوں یا نہ۔ وہ اس ہوٹل کے مالک تو تھے ہی، کرکٹ کی دنیا کے سب سے بڑے بازاری بھی تھے۔ وہ ملکوں کے درمیان جب کوئی بیچ ہوتا تو وہ اس پر ہوا کھیلے تھے۔ اور ایک ہی دن میں کروڑوں کما لیتے تھے۔ کبھی کروڑوں ہار بھی جاتے تھے۔ لیکن آج یہ فوجی دن سے ایک اس قدر عجیب بات کہ رہا تھا کہ ان کا دماغ کھوم گیا تھا۔ دوند عام طور

پر وہ جلد غصے میں آئے والے نہیں تھے۔

"سنو۔ کیا تمہیں پولیس کے حوالے کرنا پڑے گا۔ ذرا پولیس کو بلانا ہوتی۔"

"میرا جرم۔ کیا صرف یہ کہ میں چند منٹ کے لیے آپ کی میز پر بغیر آپ کی اجازت کے بیٹھ گیا۔ لیکن آپ کی اطلاع کے لیے عرض کر دوں کہ میں نے آپ سے اجازت مانگی تھی اور آپ نے مجھے اجازت دی تھی۔"

"کیا!!" وہ ایک بار پھر دھاڑے۔ پھر بڑے کی طرف مڑے۔ "اٹھو۔ دیکھ نہیں رہے۔ میں نے کیا کہا ہے۔ پولیس کو بلاؤ۔"

"میں انہیں اشارہ کر چکا ہوں سنو۔ وہ دیکھیں۔ پولیس اندر داخل ہو کر سیدھی آپ کی طرف رخ کر چکی ہے۔"

"تھمسا! اچھا۔ وہ ایک دم لٹھڑے بن گئے۔ اسے میں بھاری قدموں کی آواز گونج اٹھی۔ "میں سر۔ ایک حوالدار نے نزدیک آئے پر کہا۔ "میں صاحب کو گرفتار کر لو۔"

"تھمسا۔ کیا اس نے چوری کی ہے؟"

"تھمسا۔ بغیر اجازت میری میز پر آ بیٹھا اور اوٹ پانک جاتیں کرنے لگا۔ ذرا سنیں یہ کہ وہاں ہے کہ یہ مجھے کل کے بیچ کی

جھلیاں فی دی پر آج دکھا سکتا ہے۔"

"کیوں مشرہ۔ یہ کیا بکواس ہے۔"

"تیز سے بات کریں۔۔۔ اس لمحے میں آپ کو عدالت میں طلب کر سکتا ہوں۔۔۔ آپ ایک اعلیٰ درجے کے وکیل سے بات کر رہے ہیں۔ مجھے گرفتار کرنے سے پہلے آپ کو قانا ہو گا۔ میں نے کیا جرم کیا ہے۔۔۔ اگر میرا جرم صرف یہ ہے کہ ان کی میز پر بلا اجازت بیٹھ گیا تھا۔ تو میں اس بات کی معافی مانگتا ہوں۔ اس بات پر آپ مجھے گرفتار نہیں کر سکتے۔ کیونکہ میں کسی کے گھر میں بغیر اجازت داخل نہیں ہوا۔ ایک ہوٹل میں انسانوں کی طرح آیا ہوں۔ اگر میرا آنا غیر قانونی ہے۔۔۔ تو ان سب کا اندر آنا بھی غیر قانونی ہے۔ سب چور تھے۔ میں پہلی مرتبہ یہاں آیا ہوں۔ لہذا مجھے نہیں معلوم تھا۔ یہ ان کی خاص میز ہے اور اس میز پر کوئی نہیں بیٹھ سکتا۔ ویسے آپ چاہیں تو میں کل کے بیچ کی جھلیاں آپ کو آج دکھا سکتا ہوں اور آپ صرف ایک دن میں مال دار ہو سکتے ہیں۔ اور سیٹھ جلد کو پریشان کر سکتے ہیں۔"

"اے۔۔۔ دیکھئے جناب۔ میں ایک غریب پولیس والا ہوں۔ ہمارے پاس تو گزراے کے لیے پیسے نہیں ہوتے۔ ہم بے چارے یہ کرکٹ وغیرہ کا جوا کھلیں گے۔ مجھے تو آپ معاف ہی رکھیے۔ باقی رہی بات آپ کو گرفتار کرنے کی۔۔۔ واقعی میں آپ کو گرفتار نہیں کر

سکتا۔ زیادہ سے زیادہ میں آپ کو یہ کہہ سکتا ہوں۔ کہ ہوٹل سے باہر نکل جائیں۔۔۔ اور بس۔"

"جی نہیں۔۔۔ آپ اتنا بھی نہیں کہہ سکتے۔" وہ مسکرایا۔  
"تک۔ کیا مطلب؟"

"میں نے ہوٹل میں آکر کوئی غیر قانونی کام نہیں کیا۔ ایک بھول ہوئی ہے۔ آپ مجھے اس بھول کی بنا پر ہوٹل سے نہیں نکال سکتے۔ میں اس بنا پر آپ کو اور سیٹھ جلد کو عدالت میں طلب کر سکتا ہوں۔ یہ ہمارا وکالت ہند۔"

یہ کہہ کر اس نے ایک کانڈ اپناک جیب سے نکال کر ان کے سامنے کر دیا۔ وہ چینی چینی آنکھوں سے اس کانڈ کو دیکھنے لگے۔  
"خیر جناب۔۔۔ آپ کسی میز پر جا کر بیٹھ جائیں۔ کیوں سیٹھ صاحب۔۔۔ حوالدار نے مٹھے کو قمع کرنے کے لیے کہا۔"

"ہاں یہ ٹھیک ہے۔" سیٹھ جلد بھی نرم پڑ گئے۔ کیونکہ وہ جان گئے تھے۔۔۔ یہ تو وہ ان کوئی تیز می کھیر ہے۔

تو وہ ان کچھ دور جا کر ایک میز پر بیٹھ گیا۔۔۔ مین اس وقت ایک توی اس کی میز پر آیا اور دلی آواز میں بولا۔

"کیا میں یہاں بیٹھ سکتا ہوں؟"

"بیٹھئے۔" وہ مسکرایا۔

وہ شخص بیٹھ گیا۔ چند سیکنڈ تک وہ اسے کھورتا رہا پھر بولا۔

"تو آپ کل کے سچ کی جھلیاں آج دکھا سکتے ہیں۔"  
"ہاں! اس نے کہا۔"

"آپ یا تو خود پاگل ہیں۔ یا دوسروں کو پاگل خیال کرتے ہیں۔"

"دونوں میں سے ایک بات بھی نہیں۔" اس نے حد بتایا۔  
"تب پھر یہ کیسے ممکن ہے۔"

"تجربہ کر لیں۔"

"اچھی بات ہے۔۔۔ میں تجربہ کرنے کے لیے تیار ہوں۔"

"آپ کون ہیں؟"

"میرا نام گنگ ہے۔"

"اوہ! اب میں سمجھا۔ آپ بھی کرکٹ میں ہوئے کے ایک نامور جواری ہیں۔۔۔ اور شاید سیٹھ جادہ کے بعد سب سے زیادہ نام آپ کا سننے میں آتا ہے۔"

"آپ ٹھیک سمجھے۔"

"لکن آپ یہاں اپنے رقیب کے ہوٹل میں کیا کر رہے ہیں؟"  
"ہوٹل میں کسی کے آنے پر پابندی تو ہے نہیں۔ خبریں لینے کے لیے آ جایا کرتا ہوں۔۔۔ اس طرح سیٹھ جادہ میرے ہوٹل آ جاتے ہیں۔ میں کوئی اعتراض نہیں کرتا۔"

"اوہ! تو آپ بھی ہوٹل کے مالک ہیں۔"

"جی ہاں۔۔۔ جھلیاں دیکھنے کے لیے کہاں جانا ہو گا۔"

"کیس بھی چلیں۔ اس کے لیے میں آپ کو کسی خاص جگہ نہیں لے جاؤں گا۔ آپ مجھے اپنے گھر یا اپنے ہوٹل لے چلیں۔۔۔ بس وہاں فی وی سینٹ اور وی سی آر ہونا ضروری ہے۔"

"آئیں پھر چلیں۔" گنگ نے اٹھتے ہوئے کہا۔

ان دونوں کو دروازے کی طرف جاتے دیکھ کر سیٹھ جادہ نے ایک قہقہہ لگایا۔

"بابا!۔۔۔ گنگ۔۔۔ کیوں پاگل بن رہے ہو۔۔۔ یہ نوجوان کوئی پکڑاڑ ہے۔"

"میں آپ کو ان الفاظ کی بنا پر عدالت میں طلب کر سکتا ہوں۔"

"ارے میاں جادہ! کیا بار بار عدالت کی دھمکیاں دے رہے ہو۔ کر لیں۔۔۔ تم عدالت میں طلب۔"

"نہیں کروں گا۔ میں اپنا وقت برباد کرنے کا عادی نہیں۔۔۔ جتنی دیر میں میں آپ کو عدالت میں طلب کروں گا۔ اتنی دیر میں تو میں نہ جانے کتنی دولت کمالوں گا۔"

"تو ایک منٹ ٹھہریں گے آپ۔" سیٹھ جادہ نے طنزیہ انداز میں کہا۔

"جی ضرور۔ کیوں نہیں۔۔۔ قریبی۔" نوجوان اس کی طرف

"کنگ۔۔۔ ذرا اس نوجوان سے یہ تو پوچھنا کہ اگر اسے معلوم ہے۔۔۔ کل کے چھ میں کیا ہوتا ہے۔ تو یہ خود کیوں جو اکلیل کر بل وار نہیں بن جاتا۔"

"میں چھوٹے کام کرنے کا عادی نہیں۔ بڑے ہاتھ مارا کرتا ہوں۔"

"کیا کہا۔۔۔ یہ چھوٹا کام ہے۔۔۔ کروڑوں کا جو چھوٹا کام ہے۔"

سینہ جاد چلایا۔

"ہاں! چھوٹا کام ہے۔"

"تب پھر تم چھوٹے لوگوں کے پاس کیوں آتے ہو؟"

"لوگ اشتیاق دیتے ہیں۔۔۔ اپنی مصنوعات کو پھیلانے کے لیے۔۔۔ کاروبار کو بڑھانے کے لیے۔"

"ہاں ہاں۔۔۔ کنگ نے فوراً کہہ۔

"میں اپنی شرت کے لیے ایسا کر رہا ہوں۔ کل میرے پاس اگر آپ آئیں گے پرسوں کے چھ کے بارے میں جانتے کے لیے۔ میرا مطلب ہے۔۔۔ جھٹکیاں دیکھنے کے لیے تو میرا دھم بہت بڑا ہوتا ہے۔ جب کہ آج میں مسٹر کنگ کو بالکل مفت جھٹکیاں دکھاؤں گا۔"

"جاؤ۔۔۔ جاؤ۔۔۔ تم بھی پاگل ہو اور تمہارے ساتھ کنگ بھی پاگل ہو گیا ہے۔"

"جا تو خیر ہم رہے ہیں۔۔۔ یہاں ہم ٹھہر نہیں رہے۔" کنگ نے جھٹکا کر کہا۔

"مگر جو کچھ اس پاگل سے معلوم ہو۔۔۔ مجھے بھی بتانا۔"

"یہ تو خیر نہیں ہو گا۔ میں اس بات کو اپنے تک محفوظ رکھوں گا۔"

"بھئی دابہ اب کنگ پاگلوں کی باتوں پر عمل کرے گا اور مجھے شکست دے گا۔"

"یہ بات نہیں سینہ جاد۔۔۔ میں دیکھنا چاہتا ہوں۔۔۔ یہ نوجوان آخر یہ بات کیوں کہ رہا ہے۔"

"اپنا وقت ضائع کرنے کا ہر گرام ہے تو ضرور جاؤ۔"

"وقت پہلے ہی کون سا اٹھ رہا ہے میرا۔۔۔ آؤ نوجوان چلیں۔۔۔ میں نہیں اپنے کمرے میں لے جا رہا ہوں۔ اگر تم نے مجھ سے کوئی دھوکے بازی کی تو نتیجہ تمہارے حق میں اچھا نہیں لگے گا۔"

"تو کسے آئیے۔"

"دونوں باہر نکل آئے۔ کنگ نے اسے اپنی کار میں بٹھلایا اور اپنے کمرے آ گیا۔ اس کی کوٹھی بہت عالی شان تھی۔

"بہت زیروست کوٹھی ہے۔۔۔ لیکن۔۔۔ نوجوان کہتے کہتے رک گیا۔

"لیکن کیا؟"

"میں بہت جلد اس سے زیادہ عالی شان کو بھی کاٹک بنے والا ہوں۔"

"یار تمہارا نام کیا ہے۔ تم باتیں بہت بڑھ بڑھ کر بتاتے ہو۔"

نگ نے منہ ہٹایا۔

"میرا نام۔۔۔ آپ کو بہت جلد معلوم ہو جائے گا۔ میری باتوں کا اندازہ آپ کو کل بھی دیکھتے ہوئے ہو گا۔"

"آؤ آؤ۔۔۔ نگ نے کہا اور اسے ڈرائنگ روم میں لے آیا۔

"یہ رہانی وی اور وی سی آر۔"

"شکریہ۔۔۔ آپ ڈیٹہ جانیئیر۔ میں ابھی ایک دو منٹ میں اپنا کام کر دیتا ہوں۔"

نوجوان نے کہا اور سیٹ کے پاس چلا گیا۔ اب اس نے اپنے کوٹ کی جیب سے ایک دیباہ کیسٹ نکالی اور اس کو وی سی آر میں لگا دیا۔

"مہربانی فرما کر آپ نوٹ کرنے کے لیے تیار ہو جائیں۔۔۔ کیسٹ پر دو سین ایک ہار نظر آگیا۔ وہ دوبارہ نظر نہیں آئے گا۔"

"کیا مطلب؟" نگ نے چونک کر کہا۔

"مطلب یہ کہ یہ کوئی عام کیسٹ نہیں ہے کہ جنس سے جی جاتے پھر اوتا کر دیکھ لیں گے۔ جو نئی سچ شروع ہو گا۔ آپ پراخت نوٹ کرتے جائیں۔۔۔ ہر ہر قدم نوٹ کر لیں۔۔۔ پھر نہ کہنے کا۔۔۔ خبر

نہیں ہوئی۔"

"بہت عجیب باتیں ہیں یہ میرے لیے۔"

"ابھی اور عجیب باتیں آپ کے سامنے آئیں گی۔ فکر نہ کریں۔" نوجوان ہنسا۔

اچانک ٹی وی سکرین پر کھیل کا میدان نظر آنے لگا۔ یہ وی میدان تھا جس میں کل سچ ہونے والا تھا۔ سچ بہت بڑا ٹوڑ والا تھا۔

پور تماشاخیوں میں بے پناہ جوش پایا جا رہا تھا۔۔۔ سٹیڈیم کے تمام کھٹ فروخت ہو چکے تھے۔ اور ان کث لوگ ان پر شرمیں لگا چکے تھے۔

کھیل کا میدان نظر آنے کے فوراً بعد دونوں ٹیموں کے کپتان آتے نظر آئے۔ ایپار بھی ان کے ساتھ تھا۔۔۔ مکہ اچھالا گیا۔۔۔ ٹاس

پاک لیڈ نے بیٹا۔ اس نے سلوجسٹن کے کپتان کو پہلے کھیلنے کی دعوت دی۔ اس طرح سچ شروع ہوا۔۔۔ مخالف ٹیم تیزی سے سکور

کرتے گئی۔ نگ ساتھ ساتھ پراسس نوٹ کر رہا تھا۔ اچانک اس نے قہقہہ لگایا۔

"کیا ہوا جناب؟" نوجوان نے حیران ہو کر کہا۔

"میں سمجھ گیا۔ یہ تو پچھلے سال وال سچ ہے۔"

"پچھلے سال سلوجسٹن کے کپتان نے کتنے روز بٹائے تھے۔"

"ایک سو بارہ۔"

"تب پھر سچ دیکھتے رہے۔ ابھی معلوم ہو جائے گا۔"

دونوں بچ دیکھنے میں کو ہو گئے۔ اور پینتالیس روزہ بنا کر  
شوجستان کا کپتان آوٹ ہو گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی ہم بند ہو  
گئی۔

”یہ کیا۔۔۔ ہم بند کیوں ہو گئی۔“

”آج کے لیے اتنا ہی بچ کافی ہے۔“ اس نے حیران ہو کر کہا۔

”میں پورا بچ دکھائیں۔“

”نہیں۔۔۔ پورا بچ دکھایا تو آپ اس کے شہ پر کروڑوں روپے  
جیت جائیں گے۔ اور مجھے کچھ نہیں ملے گا۔ لیکن چونکہ ابھی آپ  
کو میرے دکھائے گئے بچ پر یقین نہیں اس لیے آپ مجھ سے سوا  
کریں گے نہیں۔ اس لیے آپ نے جتنا بچ دیکھا ہے۔ وہ آپ کو  
یاد رہے گا۔۔۔ ساتھ ساتھ پراگت آپ نے نوٹ کر ہی لے لیے ہیں۔ لہذا  
جب آپ بچ دیکھ رہے ہوں گے۔ تو آپ کو معلوم ہو جائے گا۔  
بالکل یہی بچ آپ ایک دن پہلے دیکھ چکے ہیں۔ تب آپ کو میری قدر  
و قیمت معلوم ہو گی۔ اس وقت آپ میری تلاش میں نکلیں گے۔  
مجھے پاکوں کی طرح تلاش کریں گے۔“

”آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ کمال رہتے ہیں۔“

”میں آپ کو آپ کے ہوٹل میں مل جاؤں گا۔ آپ مجھ سے  
وہیں ملاقات کر سکیں گے۔“

”بہت خوب! کیا آپ تمہوڑا بچ اور نہیں دکھاسکتے۔“

”دکھا تو سکا ہوں۔ لیکن اس طرح مزے نہیں آئے گا۔ آج  
اتنا ہی کافی ہے۔“

”اگر یہ واقعی کل کا بچ ہے۔ تو سوال یہ ہے کہ یہ ممکن کیسے  
ہے۔ یہ تو دنیا کے لیے ایک محبوب ہو جائے گا۔ دنیا کا انھواں  
محبوب۔ آخر آپ یہ کیسے کر لیتے ہیں۔“

”یہ راز کی بات بہلا میں آپ کو کیسے بتا سکتا ہوں۔“ اس نے  
بتایا۔

”خیر نہ تاہم۔ ابھی تک تو مجھے اس بات پر اعتماد ہی نہیں  
ہے۔“

”ہوں خیر۔ کل آپ کو اندازہ ہو جائے گا۔“

”خیر! میں چلتا ہوں۔ کل ملاقات ہو گی۔“ نگ نے کہا۔

”یہ ضروری نہیں۔“ لوجوان مسکرایا۔

”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ یہ ضروری نہیں، کل ملاقات ہو جائے۔۔۔ ہو سکتا  
ہے نہ ہو۔“

”خیر۔ دیکھیں گے۔“

اور پھر لوجوان وہاں سے چلا گیا۔ نگ سری سوچ میں غرق  
تھا۔ اچانک اسے کچھ خیال آیا۔ اس نے ہوٹل فون کیا۔۔۔ حلیہ بنا کر  
پوچھا۔



دیکھا اس حلقے کا کوئی نوجوان ہوٹل میں ٹھہرا ہوا ہے۔  
”کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ نام کے بغیر کس طرح بتا سکتے ہیں سر

”م۔“

”اچھا خیر... کوئی بات نہیں۔“ نگ نے کہا اور فون بند کر دیا۔  
نوجوان کیسٹ وی سی آر میں ہی چھوڑ کیا تھا۔ نگ نے اس کو  
واپس کیا۔ اور پھر شیٹن آن کر دیا۔

فلم چلتی رہی... لیکن سکرین پر کوئی منظر نہ آیا۔ گویا کیسٹ  
خالی تھی۔ نگ کو حیرت کا ایک جھٹکا لگا۔ وہ چلا اٹھا۔  
”یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“

لیکن اس سوال کا جواب اسے کون دے سکتا تھا۔ جو دے سکتا  
تھا... وہ چلا گیا ہے... اب دوسرے دن کا بے چینی سے انتظار کرنے  
لگا۔ اس نے نہ صرف بیچ کے پوائنٹ نوٹ کیے تھے۔ تو از کو ٹیپ  
بھی کیا تھا۔ اس نے ٹیپ کو سن کر دیکھا اس میں کوازیں محفوظ  
تھیں۔

اور پھر دوسرے دن وہ وقت پر سٹیڈیم میں آگیا۔ اس کا دل  
زور زور سے دھڑک رہا تھا۔ وہ بار بار خود سے کہہ رہا تھا۔ یہ کیسے ہو  
سکتا ہے۔

آخر خدا خدا کر کے بیچ شروع ہوا۔ دونوں پہکان ٹاس کرنے  
کے لیے آگے بڑھتے نظر آئے۔ اس کی آنکھوں میں حیرت ”وئی نظری

آئی۔ دونوں پہکان بالکل اسی انداز میں آگے آرہے تھے۔ جس انداز  
میں وہ ایک دن پہلے انہیں آگے آتے دیکھ چکا تھا۔ اب تو اس کی  
آنکھیں بارے حیرت کے لگیں پھیلے۔

”یہ۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“ اس کے منہ سے اچانک نکلا۔  
”کیا ہوا مسٹر نگ۔ کیا کیسے ہو سکتا ہے۔“ ساتھ بیٹھے آدمی  
نے اس سے کہا۔

یہ خاص لوگوں کے بیٹھنے کی جگہ تھی۔ نگ بھی کرکٹ کی دنیا  
کا خاص آدمی تھا۔ چاہے جوئے کی نسبت سے تھا۔  
”کچھ نہیں۔ ایسے ہی منہ سے الفاظ نکل گئے۔“

اسی وقت سکہ اچھلا گیا۔ اور پاک لینڈ نے ٹاس جیت لیا۔  
ٹیم کے پہکان نے فلو جستان کو کھیلنے کی دعوت دی۔  
ادھر نگ کی آنکھیں اور پھیل گئیں۔ پھر جب بیچ شروع ہوا  
تو بارے حیرت کے اس کا برا حال ہو گیا۔  
اچانک وہ تڑپ کر اٹھ رہا ہوا تھا۔

○ ☆ ○

## کنگ

کنگ کے آس پاس کے لوگ گھبرا گئے۔ کچھ نے مل کر اسے اٹھایا اور ایمر جیسی کیمپ میں پہنچایا۔ وہاں ڈاکٹر نے اسے دیکھا اور جھکشن دیا۔ تب کہیں جا کر اسے ہوش آیا۔

"کیا ہوا جناب خیر تو ہے۔ کیا آج بہت بڑی رقم ہار گئے آپ؟" ڈاکٹر نے طعنے آمیز انداز میں کہا۔ سب لوگ اسے بہت اچھی طرح جانتے تھے۔

"نہیں۔ ایسی بات نہیں۔ آج تو میں بہت بڑی رقم جیتوں گا۔"

"اور اب پھر آپ خوشی کی نوا داتی سے بے ہوش ہو گئے ہوں گے۔"

"شاید ایسی ہی بات ہے۔ اور۔۔۔ مجھے تو سچ دیکھنا ہے۔" اس نے اہستہ ہوئے کہا۔

"میرا خیال ہے۔ ابھی آپ آرام کریں۔ کہیں پھر نہ بے ہوش ہو جائیں۔"

"نہیں۔ کئی بات نہیں۔ اب میں بے ہوش نہیں ہوں۔ کنگ آپ گھر نہ کریں۔"

اب پھر وہ باقی سچ دیکھتا رہا۔ لیکن اس کا دھیان دراصل سچ کی طرف نہیں تھا۔۔۔ خدا خدا کر کے سچ قسم ہوا۔ وہ وہاں سے فارغ ہو کر سیدھا اپنے ہوٹل پہنچا۔ اس کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ "خیر تو ہے سر؟" اس کے میٹیر نے حیران ہو کر کہا۔

"کنگ۔ کچھ نہیں۔ ہمارے ہوٹل میں ایک نوجوان گھبرا ہوا ہے۔ میں اس کا حلیہ دیکھتا ہوں۔۔۔ ملے کو غور سے سنو اور مجھے بتاؤ۔۔۔" وہ کون سے کمرے میں گھبرا ہوا ہے۔ یہ کہہ کر اس نے حلیہ اسے بتایا۔

میٹیر نے حلیہ غور سے سنا اور سوچ میں ڈوب گیا۔ پھر اس نے کہا۔

"مجھے افسوس ہے جناب! اب سے آدھ گھنٹے پہلے وہ ہوٹل سے جا چکا ہے۔"

"کیا؟ نہیں۔"

"ہاں۔ سب کی بات ہے۔ آپ کا بتایا ہوا حلیہ اس پر ہانکل فٹ بیٹھا ہے۔"

"تفصیل کس ہے؟ کیا ہوا؟"

"کیا بات ہے سر؟"

"ننگے۔ کچھ نہیں۔"

عین اس وقت ہوٹل کے فون کی محنتی غوغا مچی۔ کاؤٹر میں نے ریسیور اٹھایا۔ پھر بولا۔

"سہ۔ آپ کا فون ہے۔"

"نہ۔ دو۔ مجھے فرصت نہیں۔ پھر کسی وقت فون کریں۔"

اس سے پہلے کہ دیکھ۔ دوسری طرف کی بات سے وہ بے۔

"سہ۔ وہ نہ رہے ہیں۔ میں بیچ والا ہوں بات کر رہا ہوں۔"

"کیا۔ ایک منٹ میں اس سے بات کروں گا۔" اس سے گلاب

کر گیا۔

"ہیکس سہ۔ آپ گلاب یوں رہتے ہیں؟"

"ایک منٹ۔" یہ۔ اس سے بچتا رہا۔ سو لے لیا۔

پہ۔

"تو آپ وہی دواں ہیں؟"

"بالکل۔" اس کی آواز میں اس کی حالت میں صاف تھی۔

"آپ یہاں سے چلے یوں گئے؟"

"یہ میری خاص علامت ہے۔ آخر آپ کل ہی میری بات

تھیں۔ جیتے تو میں آپ کو جہیز پر لے کر آئے۔ لیکن آپ سے میری

بات پر غور۔ کیا۔ تو میں۔ بھی آپ کو سزا ہے ڈیپلے۔ کیا۔"

"چھ چھ۔ میں۔ یہ باتیں۔ ملاقات میں ہو رہی ہے۔"

"میں اس وقت ساحل سمندر سے تھوڑے فاصلے پر ہوں۔"

مجھے ساحل بہت اچھا لگتا ہے۔ آپ کو کیا لگتا ہے؟"

"ننگے۔ کیا۔" وہ۔ دہائی کے عالم میں ہوا۔

"ساحل۔"

"لوہ ہاں اچھا لگتا ہے۔"

"میں تو پھر یہیں آ جاؤں۔ اور بیٹے۔ میں۔ کسی نہ سناؤں

نے۔ انہیں گئے۔ تو ملاقات نہیں ہو گی۔ یا پھر کسی طرح ملاقات

ہو تو کہہ سکیں ہو گا۔"

"تو کہہ۔ میں آ رہا ہوں۔ ساحل پہ کس جگہ آؤں۔"

"وہ۔" کہا گیا۔

"کوئے۔" اس سے سنا۔

پہ وہ اسی وقت اپنی کار میں اٹھ اڑاؤی گیا۔ وہاں ایک اونٹ

بہ۔ اسے اتار دیکھ رہا تھا۔ پھر وہاں رہا۔

"آخر آپ سے مجھے ایکل میں۔" اس کے ساتھ یہاں کہا۔"

"یاد رہے۔ کی بات آپ سب کے ساتھ رہتے تھے۔"

"وہاں۔ میں۔" اس نے کہا۔

"آپ ہو جائے گا۔" اس نے کہا۔

صوبہ بلوچستان پر رائج دیکھنا چاہتے ہیں؟"

"اے میرے خدا۔" آپ۔ یہ کہہ کر بیٹے ہیں۔"

"آپ کو ام کھانے سے عرض ہے یا پھر گھر سے؟" جو مجھے  
میں سنا گیا۔

"ام کھانے سے" اس نے فوراً کہا۔

"میں تو پھر ام کھانے میں جب آپ کو گل ہوتے وقت پورا  
تھی اس کا سنا ہوا ہے تو آپ کو اس سے کیا ہے؟ میں یہ چاہتا  
ہوں؟"

"میں میں سوال تو کرتا ہے۔" لنگ نے مر ہوا۔

"گزر نے یہ۔ اور یہ تھامی۔ کل کے بچے میں آپ تھی راقہ  
میت لیتے ہیں جب کہ آپ کو بچے کے بارے میں ہر دہ پتے سے  
معلوم ہوگی۔"

"ایک روڑ روپہ نہ لنگ ہو۔"

"مجھ سے چلائی۔" وہ اس سے عجیب سے انداز میں مر۔

"لنگ کے اس انداز پر کھرا سا تھامی۔ اس نے اس نے  
اس سے خوف محسوس کیا۔ پتا چو بھلائی ہوئی تار میں اس سے کہ۔  
"پانچ روڑ میت سنا ہوں۔"

"اب بھی سنا ہے آپ ام اس روڑ روپہ میت لیتے

ہیں۔"

"اور۔۔۔ اور یہ بات آپ سے کہہ سکتے ہیں۔"

"میں ایک بہت باہر روٹی دہن ہوں۔"

"پتے تو آپ نے بتایا تھا کہ آپ ایک وکیل ہیں۔" لنگ کے  
مجھے میں حیر۔ تھی۔

"ایک ریاضی کا ایک اچھا وکیل میں ہو سکتا۔ ایک  
میں پتا دہی اس میں ہو سکتا۔"

"بہت باکل ہو سکتا ہے۔"

"اب پھر اس بات سے کیا بحث کر میں کیا ہوں اور کیا نہیں۔  
تو میں آپ کو بتا دوں کہ میں ایک بہتر فیصلہ بھی ہوں تو آپ کیا  
میں ہے۔"

"نہ۔۔۔ بچہ ہیں۔"

"لہذا آپ صرف۔ تھامی۔ اس کو اس میں سے میرا لٹا حصہ  
کا۔"

"ایک دہ۔"

"اور۔۔۔ اور یہ سنا ہے آپ کو کہ۔ جس دن اس سے  
آپ ایک دن میں مر۔ تھامی کہنے میں اس روڑ کے مالک کا میں  
کہ۔ اس و صرف ایک روڑ لے گا۔ اور آپ کو 4 روڑ ہے  
وہ اس بات کی۔"

"جب پھر۔ آپ کیا چاہتے ہیں؟"

"پانچ روڑ۔"

"نہ طلب؟" اس نے چونک کر کہا۔



"اب معاملے کی بات ہو جائے۔ آپ مجھے کل دلا پورا کچا دھائیں گے۔"

"ہاں کل بھانوں گا۔ آپ۔"

وہ ماحصل پہ آپ ایک سب میں سے ہے۔ آپ اس ماحول میں رہا کرتے ہیں اور وہاں کی ساری چیزیں پسنے سے تیار رہا کرتے ہیں۔ خود اس سے اپنی آپ سے یہ سب کچھ اور اس میں گاہی۔ ظہر شروع ہو گئی۔ اور کچھ نظر آنے لگا۔

وہ چہرہ سے کچھ کے کچھ بچا چھوڑا۔ فریج ختم ہو گیا۔

"نہیں... یہ واقعی... کل بھانوں کی کچھ ہو گا۔"

"ہاں! آپ پسنے کی چیزیں رکھیں۔ اگرچہ وہ پورا کچھ ہیں۔  
تھا... میں جہاں تک آپ سے ہیں۔ میں نے تو بھانوں کی طرف  
ہو تھا نا۔"

"آپ ٹھیک... سوال یہ ہے کہ آپ یہ پسنے لیتے ہیں؟"

"یہ ایک راز ہے۔ اور اس راز کا قیمت آپ سب سے  
ہوتے۔" وہ مسکرائے۔

"یہ مطلب ہے کہ میں آپ کو طلب کرتا ہوں۔ قیمت  
دے دیں تو آپ یہ راز مجھے دے سکتے ہیں۔ لیکن یہ چیزیں ہر  
کد۔"

"ہیں۔ بالکل سب سے۔"

"میں صورت میں بھی نہیں دیں گے۔"  
"یہ بات نہیں۔ آپ وہ قیمت دے نہیں سکتے۔"  
"آخر کتنی۔"

"سو کرب۔"

"بالغ خواب ہے تمہارا۔"

ایک دم دونوں کا چہرہ سرخ ہو گیا۔ اس کا ہاتھ اٹھا اور اس کے  
سر پر لگا۔ کنگ، صوب سے کرا۔ ورسات ہو گیا۔  
"نہیں۔ اسے ہوش میں لاؤ۔" ایک حد وہ مسکرائے لگا۔  
پہرے پر آجائے ولی سری پھر اور "غائب ہو گئی تھی۔"

اس کے سامنے لنگ کو ہوش میں لانے کی کوشش شروع  
کی۔ آخر اس نے آنکھیں کھول دیں۔

"تمہیں تمہیں... مجھے یوں ہاتھ مارا۔ ل... لیکن... اس  
کے چہرے پر حیرت نظر آئی۔

"میں یہاں۔"

"سوال یہ ہے کہ میں یہ ہاتھ کسے سے بہ ہوش یوں ہو  
گیا؟"

"یہ... یہ تم یہ ہاتھ لگے۔ یہ بہ ہوش میں ہو جاتے۔"

"میں... میں... ایک چھوٹا سا ہوس... اور یہ سب محنت

وہ... میں بہ ہوش میں ہوتا۔ پھر میں اس وقت بہ ہوش یہ

”اسے تم میری کاری گرنی کہہ سکتے ہو۔ یہ مگر بھی میں نہیں  
 سکتی کہتا ہوں اور میں کا معاملہ زیادہ نہیں ہوں گا۔ صرف ایک لاکھ  
 روپے ہے۔“ وہ مسکرت ہوئی۔

لنگب اسے محو کر دیا کیا... چر ہے ص

”ایسے تھم جئے مجھے مار مار مار“

[illegible]

"اور اچھے۔ کیا میں بھی نہیں ایک ہاتھ رسد، ملتا ہے؟"

"شوق حیات میرا حیات ہے، شوق حیات ہے، شوق حیات ہے"

بھی آپ باتھ روم سے اڑا پسہ کریں۔

کنگ کے ہوش۔ اسے اپنی ہانگ پر ہمت مار تھا اور ایسی بات  
پر وہ حیراں تھا کہ صرف ایک ہاتھ ہمارے وہ ہے ہوش کس طرح ہوتا ہے۔  
اس سے کہے ہوش نہ ایک ہر پر ہاتھ اس کے سر پر ہے۔  
دوسرے اس سے کہے چہرا دینے والا تھا۔ سوناں اپنا جگہ ہے۔

تک نہیں۔ اس مکرر ادب کو اے سولی نہیں ہر تھا۔

"میرزا فیضی - بابا - و سید علی -"

۴۰ مطالبہٴ تنظیمی کے پورے کھل کر کہا۔

”آپ کا مکالمہ تو عراستیں کھینچ رہے تھے تو احساس تک نہ ہو سکا  
وہی چرچہ میرے سر پر آگئی۔ جبکہ وہ سوپ کارڈ نمبر کے گوشے میں لگا  
تھو۔ ”مہربانہ! یہ نمبر اٹھ کر میرے سر پر رہیں۔“

"نہ سہ سے کسی کا حق مر رہا پسند نہیں کرتا ہے ہوا"  
 ص ۷۱۲ "نہ سہ سے" میں ہوا۔

"...میں نے رہا ہوں نا۔۔۔ اس۔۔۔ مجھے دھمکیں ہو گا۔"

”یہ سوت کا ہے۔“ پھر محل چھوٹے ہو گا۔“ لنگ سے ہے۔  
 میں نے نہ سمجھا۔

— "Ente la fine"

۱۷. انہیں بات ہے... تمہارے مرہم کی۔

تو کہ جس نے اس کا پتہ اور چرات سے سو، دے  
 ہے جو جو غائب کو کول ہوشیار ہو گیا ہے

١٠٠٠

۱۰ "جہ سے کشت" اور "تیرہ" کے لیے... اس کے بعد "۱۱" =

”اگر میں اس سے زیادہ دور سے ملوں گا تو تمہارا سر  
میں آئے گا۔“

"نہیں پھٹے گا۔ رور سے وار کریں۔"

"دیکھیں۔ سوچ لیں۔ میں بھی باکس ہوں۔"

"پہلے ہا کس میں سے ان گت دیکھیں۔"

کنگ کو غصہ آگیا۔ اس سے ایک بھرپور وار اس کے سر پر کیا۔ لیکن وہ جوں کا توں کھڑا رہا، البتہ اس سے کہہ

"ہاں! اب محسوس ہوا ہے۔ کہ کسی نے لوٹی جڑ میرے سر پر آہستہ سے ماری ہے۔"

"حیرت ہے۔ بھی نہیں صرف اتنا محسوس ہوا ہے کہ لوٹی جڑ آہستہ سے سر پر ماری گئی ہے۔"

"ہاں بالکل۔"

"اچھا، یہ سب میں چلتا ہے۔"

"آپ کی مرضی۔"

"اور اگر کل بیچ میں طرح ہے؟"

"میں چیک پر تاریخ پر اس کی سیلے ہونی سے میں سے۔ جب بیچ اس طرح کا ہو جائے گا۔ اس وقت میں ہیپ ٹیج میں آؤں گا۔"

"تو نے؟ وہ؟"

ور بھر وہ شہر آگیا۔ کئی روز وہ بات نہ کیا۔ اس سے کہنا چاہتا تھا کہ اس سے ساجرہ جیروں سے وہ سب کچھ کیا ہے۔ پانچ کروڑ روپے کہ اس سے ساجرہ جیروں سے وہ سب کچھ کیا ہے۔

بگن کہتے۔ لیکن وہ ایک دن اپنے اپنی محسوس سے بیچ کو بالکل سی طرح شروع ہوتے، ایک پکا تھا۔ جس طرح اس سے اس سے اگلے دن حقیقت میں ہوتے دیکھا تھا۔

اب اس نے اس بیچ کے مطابق اپنی ماری دولت لگا دی۔ اس نے کاروباری دشمن سینہ حادہ کو جب اس کا پتا چلا تو وہ بہت پریشان ہوا اور اس نے اسے فون کیا۔

"یہ۔۔۔ لنگ۔ کیا اس بیچ کے بعد کنگل ہوئے گا؟"

"یہ تو کل کا سوچنا ہے گا کہ کنگل ہوں ہوئے گا؟"

"دیکھیں؟ تمہارے ماری ہم نے بیٹے کے مکانات میں قدر دوش ہیں کہ سب میں نمبر پر رہیں گا۔ رہتے ہیں اور تم ہو۔ ہمارے دن بھر ماری دولت لگائے ہو۔"

"نہیں تو پھر خوش ہونا چاہیے۔۔۔ کل میری ماری دولت نہ ہوئے۔ نہ ہے۔ کنگل مسرہ۔"

"یہ اس سے کہاں سے حال میں ہے؟" یہ وہ حادہ سے کہتا ہے۔ "ہاں! اس کے منہ سے نکل گیا۔"

"اب اس سے کہیں؟" یہ اس سے کہتا ہے۔ "وہ بیچ نہیں میں آؤں گا؟"

"اب اس سے کہیں؟" یہ اس سے کہتا ہے۔ "وہ بیچ نہیں میں آؤں گا؟"



میں کے منہ سے پہلے ہی جو نکل چکا تھا۔

"اور کئے... کنگ۔ کل سے تمہاری بربادی کا وہ شروع ہو رہا ہے۔ مخالف ہم میں قدر طاقت ور ہے کہ وہ تمہارے والی ہم کو نکلے بھی نہیں دے گی۔"

"وہیسا ہنسے گا۔"

اور پھر دوسرے دن بھی شروع ہوا۔ جوں جوں کنگ بھی دیکھ رہا تھا... میں کی حیرت اور خوشی جو جتنی جلدی تھی۔ بھی بالکل اسی طرح ہو رہا تھا جیسے وہ ایک دن پہلے دیکھ چکا تھا۔ اور اس وقت خلاف ہم پر بہت ہمدردی تھی۔ اور جب ہم پر اس نے رقیں لگا رکھی تھیں۔ وہ گویا بالکل صحت جاری تھی۔ اب دوسری ہم کا جو ہے کاربست اور بوجھ کا وہ اس پر بڑی بڑی رقیں لگانے کے لیے پھر رہے تھے۔ اور کنگ کے فارم سے یہ راتوں کو کر رہے تھے۔ وہ بار بار اطمینان کر رہے تھے۔ ایک کے ایک سے دس۔ اب جو ہم صاف جیتی نظر آ رہی تھی۔ اس پر کون ایک یہ گمانہ دس حاصل رہا۔ یہ سب کسی سے ایک ہمارا لگا ہے۔ کون سے ایک اور تو کسی سے ایک ہے۔ اور نصف بھی جو ہے نہ تو ریت ہو، چھوٹا یا بڑا۔ کنگوں میں کاربست اور کریم۔ جو مخالف ہم نے بہت اچھا کر کیا تھا۔ اور اب اس میں جیت بالکل صاف نظر آ رہی تھی۔ اب کنگ دوسری پیشان میں تھا۔ کیونکہ وہ یہ سب کچھ واضح ہو رہا

چکا تھا۔ ایسے میں اسے سینہ جادہ کا فوں دھون ہو۔

"کیا حال ہے کنگ۔ ہارٹ ٹیل ہو رہا ہے یا نہیں تمہارے۔"

"سبس... میرے والی نیم جیتے گی... اس وقت تک کا بچ بھی

بالکل دی طرح ہوا ہے۔ جس طرح اس نے دیکھا تھا۔"

"کیا... نہیں!!!"

"ہاں سینہ جادہ۔ تم دوپ گئے... تمہاری نیم آج ہار جائے

گی۔"

"تمہارے دماغ خراب ہے۔ ساری دیا جاتی ہے۔ یہ ہم ہرگز

میں جیت سکتی۔ دیکھ نہیں رہے۔ سکور کتابت میں کال۔ اس قدر

خود ہم اتنا سکور تو کیا ہے۔ میں سے نصف سکور بھی ہرگز نہیں کر

سکتی۔"

"تو کس قدر غریبی یا... اب بچ مسم ہو۔ میں اب لکھی گئے

تھے۔ کیا؟ ہار کھینٹے۔ ہار تھے بعد بات کریں گے۔ اس وقت میں

کتاب فارم پڑھوں گا۔ میں میرا میں ہے۔ اس وقت پہلے یا

مراجعات کے مکمل نہیں ہو جاتیں گے۔"

سب اب سب ہو گا۔ میں بہت میری ہے۔ جوئے کا

شہ تو میں پہلے ہی مانا جا رہا ہوں۔ اب میں جوئے کا شہنشاہ میں

ہوں گا۔"

"جب ایسا ہو جائے تو مجھے ضرور خبر دیں۔" کنگ ہنس۔



اس پر اس کا وردہ پڑ ہے۔

"واو! یہ خوب رہی۔"

"یہی سنیں... مبراں... آپ کا نام کیا ہے؟"

"اسوں! میں اپنا نام نہیں بتا سکتا۔"

"لیکن مخاطب سے کے لیے کوئی نام ہو۔۔۔ کا ہے کوئی فرض؟"

نام ہی کیوں نہ ہو۔"

"فرضی نام آپ جو میرا ہے۔۔۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔"

"بہت خوب۔۔۔ میں آپ کوئی۔۔۔ سنتا ہوں۔"

"نہیں۔۔۔ پٹ ٹھیک ہے۔۔۔ میں آپ بھی یاد دلاؤں گی۔"

"وہ ہاں سترگی۔۔۔ یہ بات سمجھ میں نہیں آتی۔"

"کوئی بات؟"

"آپ یہ یہ۔۔۔ لکے میں۔"

"آپ یہ وہ کہہ رہی ہیں۔"

"تو پھر میں کیا دے۔۔۔ ہمارے انہیں کے براہل ہے۔"

"اس کا حل یہی ہے۔"

"اور وہ کیا؟"

"آپ یہ راز مجھ سے خریدیں۔"

"تو کیا سنا۔۔۔ یا آپ یہ راز مجھے فروخت کر لکے ہیں۔"

پس تو آپ سے کیا تھا۔۔۔ وہ کہتے کہتے رک گیا۔

"میں نے ٹھک کر خد۔۔۔ اب بھی وہی لگتا ہوں۔۔۔ میں تو آپ

کی انہیں کامل بنا رہا ہوں۔۔۔ آپ صرف ایک کھرب روپے کر

یہ راز مجھ سے خرید سکتے ہیں۔"

"میں نہیں۔۔۔ کی رقم میرے پاس نہیں ہے۔۔۔ میں تو آج تک

وہی رقم کے ہاتھ میں سوچ سکتی نہیں ہوں۔"

"نہیں تو پھر خاموشی اختیار کریں۔۔۔ اور کل کے بیچ کا سہا کر

آپ تو کریں۔"

"ہاں! وہ تو رہتا ہو گا۔۔۔ غلط ہے۔۔۔ میں میری لکھنا

میں۔۔۔"

"اس تو آپ کو میں کل کا بھی لکھنا ہوتا ہو گا۔۔۔ آپ پانچ روپے

دیں۔"

"ہاں! ضرور دےں ہیں۔"

"یہ طریق اس راز کا صحیح بھی لکھنا تھا۔۔۔ دوسرے دن وہ پھر

اپنا لکھنا میں رہا تھا۔۔۔ سنا کہ وہ پھر اس کا وردہ پڑا۔۔۔

۔۔۔ ایک ہفتہ کے بعد بلایا۔۔۔ لکھ اس سے ہاں دیا۔۔۔ وہ راز

اپنا ہر آ رہا تھا۔"

"کیا وہ اس وقت تم کو ہاں ہی جھک گئے۔"

"نہیں۔۔۔ تو کیا ہو۔۔۔ میں تو تیار ہو گیا۔۔۔ اس قدر ہی ہار سے

میں کبھی رہتی تھی میں "ہمارے ہیں" اور میں سمجھتا ہوں۔ یہ سب  
مجھ سے بڑھوں کی وجہ سے ہو رہا ہے۔ کیا کل پھر اس نے پتوں  
کا بیج دہرایا تھا؟

"ہاں! یہی بات ہے۔"

"وہ کہاں رہتا ہے؟"

"یہ کاروباری راز ہے۔" نگہ منکرا لیا۔

"س۔ ایسا بیج کے آپ سے کتنے روپ لے گا؟"

"پانچ کروڑ۔"

"اور اس کا مطلب ہے کہ وہ دس دس میں آپ سے اس

لے چکا ہے۔"

"ہاں! یہی بات ہے۔"

"میرا بیان ہے۔ ہم ایک کام کر رہے ہیں۔ اس طرح ہوں

فائدے میں رہیں گے۔"

"اور وہ کیا؟"

"اس میں رینج دلیہ لیا کریں گے۔ یہ وہ آپ تو سمجھ

یا ہیں۔ اور وہ اس میں۔"

"میں مجھے ایسا رسہ سے کیا فائدہ؟"

"دونوں مل بائٹ کر کھائیں گے۔ یہی فائدہ ہو گا۔"

"یہ فائدہ آپ کا ہوا؟ میرا نہیں۔ میرا فائدہ ہائیں۔"

"آپ کا کاروبار ہر طرح محفوظ ہو گا۔ جب ہماری کہیں میں

میں دشمنی بن سکی ہو گی۔ تو وہ دس فائدے میں رہیں گے۔"

"س۔ میں ایسا نہیں کر سکتا۔"

"آپ کی مرضی۔ آپ چاہتے ہیں۔" منہ بند ہے۔ حرکت نہ

تے میں نہ۔

"آپ پر مجھے دیا ہوں تھا۔" نگہ منکرا لیا۔

"میرا بیان تھا۔ میری تجویز۔ آپ منظور فرمیں گے۔"

"یہ بات میں سے یہ میں سمجھتا ہوں۔" نگہ کے لیے میں

دے گا۔ اس طرح میں سمجھتا ہوں۔"

"آپ سے مجھے صرف اس سے دیا تھا۔ باتوں باتوں میں اس کا

پا بند ہے۔ میں اس میں اتنا پیدھا نہیں ہوں۔"

"معلوم ہو چکا۔ آپ اتنے پیدھے نہیں ہیں۔ لہذا آپ جانتے

ہیں۔"

"میرا بیان ہے۔ یہاں سے یہ میں سمجھتا ہوں۔"

"وہ مجھے میں جانتا تھا۔ آپ کو چاہیے۔ اور اس سے اس کا پھر

اصل ہوا۔ آپ سمجھتے ہیں۔ اور اس بات میں داخل ہو گیا۔ وہ دس

دس دس ہے۔ میں نے مسکرا کر اس کا انتقال نہ

"یہ مسئلہ۔" نیچے۔ تو یہ آپ کو بھی کھانا پڑے

گا۔"



”اس سے ہم خود کچھ نہیں گئے۔“

”وہ کیسے؟“

”تو کچھ ہی ہو گئے۔“ اس نے حواک انداز میں کہا۔

”کپ کے ادب سے تو نیک ہیں؟“

”ہاں بالکل۔“ وہ کہنے لگا۔

اور پھر سنو جدہ جاں ست چلا آیا۔ اس کے خادم بیٹ کے

کاں طرف ہڑے ہو گئے۔ چار اندر موجود رہے۔ ان کے ہاتھوں

میں پتھر تھے۔

”میں اب تو تم کوں تک کام کل میں شروع ہو گا۔“

”مردم شرم نہ ہو جاؤ۔“ اس نے کہا۔ ہمیں تو جاگ کر پھر

یہ ہے۔ اور یہ بات جان لو۔ اگر تم نے وہ تمہارے خادم نے فرما

ہو۔ تو میں تو ہم جنہیں کوہوں سے صبر نہیں گئے۔“ ان

نے ایک طرف

”میں تو آپ نہیں کریں گے۔“ وہ بولنا مکتوب۔

”یہ مطلب۔“ وہ بولنا میں نے گئے۔“

”میں نے مجھے نہتے۔“ کہا۔ انار تو کل ہونے والے بیچ

پہلے گئے۔“

وہ خاموش رہ گئے۔ وہ جواب نہ دیں۔ پڑے۔ ان کی بات

کے

شیطانوں کے پیچھے کی گواہیں سنا جتی ہیں۔ اور سہار سے بند

انسان کا پتہ بھی پائی ہو جاتا ہے۔ انگوں کے دھب لیل ہو جاتا ہے۔ یہ

ہست سے سوگ جو ان گواہوں کو ہے۔ اس طرف آئے۔

دوسرے دور ساحل پر مرد پڑے۔ شمس اس وقت ہے یہ ساحل مانگ

ہے۔ آواز دہتا ہے۔ اور وہی اس طرف دارج نہیں رہتا۔

یہ ہست بھی اس وقت سے پہلے ہی ہے۔ یہاں ہونی تھی۔

”جب چننے والی بات مشہور ہیں بولی تھی۔“ اس نے بات مشہور ہو

اور لوگوں کی لاشیں ملنے لگیں۔ تو ہست شاید بھی اس طرف پڑ بھی

تیا۔ اس وقت سے یہ ہست میں رہا۔ تھی۔ یہاں تک کہ اس

ہو جان سے نہ ہست ہو گیا۔“

”یہ حاکم اسے اٹھا کر ہست میں سے تیار ہو رہا۔“

”اور وہ تیار ہو گیا۔“

”کل کی یہ بات تو میں تک نہ کھا چکا ہوں۔“ اس نے تو پھر

ہونے والے بیچ کی یہ بات تیار ہو گئی۔ میں وہاں سے ہو گئی۔

تیار ہو گئی اور کل ہی پہلی حالت کی۔

”اوسر۔“ اس کی مسمی۔ میرے تون یہاں موجود ہیں۔ تم

کڑی نظر رکھیں گے۔ میں اب کل یہاں توں مجھے اور کیسے

دیکھوں گا۔ کیا تم مجھے گئے؟“

”ہاں! میں سمجھ گیا۔ میں کل تو مسر تک بھی پہنچ گیا۔“

معتوق تھی۔ وہ سے حال سے میں مار تے تھے۔ چہ لئے بعد ایف  
نے پریشان ہو کر کہا۔

"یہ ٹھیک ہے۔ ہم تمہیں ہاں سے میں مار تے تھے۔ لیکن  
مار رہتھاری ہڈی ملی ایف تو رہی وہی ہے۔"

"تم ایسا بھی نہیں کر سکو گے۔"  
"اور جلا ہم ایسا کیوں نہیں رہیں گے۔"  
"اس لئے کہ اس صورت میں بھی میں کیسٹ تیار نہیں  
سکوں گا۔"

"چھاپا ہوا۔ اپنی رقم آرام کرو۔"  
وہ واقعی سوئے کے لئے لیٹ گئے۔ اس صبح رات گر رہی۔  
"اسے وہ اس سے کہا۔"

"اب ہمارے ہاتھ بچھڑ گئے۔"

"ہم ایسا نہیں کر سکتے۔"

"پھر میں کیسٹ میں تیار کر سکوں گا۔"

میں نے لکھنے سے عام میں ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

ایف نے کہا۔

"میرا ہاں ہے۔ سیدھا عام سے پوچھتے ہیں۔"

"بالکل ٹھیک۔"

میں نے اٹل پر سینہ جہ سے رابطہ کیا گیا۔

"میرا آپ کا خدوم بات کر رہا ہوں۔"

"نہیں۔ یہاں وہ جاک اٹھا۔" سیدھا جہ فرمایا۔

"میں کہہ چکی وہ مٹا کر رہا ہے۔ اس کے اور اس کے

۔۔۔ ہاتھ بچھڑ گئے۔ وہ وہ کیسٹ کس طرح تیار رہ  
تے ہیں۔"

"ہاں ٹھیک ہے۔ تم ہاں ہاتھ ہاتھ میں لئے رہو اور ان

۔۔۔ ہاتھ بچھڑ گئے۔ میں کیسٹ تیار کرنے دو۔"

"اور اسے کہہ دو۔"

اس کے بعد اسوں نے دونوں کو بھون دیا۔

"اب پہلے ہم ناشتا کریں گے۔ ہمارا انا ہم دونوں کو تم نے

صرف اسے م کھانا دیا دیا۔"

"یہی جتنی ہے اتنی نہیں کھانا۔" ایک نے جمل کر کہا۔

"نہیں۔ تو بھی۔" اور بارہی جانے کی یہ کہ آئیں۔"

۔۔۔

"یہی جتنی ہے اتنی نہیں کھانا۔" ایک نے جمل کر کہا۔

۔۔۔

"یہی جتنی ہے اتنی نہیں کھانا۔" ایک نے جمل کر کہا۔

۔۔۔

۔۔۔

۔۔۔

ناشنے کے بعد وہ دوسری اندری کی طرف آئے۔ اس اندری سے جو اداں سے ایک بیٹ نکلا۔ اس کو وہی اندری میں لگے آلات کے پیش پاے اور اس کو کہہ لگا۔ چند منٹ تک وہ اس بیٹ میں اچھا رہا۔ پھر وہی اندری میں بیٹ چلتی نظر آئی۔

پہلے ترمیری میں کر ' اوٹھیں گے۔  
"نیا کل ہو۔ وہ بیٹ اس کیست میں بھر جا رہا ہے۔" ایک نے کہا۔  
"ہاں بالکل۔"

"نیاں بیٹ۔" خیر یہ بیٹ کس ہے؟  
"ہاں ہو گیا جس۔" مجھے اس تجربے میں اس سال لگا۔ پانچ  
جس۔ میں ایک سال میں اس میں۔  
"ہمارے خیال میں تو ایسا کرنا پانچ سال میں بھی ممکن نہیں۔"  
"خیالی اپنا اپنا۔" وہ مسکرایا۔  
تقریباً بیٹ کیست چلتی رہا۔ پانچ دن تو وہ غور کر رہا

مکھا۔

"یہ کیا بات ہوئی؟" ایک نے کہا۔  
"میں نے بہت سوچا ہے۔" تو جو لوگ نے حشر کیا۔  
"بیٹ تو قریباً ساڑھے سات گھنٹے تک جاری رہتا ہے۔"

سات صرف تھی گھنٹے پہلے۔ اور بیٹ نہ ہی صاحب کو دکھا میں گے  
ساڑھے سات گھنٹے تک۔

"یہ کیسے ہوا؟ ساتھ گھنٹے تک چلے گی۔" بھرتے وقت اس  
نہ وہ دیکھتا ہو جاتی ہے۔ یہی ساڑھے سات گھنٹے کا بیٹ قریب  
ہے۔ میں نے کبھی میں بھر جاتا ہے۔

"تو سبھی یہ بات ہے۔" غصوں سے ایک نے بھی اس بات پر  
اب تک نہیں میں تو۔  
"جائے گا۔ غور کرو۔"

میں اس وقت رو رہے تھے۔ وہ چوتھے تھے۔  
"تو یہ ہوا۔" اس کا ایک مہم ہوا۔ وہ ۱۰۰ میں  
لگا۔ وہ مہم ہوا۔ وہ ۱۰۰ میں  
"یہ ہوا۔"

"یہ سب مہم ہوا۔" آپ کچھ جانتے ہیں؟  
"یہ چند امیں بھی ہو لگا۔ یہ وہی ہیں۔" اس نے  
میں نے اس میں گئے۔ اب کیست چلتی کا وقت ہو رہا۔

"یہ سب مہم ہوا۔" اس نے  
"یہ سب مہم ہوا۔" اس نے  
"یہ سب مہم ہوا۔" اس نے



پھر یہ ہی کیا گیا۔۔۔ لیکن جو ہی وہ سینہ جلد کے ہوٹل پہنچے۔  
 وہیں سے ہوٹل کو چاروں طرف سے گھیر لیا۔۔۔ سینہ جلد کو ہوٹل کی  
 کاشی کے درخت دھائے۔ اور پھر پوئیس کے ساتھ ننگے اندر داخل  
 ہوا۔ اس کا چہرہ غصے سے سرخ تھا۔

"سینہ صاحب۔ وہ بوجھ اور اس کا خادم کس ہیں؟"  
 "مجھے نہیں معلوم۔"

"ایسے میں نہیں چھوڑیں گے سینہ صاحب۔ ہٹ سے آپ  
 کی انگلیوں۔۔۔ شناخت مل گئے ہیں۔ آپ سے اس دونوں کو انوار  
 سے۔۔۔ در اعوانہ جرم ہے۔ یوں ہی ایسے ہی صاحب۔"  
 "ہاں۔۔۔ ہوٹل کی کاشی کی حالت کی۔"

یہ کہ نہ کاشی شروع ہوئی۔ اور پھر جلد ہی دونوں دروازے  
 کے دارم و کاش برائے ننگے اسیں کچے بر چار اٹھا۔  
 "میں میں وہ دو۔۔۔ یہ خواگواہی دینا گئے کہ سینہ جلد سے  
 انہیں اٹھا رہا ہے۔"

"اس میں شک نہیں۔۔۔ بوجھوں سے۔"  
 ہر کار کر لیا جائے سینہ جلد کو۔"

اس طرح وہ آراہ ہوئے۔ اور وہیں اپنے ہٹ پہنچے۔  
 اس سارے قصے میں اصل خوبی نہ ہوتی کہ جب پوئیس نے سینہ  
 سے جو کرے وہی وجہ پوچھی تو اس سے اسے میں کمر جاری نکالی

اور اجباری عائد ہے یہ ملنے لے اڑے۔۔۔ دوسرے دن کے  
 اہلکارات میں اس ملنے کو خوب چھال گیا۔۔۔ جس نے بھی یہ کہانی  
 نہ سنی۔۔۔ نہ حیرت وہ نہ کیا۔ کسی کو یقین نہیں آ رہا تھا۔۔۔ ایسا ہو سکتا  
 ہے۔ "خرا ایک دن بعد ہو۔۔۔ وال کچی ایک دن پہلے کس طرح دیکھا جا  
 سکتا ہے۔ یہ خبریں دلچسپ سنا رہے ہیں۔ یہاں تک کہ ملک کے  
 صدر سے اس بوجھوں سے ملاقات کی خواہش ظاہر کی۔ دونوں کو صدر  
 کے پاس بلایا گیا۔

صدر صاحب نے حیرت وہ انداز میں اس کی طرف دیکھا۔  
 "موجود اس آپ ایسا کس طرح کر لیتے ہیں؟"  
 "تب ایک راز ہے۔ جو میں کسی کو نہیں بتا سکتا۔"  
 "موجود یہ تم صرف سچ دیکھتے یا کچھ دیکھتے؟"

"نہی نہیں۔ اگر آپ ہمیں تو میں یہ بھی دیکھ سکتا ہوں کہ  
 یہ وہ ہونے والے اتفاقات میں یا ہو گا۔ اس کی پابندی جیسے کی۔  
 آپ کی یا آپ کے خالص کی۔"

"کیا نہیں؟" صدر چلائے۔

"آپ ہمیں تو میں تحریر کر رہا ہوں۔"

"تحریر۔ یا مطلب؟"

"پوئیس کی جھلکیں۔"

"ہم انیشیائی کس نہیں؟" صدر بے تاب ہو گئے۔

"آپ مجاہدین تو پورا انکیش بھی رکھ سکتا ہوں۔"  
 "بہت خوب! پورا انکیش رکھنا ہے کا انتظام کریں۔"  
 "لیکن میرے سواوٹے کا کیا ہو گا؟"  
 "کیا مطلب؟"

صدر صاحب زور سے اچھلے۔



## معاوضہ

صدر صاحب چند لمبے لمحے تک اس سے ٹھوکتے رہے۔

"نیا آپ مجھ سے کیا جانتے کا خواہر اصرار میں ہے؟"

"تیس برس سے میں نے زندگی سے اس سال میں  
 خوب پرکھا ہے۔ میں نے میرے گھر والے دو میرا یہ مارم ہاں سال  
 تک برومی برومی بھاتے رہے۔ یہی سالی ساری کی ساری میں تجربے  
 کا گنہہ رہا۔ آپ بہت میں اس تجربے سے فائدہ اٹھانا چاہتے  
 ہیں۔ اس سے مراد بتاؤ۔"

"میں سمجھ گیا۔ اس فالتوا خواہر یہ کہ۔"

"ایک ادب دوپے۔"

"کیا کہنا۔ ایک ادب دوپے۔"

"ہاں بالکل۔ اس سے کم نہیں لوں گا۔"

"اور اگر ہم رو دیتی ہیں۔" صدر صاحب بولے۔

"ملک سے صدر ہوا قاتل تو ڈنا رہے ہیں۔ ہاں۔۔۔ پھر ہوں قاتل

کی پاس داری کرے گا۔"

"اس میں شک نہیں۔ میں تو جانتا چاہتا تھا کہ آپ اس بات کا

کے جو پ وے ہے۔“

”مکرتیہ سو۔ اگر آپ مجھے ملک رب میں دے دیتے تو میں  
 انہیں نہیں، ادا ہوں گا۔ یوں ہی انہیں دیکھتے تھے کہ کادو یا  
 جو رکھا ہے۔ وہ تو جو ہوتا ہے وہ رہ رہ کر گلیہ پڑتے تھے اور تو  
 جو نہ پاؤں کے ساتھ پیہر رہتی ہے۔“

۱۰. اور یہی غلام میر تقاویٰ ہے۔ ”صور صاحب مسکرا کر۔“

میں نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔

”شاید۔ جی یہ تو اس سے کیا؟ اور یہ طلب کا عنوان  
اس پر ہے کہ اس کو ہمیں روک دلا تو پھر مجھ یا فرج پر مجھ  
کا۔ جس پر اسے تھمت لگے اور یہ طلب کا۔“

[illegible]

*Journal of Management Education* 30(6)

"میں نے اپنے دل سے یہ بات کہہ دی تھی کہ میں تم سے ملنے کے لیے آ رہی ہوں۔"

میں حکومت میں رہا، ایک ایسا مرد، اب فارغ ہو گیا ہوں۔"

”جی نہیں... مجھے عہدے کی طلب نہیں۔“

"اب کچھ رعایت دیں۔ میں آپ کو ایک نوٹ دے گا۔"

10

۴۰۔ حالت کرتے ہیں صاحب مصروف۔ اس روزگاہ میں سے صرف  
دو دن میں حاصل کر سکتے ہیں۔ ملک سے حدود کا تقابلاً بہت دور  
ہوتا ہوتا ہے۔ جتنے امیدوار ہیں۔ سب کے سب بہ پیش وقت  
پہنچنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اگر میں اس سب کو متفق سے رقم وصول  
کرتا ہوں تو اس سے پہلے میرے پاس آتی ہیں۔ لیکن میں اتنی ہمت

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے اس کو نہیں دیا ہے۔  
اس نے کہا کہ میں نے اس کو نہیں دیا ہے۔

’میں بات چیت سے بہت میرا ایک دوست ہے۔‘  
’یہ وہی شخص ہے؟‘

”میں نے تم کو یہ بات ہے“

”میں نے یہ سنا ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ ایک اور شخص بھی جا رہا ہے۔“

[illegible]

صاحبِ فخر رہا کرتے تھے۔ وہ وہیں بیٹھا ہوا ایکسپریس جا رہا تھا۔  
میں نے حمید خاں کے ریلوے پلاٹ فارم شیڈ کے سر دروازے پر پہنچا۔

”خدا کی راہ میں میرے پاس“

"پندرہ منٹ میں۔"

"اس ٹھیک ہے۔ سو گھنٹوں منٹ۔ ہوتے۔"

"نہیں سر۔"

"اسپید، اسپید ٹھیک پندرہ منٹ میں اس سے مائٹ ہو گا۔"

اور وہ ان جہازوں کی کہانی میں رہے تھے۔ وہ پندرہ منٹ پہنچے۔

ہوئے حیرت زدہ تھے۔ آخر صدر خاموش ہو گئے۔

"ہم۔۔۔ امداد میں یہ خبریں ہمیں ضرور بھیجیں۔"

چونکہ ان تمام جہازوں کا مقررہ پروگرام تھا۔

یہ چار جہازیں تھیں۔ اس آپ کی اپنی اطلاع ہو گی۔

تھیں۔۔۔ یہ تو یہ ہوا۔ سال یہ ہے۔ آپ کو اس میں۔

۔۔۔

"یہ نہیں اس بات پر حیرت میں ہوتی ہے۔"

ہوئے اور بات میں طے پاتا تھا۔

"ہاں۔۔۔ حیرت ہے۔۔۔ اس بارے میں ہم باہر صاف۔"

بات یہ ہے۔ آپ کیا چاہتے ہیں؟

"نہیں۔۔۔ سچ بات یہ ہے کہ حیدر۔۔۔ گئے وہ ایشیا میں۔"

صدر رقی ایٹم۔ میں عازم جانتا ہوں کہ میں کون جیتے گا۔

صدرت حال اس وقت بس ثابت ہے۔ سارچی کو۔۔۔

رہے ہیں۔۔۔ اس حالات میں اگر مجھے معلوم ہو جاتا ہے کہ میں۔

۔۔۔ وہی ایٹم نام ملک کے لیے میں رہے ہوں گا۔ یہی اگر یہ معلوم

ہو جائے کہ میں صدر نہیں بن سکا گا۔ تو اس ایک ماہ میں بھی ملک

۔۔۔ یہ بات نہ ہو سکتی ہو۔۔۔ اس کے اثرات بعد میں ظاہر ہوں

۔۔۔ روبرو صورت ملے گی۔۔۔ اسے ابھی اس کاموں کے مطابق

ہیں رہے گا۔

آپ کی یہ ٹھیک ہے۔۔۔ اب آپ اس سے بات کریں۔

میں نہیں جانتا۔۔۔ وہ کیا ہے۔۔۔ یہ بتائے۔ یا ایسا ہونا کس طرح ممکن

۔۔۔ اس کے لیے اس کے لیے کوئی ٹاپا۔۔۔ یہ اختیار کرتا ہے۔ تب تو

آپ۔۔۔ اس سے اس سے میں وہ بہادر ست ہیں۔ اور اگر

۔۔۔ یہ ہے۔ یہ ہمارا ہے تو آپ اس سے دو لے لیتے ہیں۔

میں اس میں ہرگز ملوث نہیں۔۔۔ مگر اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے۔۔۔ اب اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔

اتفاق ہو جائے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔

حد تک ترقی کے ایک ہزار۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔

اب اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔

اب اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔

اب اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔

اب اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔

اب اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔

"خبردار مطلب ہے۔ خبرات میں غلط شائع ہوا ہے۔"

"میری بات سمجھو۔ اخبار دانوں کو بھی بعض اوقات چکروں کا شکار ہے۔ اور آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ یہاں تو صرف سینچہ جادہ یا رنگ کا ہو گا اس بارے میں۔ اور اگر ان میں سے کوئی ایک اس جادہ کی تصدیق کر دے تو سمجھ میں آئے گا۔ بات مدد ہو گئی۔ لیکن آپ سوچیں۔ اگر یہ سب اس بوجھ اور سینچہ جادہ یا رنگ کی کمی بخلاف ہو۔۔۔ اور وہ مل کر کوئی مہیا چارے ہو۔۔۔ میں اس وقت تک ایک ڈرامہ جیسے لیکن پیدا ہونے کی بنیاد پر لوگ اس طرف زیادہ سے زیادہ رقم لگائیں گے جس طرف رنگ کا رہا ہو گا۔ لیکن چنانچہ ایک بار جادہ کا دور اس کے ساتھ دوسرے بھی ہار جائیں گے۔ لیکن سب کی رائیں وہاں سے ہوں گے اور سینچہ جادہ اور رنگ ساری رقم آپس میں تقسیم کریں گے۔"

"اور بوجھان؟"

"بوجھان کو اپنا مدد مل جائے گا۔ اس میں وہ آپ سے آپ سے اپنی محنت سے رقم وصول کر سکتا ہے۔ بعد میں تو یہ کہوں گا کہ آپ اس خیال کو پس منظر سے گزریں۔ میں ملک و قوم کی بھلائی کے لیے کام کرتے رہیں۔ اللہ و منظور ہو تو آپ حوالہ نہیں دیا کام ہو جائیگا۔"

"میں حاشیہ۔۔۔ دراصل سوچتا ہوں کہ کس دور عجیب ہے۔"

"میں سوچ رہا ہوں اور سمجھ رہا ہوں۔ لیکن آپ بھی غور کریں۔"

"میں غور کر چکا ہوں۔ بس تم اس بوجھان سے بات کرو اور اندازہ لگائو۔ وہ سچا ہے ورنہ شاید اس پر کس حد تک اعتبار کیا جاسکتا ہے۔"

"میری بات سمجھو۔ وہ آپ سے اتنا مدد طلب کرتا ہے۔۔۔ ہوتا کہ میں کسی طرح بھی نہیں دے سکتا۔ اس لیے کہ اس قدر ہی رقم میں سرکاری جڑانے سے آپ کام کے لیے تو لے ہی نہیں سکتے۔ اور مدد سے رہنا ہو گی۔ میں نہیں ہر حق۔"

"آخر کتنی دی رہی رقم؟"

"ایک سو روپے۔"

"اسے باپ دے۔" وہ کمرے کے باہر بولے۔

"آپ اس میں اس وقت کمال ہیں۔"

"مجھے بات سے شہید۔ میں کیا خیال رہاں کے پاس بھی تھی رقم میں ہو گی؟"

"اس کے پاس۔۔۔ میرے پاس اور پانچ سو صائب سے پاس مار گئی تھیں ہو گا۔"

"میں ہم اپنے کچھ سرمایہ دار دوستوں سے اس بارے میں بات کر سکتے ہیں۔"

"اور اچھا... خیر... پتے تو میں جوں سے جوں سے دیتا رہتا ہوں۔"

"اے اسی سے تو نہیں دیتا؟"

یہ کہہ کر صدر اٹھ کر دوسرے در میں سے سرکے۔

جس میں نوجوان موجود تھا۔

نوجوان وہ اندر داخل ہوا، دھب سے روئے۔

## خونناک

صدر نوجوان نہیں تھا۔

"اے وہ کہاں گیا؟" صدر صاحب نے دروازے پر مڑ کر

پوچھا۔ دروں سے کہا۔

"نہیں... میں سر۔"

"وہ نوجوان... جس سے میں باتیں کرتا رہا ہوں۔"

"آپ نکل کر گئے تھے... آپ کے بعد کوئی نہیں نکلا کمرے

سے۔"

"کیا کہتے ہو؟" وہ غرا۔

"آپ ان سے پوچھیں۔" اس نے باقی تین کی طرف اشارہ

کیا۔ دروازے پر چار نگہبان موجود تھے۔

"میں سر۔ یہ بالکل ٹھیک بات ہے۔ کوئی باہر نہیں نکلا۔"

"تب پھر اس نوجوان کو میں کھا گئی یا آسمان نکل گیا۔"

"ہم کیا کہہ سکتے ہیں سر۔"

"تم کسی رہے ہو جیسا کہ صدر صاحب نے منہ بٹایا۔"

"میں میں ان کا کوئی قصور نہیں۔ وہ ہے ہی پراسرار  
 توہوں۔ اگر وہ کل ہوئے والا سچ آج دکھا سکتا ہے۔ ایک ماہ ہو  
 ہوئے والا انکیشن آج دکھا سکتا ہے۔ تو کمرے سے قاتل ہو جاتا اس  
 کے بے کیا مشکل ہے بھلا۔"

"ہوں چھا خیمہ۔ کس وہ اندرونی کمرے میں یا بیت اللہ میں  
 نہ چھ گیا ہو۔" صدر صاحب نے بے چینی کے عالم میں کہا پھر وہ  
 انہوں نے ہر طرف دیکھا۔ یکس دہلی سڑکوں میں تھا۔  
 "آپ تم کیا کہتے ہو جیشہ؟"

"سہ۔ کیا اس نے آپ کے ساتھ کچھ کھلایا تھا؟" انہوں نے  
 کہا "کچھ سوچ کر پچھلے۔"

"سہیں۔ بالکل نہیں۔۔۔ مجھے خیال تو۔۔۔ اس نے کوئی  
 مانگی۔ میں تو دراصل اس کی باتوں میں گم ہو گیا تھا۔"

"ارے۔۔۔ دراصل میں کمرے میں اپنا کام کر رہا تھا۔ آپ  
 کریں۔"

"نہیں جیشہ۔ میں یہیں موجود رہوں گا۔"  
 "او کے سر۔"

انہوں نے عرصہ نکلا اور اس کے درجے اٹھکوں کے  
 وغیرہ تلاش کرنے تلاش کرے کا کام شروع کیا۔ لیکن وہیں اس میں  
 نشانات نظر نہ آئے۔

"جب مجھے لنگ سے ہٹا پڑے گا۔ اس کا اس وقت تک اصل  
 وجہ لنگ سے ہٹا ہے۔"

"تو ملے جیشہ۔ اسے تلاش کر۔ اگر مل جائے تو اس سے کہنا  
 ہم ایک عرب کا انتظام کسی نہ کسی طرح کر لیں گے۔"

"میں ستر ستر میں اس سے یہ کہہ دوں گا۔ لیکن آپ سے  
 کسی ایک ہمت کتنا چاہوں گا۔"

"ہیں جیشہ۔ ضرور کو۔" وہ منکر لے۔

"آپ اپنے سہیلے دار دوستوں اور ہم جیسوں سے دھم کر کے  
 ایک کمرے اسے دے تو دیں گے۔ لیکن یہ بات بھی نہیں رہے  
 کی۔"

"کیا مطلب؟" وہ پوچھے۔

"میں طرح لنگ کی بات آپ تک پہنچ گئی۔ آپ کی بات  
 آپ کے اسکی ممبروں تک ضرور پہنچے گی اور کل اگر آپ حکومت میں  
 رہے۔ تو آپ سے سوال کیا جائے گا۔ آپ نے ایک کمرے کی  
 رقم مل سے لی تھی؟"

"میں ان لوگوں کے ہم قاتلوں گا۔ جن سے لی ہو گی۔"  
 "انہوں نے یہ سامعہ بتایا۔"

"ہم تو یہ بیان دے دیں گے کہ ہم تینوں نے اتنی اتنی رقم  
 لی تھی۔ لیکن آپ کے سہیلے دار دوست اس وقت اس کے دست

و رہتی اس سے انکسرتی ولی قلم دیکھی جائے۔ ایک میرا خیال ہے۔ ہم اب بھی میں کر سکیں گے۔  
 "لیکن کیوں حشید؟" صدر پوچھا۔

"مجھے تک میں اس فوجوں سے میں مایہ دہ تک مل رہی ہوں۔  
 نئی رات انداز میں لگا سکتا نہیں اتنا کہ سکتا ہو۔ اس  
 کا پتا اس میں ہو گا۔ وہ اگر آپ کے کمرے سے خارج ہو سکتا  
 ہے تو میں سے نہیں خارج میں ہو سکتا۔ اس تو میرے حیا میں  
 اتنے گرفتار رہا ہی ممکن نہیں ہو گا شاید۔"

"یہ تم کہہ رہے ہو حشید۔ اس سے اتنے بڑے مجرموں  
 و ناؤں بچے چھوڑے ہیں۔"

"میں ایسے شخص سے میرا واسطہ آج تک نہیں پڑا۔ دیتے تو  
 میرا خیال ہے۔ وہ میرا سہارا کرتے سے خود بھی گھبر رہا ہے۔  
 "اتنا اندازہ ہو گیا۔ دیتے ہو سکتا ہے یہ بات نہ ہو؟ یہ صرف میر  
 کا وہ ہو۔ جو بالکل غلط بھی ثابت ہو سکتا ہے۔"

"اس حشید۔ میں سے تمہارے ہمارے ہم نام غلط ہوتے  
 رہتے ہیں۔"

"تمہارے نام اس بات کہ۔ میں فی قاتل لنگ سے ملے جا رہا  
 ہے۔ آپ انتظار فرمائیں۔"

"مجھے بات ہے۔"

ہوں گے۔ جو صدر ہو گا۔ کہ آپ کے وہ اس وقت آپ کے  
 دوست اس وجہ سے ہیں کہ آپ صدر ہیں۔ انہوں نے حدیثی طور  
 میں کہا۔ صدر صاحب کو ایک جھٹکا لگا۔

وہ گہری سوچ میں گم ہو گئے وہ چلے گئے۔  
 "تم نے ٹھیک کہا حشید۔ مجھے افسوس ہے۔ میں اتنی ہی بات  
 آج تک نہیں سمجھ سکا۔ خیر۔ ہم اس سے مراد میں کر سکتے  
 لیکن تم اسے کاش تو کہو۔ یہ تو معلوم ہے۔ یہ محض لیا۔ یہ  
 کیسے کر لیتا ہے۔ اور اس کے تین دنوں میں ہمارے تین  
 ہیں یہ ہمارے لیے کوئی خطرہ نہیں ہے۔"

"صرف آپ کے لیے نہیں سب۔ پوری دنیا کے لیے۔ وہ  
 سکرانے۔"

"لنگ۔ کیا مطلب؟" صدر رور سے پوچھا۔  
 "میں خیال کرتا ہوں۔ یہ فوجوں شاید پوری دنیا کے لیے  
 ابھرنے میں جائے گا۔ اور ابھرنے کے بعد خطرہ۔"

"خیر حشید نہیں۔ کہ اب ہے تب تو تم فوراً اسے تلاش  
 کرلو۔ اور اسے گرفتار کر کے جیل میں ڈال دو۔"

"وہ آپ دوسری بات سوچنے لگے۔"

"دوسری۔ کیا مطلب؟"

"آپ آپ کے ذہن میں یہ بات سنی ہے کہ اسے فوج میں۔"



"اور میں چاہتا ہوں۔ آپ انکسٹن سے پہلے ہی دیکھ لیے گا  
 حیاں میں سے نکل دیں گے۔ آپ اسے ایک کمرہ نہیں دے  
 سکتے۔ ہم اسے گرفتار نہیں کر سکتے۔ کیونکہ فی الحال اس نے میرا کوئی  
 کام نہیں کیا کہ ہم اسے گرفتار کر سکیں۔ اور اس شخص گرفتار کرنے  
 کے فوراً بعد اس کا حال کرنا ہو گا۔ اس پر جرم کی دفعہ لگانا ہو  
 گی۔ ہم کوئی دفعہ لگائیں گے اس پر۔ اس کا دیکھ لیا ہم سے یہ  
 نہیں پوچھے گا۔ کہ اس کے موکل کو کس جرم کے تحت گرفتار کیا گیا  
 ہے۔"

"ہاں جیسے۔ یہ بات بھی ہے۔"

"اور پھر ہمیں شرمنا ہونا پڑے گا۔ اسے ہارنا پڑے گا۔  
 سوائے شرمندگی کے ہمیں کچھ حاصل نہیں ہو گا۔ اس کا حل یہی ہے  
 کہ میں اس سے پہلے طاقت کروں۔ لیکن۔۔۔ وہ کہنے کہتے رک گیا۔  
 "اب تم ایک اور لیکن لے لے جیسید۔" اسوں نے براہ

منہ بتایا۔

"میں کیا کروں۔۔۔ سب اس سڑکوں کی کمانی مجھے ہار پار چل  
 رہی ہے۔ ہم تو ایک منٹ بعد کیا ہو گا۔ یہ میں بتا سکتے آخر  
 کس طرح کل ہونے والی باتیں بتا رہا ہے۔"

"سمارا داغ اس بارے میں کیا کہتا ہے؟"

"صرف اور صرف ایک بات۔"

"مورہ کیا حسیہ؟"

"میں نے اپنے میں کوئی پراسرار طاقت ہے۔ لیکن وہ طاقت۔۔۔  
 جس میں اس کی وسعت پھر کسی وقت نمودار گئی۔ خدا حافظ۔ آپ  
 میرے لیے دعا کریں۔"

"آپ۔۔۔ ٹھیک ہے۔ دیکھو یہ بھی عجیب ترین بات ہے۔  
 انہوں نے میراں ہو کر کہا۔"

"نکستہ کوئی بات سر۔"

"تم نے اس وقت جو یہ کہا ہے۔ خدا حافظ سر۔ میرے لیے  
 دعا کریں۔ تم نے آج تک پہلے نہیں کیا تھا۔"

"شاید میرے منہ سے یہ الفاظ نکل گئے۔ اور کوئی بات نہیں  
 سرت۔"

"آپ۔۔۔ اٹھ کر۔۔۔ اور کوئی بات نہ ہو۔"

"اور پھر وہ فوراً" لنگ کی کوٹھی پہنچے۔ لنگ نے حیران ہو کر  
 میں دیکھا۔ وہ انہیں اچھی طرح جانتا تھا۔

"میں سے آج تک کوئی میرا قانون کام نہیں کیا تھا۔ آپ۔۔۔ اسے  
 آپ کو میرے پاس نہیں آنا چاہیے تھا۔ یہ دیکھ میرے دیکھ کے  
 ہیں جانتے۔ جو بات سن رہے ہیں اس سے کریں۔ میرے دیکھ کے  
 مجھے منع کر رکھا ہے۔ کہ میں پورے کوئی بیان ادا نہ کروں۔ اس  
 کی مجھے ہدایت ہے۔ کہ میں جو کہوں۔۔۔ ان کی موجودگی میں کہوں۔۔۔"

اور اس کا کہنا ہے کہ یہ میرا قانونی حق ہے۔ کیونکہ عام ماں کو قانونی  
معامالت کا پتا نہیں ہوتا۔۔۔ اور مجھے واقعی قانونی معاملات کا پتا نہیں  
ہے۔"

"آپ جلد ہی گھر جاتے ہیں۔" اپنا مشیہ مسکرا۔

"کیا مطلب؟" وہ بے تکلف۔

"میں جاتا ہوں۔" آپ اور سیدہ عامہ اور آپ مجھے  
دوسرے۔ جو جا رکھتے ہیں وہ قانونی ہوا ہے۔ آپ لوگوں سے  
بہرہ کھنڈے اس جوئے کو قانونی ہوا ہے۔۔۔ ہر اتوار میں بھی سناں کل  
رشتہ چلنے لگی ہے۔۔۔ کھلے اپنے اعزازات نامے مل جاتے ہیں۔ میں تو  
اس وقت اپنے کسی سیدے میں تویں سیں۔۔۔ مجھے تو میں آپ اس  
توجہ کے بارے میں بتاؤں۔ جو کل ہونے والا ہے۔ سن رکھا ہے  
ہے۔"

"اور۔۔۔ اور۔" اس کے منہ سے نکلا۔

"اور سے تو کام نہیں چلے گا۔"

"میں اس کے بارے میں بالکل کچھ نہیں جانتا۔"

"خیر یہ بات تو نہیں ہے۔"

"کیا مطلب؟" اس نے کہا۔

"اس کے بارے میں آپ بہت کچھ بتا سکتے ہیں۔"

"جو کچھ مجھے علم ہے۔ وہ میں بتا دیتا ہوں۔"

"پتہ بھی ملتی ہے۔" وہ مسکرا۔

"تو پھر پوچھ۔ اور۔ بات یاد رکھ۔۔۔ میرا وقت بہت قیمتی  
ہے۔"

ماں اس کا کہنا نہ سہی۔۔۔ آپ کو خود۔۔۔ معاملات سے مرمت  
کرنے۔۔۔

"قانونی جوائنٹس جوائنٹس۔" وہ مسکرایا۔

"کیسی سی۔۔۔ اس فوجیوں کا طریقہ آپ؟"

وہ بڑا شیف صبر۔۔۔ میں جانتی ہوں۔۔۔ پھر۔۔۔ ہر

وقت ایک ماہ کی مسابقت ہوتی ہے۔۔۔ سیدہ سیں سیدہ بال۔۔۔ نقل

ن کا۔۔۔ پتہ پتہ۔۔۔ میں نے اس کو بال سیدہ صبر حال پتا

سے جہاز۔۔۔ چھ ماہ میں رہا ہے۔"

"اس کا جانا کہاں ہے؟"

"سائل سدر کاوا۔۔۔ ایک ہفت میں میری اس سے ملاقات

ہو جاتی ہے۔۔۔ اس کا ایک ماہ بھی ہوا ہے۔"

"میرا ہی تو مجھے سے بہت جلد ہے چلیں۔"

"میں ساتھ رہا ہوں۔۔۔ یا میں۔۔۔ آپ کو بتا دیتا ہوں کہ میرا

ہفت۔"

"تو وہ۔۔۔ میں صبر۔۔۔ آپ کا وقت۔۔۔ جیسے آپ۔۔۔ مجھے

کا۔۔۔ جہاز۔۔۔ وہ ہفت میں ہے۔"

"اور پھر اسے اگر ہم مغرب کی طرف چلیں تو پیدیں پر نہ صحت کا  
خطر ہے۔"

ضحیٰ۔

"میرا سون۔ اس نے کہا۔  
"میرا کل ہوئے وہ" سچھی بھی آپ حیت چکے ہیں۔"  
"میں نہیں۔۔۔ نیم" وہ۔۔۔  
"میرا مطلب ہے۔۔۔ میں سچھی کمال جا۔۔۔ دل رہیں۔"  
"اور ایک نگ معاف ہے۔۔۔ ہار حیت ہوئی رہتی ہے۔"  
"اچھا ٹھیک ہے۔"

اب وہ ہنسی میں ہنستے ہوئے۔۔۔ میں ہنستے ہوئے۔۔۔  
تھا۔۔۔ وہاں کوئی نہ تھا۔۔۔ وہاں کوئی نہ تھا۔۔۔ کوئی اور نہ  
ہو گیا تھا جیسے پورے ہنستے ہوئے تھا۔۔۔ غلطی کیا گیا ہے۔  
"حیت تیرے لیے۔۔۔ وہ تو یہاں بھی نہیں۔۔۔ گود  
اسے تلاش نہیں کر سکتا۔"

"وہ نیلے ہارے گھر پہنچے۔۔۔ محمود نے جو بھی دروازہ دھونے۔"

وہ۔

"یہ مسکراہٹ یوں۔"  
"آپ نہیں سے بری طرح ناکام چلے آ رہے ہیں۔"

"میرا ہر دست ہے۔" وہ بولے اور اندر داخل ہو گئے۔  
"اور آپ ساحل پر گئے تھے۔" فردا کی آواز سنائی دی۔  
"تب اندر بھی درست ہے۔۔۔ کچھ سے قدر سے ہم ہیں۔" وہ

سرا۔

"پہل بھی تو بہت مڑیں بکھرے ہوئے ہیں۔۔۔ میں قدر ہال ساحل  
کی کھینچتے ہیں۔" قادیان کی شوح اور سنائی دی۔  
"میں تم تیرے کی سراج میں کو پہلے ہی جانتا ہوں۔۔۔ لہذا رعب  
میں کی ضرورت نہیں۔" انہوں نے اس کو کہا۔  
"میں بھی ہم چم اور ہاتھ بھی جانتے ہیں۔"  
"تمی بات ہے۔۔۔ بتاؤ پھر۔"

"وہ گھر میں چمکی کر سیریا پر بیٹھ گئے۔۔۔ بیگم حیدر بھی وہیں۔  
"اب یہ موقعوں پر وہ بلا جی خاں۔۔۔ میں جاتی تھیں۔۔۔  
"اب یہ انداز سے شوح ہوتے تھے۔۔۔ میں اس کے اندر  
"آپ ہنستے تھے۔۔۔ ایک اور بھی انداز۔۔۔ ان کے ہوشیار کرتی

"آپ ہر صوبہ صواب سے جانتے تھے۔"

"بہت خوب! یہ انداز کس طرح لگایا؟"

"مردم سے۔۔۔ گاؤں مرتبہ جس چکا ہے۔" محمود صاب

"حمت تیرے کی۔" ان کے حمت سے نکلا۔

”جموں“ آپ سب میں ہوں“ محمود نے بڑھاپہ سے  
 ”اور“ آپ اس بو والی کی تلاش میں گئے تھے۔ جو گل بو  
 والی کوئی ہفت آج دکھا دیتا ہے۔“

”حد ہو گئی۔۔۔ اس قدر معلومات۔ مال۔“  
 ”آپ کو اس بو والی سے بارے میں معلومات حاصل کرنا  
 ہے پہلے انگ کے پاس جانا پڑتا ہے اس۔“ آپ کو سہل  
 بنا۔“

”حد ہو گئی۔۔۔ انگ سے بھی غور پڑھنا۔“  
 ”جی ہاں! وہ بھی سب سے پہلی محسوس رہا۔“  
 ”ایک منٹ پہلے میں صدر صاحب کو اس کو سنا۔“  
 ”صدر یہ۔۔۔ لیکن ہم نے یہ ادارے خود گائے ہیں  
 انگ نے ہمیں کچھ نہیں بتایا۔“  
 ”اچھا۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ صدر کے اداروں کی دہانہ دینا سکتا  
 ہے۔“

”تو، ہے۔۔۔ اور جموں سے ہاں ہاں ہی جاتیں۔“

”دی جنس داو۔۔۔ وہ نہیں۔“

”میں اس وقت صدر کی طور سائی دی۔“

”ہاں جیسی۔۔۔ کیا رہا؟“

”اب اس کا کہیں کوئی چا نہیں مر۔“

”اب سب یہ ہو گا۔“

”اے میں جاتیں۔“

”میں جاتے ہیں۔“ صدر صاحب کی آواز میں حد درجے  
 حد تک تھی۔

”میں میں یا میں جاتا مر۔“

”یہ۔۔۔ اب میرے خالوں کو اس بو والی سے بارے میں پتا  
 پتے کا تو وہ۔۔۔ سے ایک بار ہو۔۔۔ والا ایکس دیکھنے کا سودا صدر مر  
 میں سب۔۔۔ ان۔۔۔ پاں کھڑوں۔۔۔ دوست ہے۔“  
 ”وہ نہیں۔“

”پا۔۔۔“

تس کس میں مچھاؤں۔"

"آپ کو کچھ نہیں صرف اٹھا دیں۔"

"کس میں چاہتا ہوں۔ تم سے تلاش کرو اور میری س  
بہذات۔"

"آپ نے یہ میں میں اس سے یہ معاملہ طے کر رہا ہے۔  
میں وہ۔ جس میں قیادت ہے۔"

"تو اپنی جان۔"

"تو یہ آپ کو۔ میں اس کا سراغ لگا رہا ہوں۔  
بہذات۔ میں نے پتہ پتہ کی ہوشیاری لگا۔  
تو یہ ہے۔"

"یہ کہہ۔ میں نے لوہہ۔ میں نے اس سے لنگ ل  
میں نے اس کو اس سے یہ قیادت ہے۔"

"وہ جو اس آپ کو یہ دیکھیں۔"

"میں۔ میں نے اس کو یہ ہے۔"

"میں نے اس کو یہ ہے۔ میں نے اس کو یہ ہے۔  
تو اس کا یہ اٹھا لیتے تھے۔"

"میں نے اس کو یہ ہے۔ میں نے اس کو یہ ہے۔  
میں نے اس کو یہ ہے۔"

"میں نے اس کو یہ ہے۔ میں نے اس کو یہ ہے۔"

## خیال سوچنا

چند سچے سچے عالم میں رہتے۔

"اب تمہیں کیا ہوا ہے؟" "خود میں۔"

"میرا، میں اس پہلی طرف سے یہ تھا۔"

"آپ مجھے اب کیا ہو گا۔"

"میں اب اس سے یہ ہے۔ میں اب اس سے یہ ہے۔"

"میں اب اس سے یہ ہے۔ میں اب اس سے یہ ہے۔"

"میں اب اس سے یہ ہے۔ میں اب اس سے یہ ہے۔"

"میں اب اس سے یہ ہے۔ میں اب اس سے یہ ہے۔"

"میں اب اس سے یہ ہے۔ میں اب اس سے یہ ہے۔"

"میں اب اس سے یہ ہے۔ میں اب اس سے یہ ہے۔"

"میں اب اس سے یہ ہے۔ میں اب اس سے یہ ہے۔"

"میں اب اس سے یہ ہے۔ میں اب اس سے یہ ہے۔"

"میں اب اس سے یہ ہے۔ میں اب اس سے یہ ہے۔"

"میں اب اس سے یہ ہے۔ میں اب اس سے یہ ہے۔"

"میں اب اس سے یہ ہے۔ میں اب اس سے یہ ہے۔"

"کیا میں نے جو سنا ہے؟"

"یہ کہ آپ کو اگر وہ مل گیا تو آپ مجھے اس سے بارے میں  
دیں گے۔ گویا آپ مجھے جو سے میں جیتے کا موقع فراہم کریں گے۔"  
"جی میں اس بات پر گز سکتا ہوں۔ آپ کو بتا دینے کا۔  
یہ نہیں کہ آپ اس سے ملاقات بھی کر سکتے ہیں۔"

"مجھے ملت ہے۔ ایک بار وہ مل جائے۔ پھر بتاؤں گا۔"

یہ کہہ کر اسوں نے فون بند کر دیا۔ اب اسوں سے پوچھ  
داد کو فون کیا۔ وہ ان کی آواز میں کہنے لگا۔

"آج صبح یہ تم ہو۔ آج کل یہاں رہتے ہو بھی؟"

"جی میں۔ کیا بتاؤں؟ وہ کہہ رہا ہے۔"

"اچھا بہت بہت۔ بتاؤ۔ صرف یہ بتاؤ۔ فون کی  
کوشش کرنا۔ اسوں نے گل رہا۔

وہ مسکرا رہے۔ پھر کہنے لگا۔

"آپ نے اخبارات میں وہ خبریں پڑھیں۔"

"اس فون والی؟" وہ کہنے لگا۔

"جی ہاں۔ اسوں نے فوراً کہا۔

"یاد رکھو کوئی فرلا ہے۔ زبردست فرلا۔"

"مسائل یہ ہے۔ وہ ایسا کر کیسے لیتا ہے؟"

"میرا خیال ہے۔ وہ وہی ہے جس میں کوئی عام بیسٹ گا

جسے اور پھر میٹاؤں نے دیکھے اپنے سوکل کو ایک دن بعد ہونے والا  
نئی عادت ہے۔"

"وہ دیکھا تو اسی وقت ملتا ہے۔ جب واقعی ایسا ہوتا ہے۔"  
پھر شہد مسکرا رہا۔

"اور میں اس بات بھی نے۔ پوچھ رہا ہوں۔"

"میرا خیال ہے۔ آپ نہیں آجائیں۔ یا میں آپ کے ہاں آ  
جائے۔"

"میرا خیال ہے۔ تم ہی یہاں۔" حازم نے کہہ کر تھوڑی دیر  
بٹلے گا۔ یہاں فونوں پر کیا تھا۔ وہ مجھے آپ کو کہہ رہے تھے۔

میں نے اس میں اس کا کہہ دیا۔ اب اگر میں تمہاری طرف آ  
جائے تو وہ کہہ سکتے ہیں۔"

آخر میں اس نے اس کے سوالوں کے درمیان چلنے سے  
کہا۔ میں اس کا کہہ رہا ہوں۔"

وہ مسکرا رہے۔ پھر کہنے لگا۔

"آپ نے اخبارات میں وہ خبریں پڑھیں۔"

"اس فون والی؟" وہ کہنے لگا۔

"جی ہاں۔ اسوں نے فوراً کہا۔

"یاد رکھو کوئی فرلا ہے۔ زبردست فرلا۔"

"مسائل یہ ہے۔ وہ ایسا کر کیسے لیتا ہے؟"

"میرا خیال ہے۔ وہ وہی ہے جس میں کوئی عام بیسٹ گا

جسے اور پھر میٹاؤں نے دیکھے اپنے سوکل کو ایک دن بعد ہونے والا  
نئی عادت ہے۔"

"وہ دیکھا تو اسی وقت ملتا ہے۔ جب واقعی ایسا ہوتا ہے۔"

پھر شہد مسکرا رہا۔

"اور میں اس بات بھی نے۔ پوچھ رہا ہوں۔"

"میرا خیال ہے۔ آپ نہیں آجائیں۔ یا میں آپ کے ہاں آ  
جائے۔"







رہی۔

"میری بات سنو۔ ہم آ رہے ہیں۔"

"آپ کا انتظار کرتے رہتے تو شاید میں بوجھ ہو جوں۔"

۔۔۔ میں آ رہا۔

"تب پھر... یا یا یا... ہم یہاں آ رہے ہیں۔"

"معاذ۔۔۔ س۔۔۔"

"یا کیا کہو۔۔۔ مقابلہ۔"

"ہاں" مقابلہ۔"

"حرکیہ مقابلہ۔ پتا تو پٹے۔"

"یہ رہنمائی مقابلہ۔ آپ ماضی و آوارہ۔"

"میں آ جاؤں گا۔ آپ نہیں آتے۔"

"اس وقت ملان سچے کا مسئلہ تھا۔"

فارغ ہو چکے ہیں تو میں یہ بار پھر ہسٹ میں موجود ہوں۔"

"میری بات ہے تو میں آ رہا ہوں۔ اس سے۔ آپ۔"

وہ ہاتھ لگا کر میرے لیے راستہ ضروری ہو گیا ہے۔"

"میں آپ مجھ سے آ رہا ہوں۔ میں قانون کے تحت۔"

تھے۔"

"پہلے یہ واقعی ہمارے ہے آپ ہوں۔ اس سے۔"

"میں آ رہا ہوں۔ آپ مجھ سے یا جرم سرور ہو گیا ہے۔"

"آپ وقت کے عام کے خلاف کام کر رہے ہیں۔"

مگر حکومت کے مخالفین آپ کو ایک گھرب روپہ دے دیں تو کیا آپ

میں ایک بار بعد ہوئے والے انیش اس وقت دھار دیے گا۔ طوئی میں

کر رہے ہیں۔"

"پہلے آکر رہا ہوں۔"

"تو آپ کا ایسا کرنا طومت وقت کے خلاف ایک قدم ہو گا۔"

مگر میں حکومت میں میں۔۔۔ وہ آپ کی گرفتاری کا حکم دے رہے ہیں۔"

"تب پھر آپ میری گرفتاری کا حکم دے دیں۔ میں عدالت

میں آ کر رہا ہوں۔"

"یہ حکم میں خود رہا ہوں۔ میں آ رہا ہوں۔"

۔۔۔ میں۔"

"اوسے آپ لگو۔ میں موجود رہوں گا۔"

وہ پہلے آ رہا تھا۔ یہ ہی وقت اس کی طرف روانہ ہوئے۔"

۔۔۔ میں آ رہا تھا۔ مجھ سے آئے۔"

۔۔۔ وہ آ رہا ہے۔ آپ نہ آ رہے ہیں۔ یہ آوارہ سانی کی

ہوں۔ ایک اور طرف کی طرف۔ پھر وہ اندر داخل ہو

وہاں وہ فوجیوں واقعی موجود تھا۔"

ایکٹز صاحبہ خوش آمدید۔ آپ یہاں آ رہے ہیں۔"

ہست اونچے۔ آدمی ہیں۔ آپ کی بہت شہرت ہے۔ یہ سب کچھ  
 ہے۔ آپ کے خیال دلائے پر واقعی میں نے محسوس کیا کہ میں  
 حکومت کے خلاف لوگوں کو انگیزش دے گا کہ حکومت کے خلاف کام کرے  
 وال ثابت ہو جاؤں گا۔ لفظ میں نے اپنا یہ ارادہ بالکل بدل دیا ہے۔  
 اب میں ہرگز ایسا نہیں کروں گا۔ اگر میں نے ابھی ایسا کیا تو آپ  
 ضرور مجھے گرفتار کر کے لے جائیے گا۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں  
 ہو گا۔ باقی رہی۔ بات کہ میں اب اس صدر سے کس طرح نکل تیار ہوں  
 چنانچہ کامیاب ہوں اور اگر میرا وہاں سے اس طرح نکلنا حرام ہے۔  
 مجھے گرفتار نہیں اور سر ہوا دیں۔ میں وہ سر کاٹنے کے لئے تیار  
 ہوں۔

وہ حیرت زدہ سے اس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ دراصل ط  
 محسوس کر رہے تھے کہ وہ اس قرار کے صدر سے ہرگز گرفتار نہیں  
 ہوتے۔ بدانت زبانی سے یہ وہ اس سے متعلق مانگے کا بے گناہ  
 ہیں۔ عدلی مالک رہا تھا۔ اور اس پر بھی صدر حرم کی سب سے بڑی  
 تھی۔

اس محبت میں اسوں نے حد درجہ سہ کی محسوس کی۔  
 یہ خیال تھا کہ ایک بہت بڑا اور بہت خطرناک جرم اس نے کیا ہے۔  
 یہ وہ سے گرفتار نہیں ہوتے تھے۔ اچانک اسکی آواز  
 نہ تھی۔

دروازہ بند ہے

"میں نے ارادہ بدل دیا ہے۔"

"یہ مطلب؟" وہ چونکا۔

"ہم آپ کو گرفتار نہیں کر رہے۔"

"میر بھی کسی خیال تھا۔" وہ مسکرایا۔

"آپ ایسا کس طرح کر لیتے ہیں۔ یہ تو آپ بتائیں گے  
 کہ میں آپ اپنی اس طاقت کے ذریعے ملک اور قوم کو بہت  
 بڑا کام کر رہا ہوں۔ مثلاً کوئی دھماکا طوفان آب وال  
 ہے۔ یہاں آپ سے وال ہے۔ اب اس طاقت سے جس جن جگہوں  
 پر تھک چکی تھی اسی سے آپ وقت سے پہلے اس پر اس طاقت  
 سے رہتے رہے۔ دیکھ رات کی مخلوق کو پڑھتے ہیں۔ لوگ وقت سے  
 پہلے کھڑے منقذات پر جا بیٹھتے ہیں۔ آپ ایسے کام یوں نہیں کرتے۔  
 میں سمجھتا ہوں کہ آپ حکومت میں شامل ہو جائیں گے۔ حکومت آپ کو  
 جس طرح سے دے گی۔ اس آپ اس قسم کے بھائی نے کام کیا  
 ہے۔ یہ کیسی گھبراہٹ ہے۔ آپ قوم کے ہیرو ہیں۔ مائیں گے۔"



"میں ماؤں، مصلحاں ہوں" - جو مسکرا رہا۔

یہ سچ ہے کہ مرے کے بعد کوئی حساب نہیں ہے۔

"جالبہ پاک... مرکز سب مٹی ہو جاتے ہیں۔"

”اس سے اس کے بالکل الٹ ہوتے ہیں۔ یہ کہ

پھر ان کا فیصلہ تھا کہ سب کو چھوڑ کر وہ گھر لوٹ جائیں گے۔

"میں نے سب میں اللہ ہاتھ کو سمجھا ہے۔"

..... آپ کی مرضی.... جب آپ مرضی سے قہر آپ

پہلے سے کہیں سے وقت نہا جاتا ہے۔ قاتل پہلے سے وہاں لگا رہتا ہے۔ اس وقت قاتل کا ہر وہ نہ ہو چکا ہو گا۔

”میں نے مارتا کو صمیمی بنا لیا۔“

”اگر وہاں پہ تو میں صوں ہی آیا۔ وہ پہاں ہوتا ہوں، ہوں۔“

دے۔ "وہاں سے طہریہ لے کر رہیں گے۔"

”بھئی۔۔۔ یہاں سے جاؤ۔۔۔ گرفتار نہ ہو گئے“

میں نے وہیں شام میں رہا اب آپ یہاں

1997

"وہ کہتا ہے کہ یہ سب کچھ میری طرف سے ہے۔"

میں تپ سے ہوں میرا قانونی قدم ہے۔ میں تپ کو کر رہا ہوں۔

—  $\sigma_{\text{eff}}$  —

۴۰ میرے پاس بیٹھ لیاں تو کہہ گئی "اے میری"

"جب کہ میرا اندر سے یہ پتہ نہ کر رہے گا۔۔۔ وقت ہے

تو نے آپ کو مسرہ خط سے پرگاہ کی ہے تو اس چلیں۔"

- تہذیب و تمدن کے فروغ اور ان کی بحالی کے لیے جو کچھ ممکن ہو سکے وہ کرنا چاہیے۔

فقہاء مذہب سے روئے - ۲ -

"تو چھو بھی نہیں ہوا اُمید"

"اب مگر اس کے خلاف برہمی یا تے ہیں۔"

۱۔ میرا آپ کا ہوتا ہے یہ شخص آخر قل ہے

... میں نے بتا دیا ہے... جب کہ قرآن کریم بتاتا ہے... کوئی

— 67 —

ماں! راجا افسانہ، موت ہے... کوئی نہیں جانتا... کل کیا؟

کے لیے یہ سب سے زیادہ قابلِ ملاحظہ ہے۔

— "بے رحمی ہے، بے رحمی ہے" —

’اے قوم! میں تم کو مثال دے سکتا ہوں‘ کی اہمال میں یہ سہمی

۱۷۱۱ء میں طبع کیا گیا ہے۔ پانچویں اور سترہویں

۱۲۔ چھ مہینے، دو سال۔ "خالی رہیں مگر"۔

”یہ تعالیٰ قرآنِ رسم میں فرماتے ہیں۔ کوئی نصیبِ حائنا ماؤں

سے چہنہ میں لیا ہے، یعنی لڑکا بے لڑکی... ایک چہنہ ہے اور...  
 آج سے دور میں چہنہ آتات جتا چہنہ گئے ہیں کہ ان سے دور ہے اور  
 بوسہ دیکھ دیتے ہیں کہ لڑکا ہے یا لڑکی... تو یہاں کا مطلب ہو...  
 چہنہ کہ قرآن کریم کی بات... ہوتی... پس ہاں میں ہے۔  
 "تب پھر وہ کیسے دیکھ پت میں؟"

"وہ اس وقت دیکھ پت میں ہے جب وہ اس حالت میں ہے اور  
 وقت تو عام دیکھاں تک بتا دیتی ہیں... جی جی...  
 مطلب یہ ہوا کہ اعضا سے پتے ہوئی بنا کا ہے...  
 پس... دوسرے یہ کہ آتات کا بتا دیا ہوگی... ثابت ہو...  
 چہنہ۔"

"اس مثال سے اس سے وہاں اور بہت زیادہ جی میں ہاں...  
 جنہو نے حیران ہو کر کہا۔"

"نہ... بعد وہی چہنہ میں بتا عتقا... ہاں میں ہے اور...  
 جس اس میں چہنہ... ہاں... دو گاہ... شہنہ... ہاں...  
 حریف میں وقت ہوگی... اور تھی دو رہا... اس کی ہاں...  
 لکھی ہو اور کہاں میں ہو... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 بتا سکتے گاہ... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 سے دیتے... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 قہقہے میں سے... دیکھ میرا وہ حیاں میں سے... ہاں... ہاں..."

ہاں... قہقہے میں سے... ہاں... ہاں... ہاں...  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 "تب پھر... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں..."

"جس وہاں سوچے مجھے بھی سرگرتا ہے... ہاں کی کوئی  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 "تب... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں..."

"ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں..."

"ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں..."

"ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں...  
 ہاں... ہاں... ہاں... ہاں... ہاں..."

کو معلوم ہو گیا ہے۔

"ہاں! آخر ہمارے ملک کے تمام اخبارات نے اس کے

میں حیرت شعاع کی تیر۔ میری لکھی مائے بھی ملک میں ہوتے ہیں۔  
میں نے اس کو وہاں سے دریافتیں بھی کی ہیں۔ ملک اور  
جگہ سے بھی اس سے بارے میں معلومات حاصل کی ہیں۔

میں نے یہ جانتا ہے کہ اس کی حرکت ہے۔ رسمی اور عوامی کی طرف  
انگل کی ملک کی طرف توجہ کی گئی ہے۔

"وہی وہ"۔ اس سے مراد ہے۔

"اور ہمیں یہ خوف ہے کہ وہ اس سے  
آئے۔ اس سے ہے۔ اس سے ہائی پینشن۔ وہ یہ

"تب پھر اس سے اس کی ہمت ملے۔"

"اس کی بھی سہیں۔ اس میں ہے۔ وہ بھی مور  
ور پھر یہ فیصلہ سنا کا۔"

"اس کا مطلب ہے۔ اب۔ میں ہمارے اچھے سے فکر

وہ اب ہمارے ظہور میں رہے۔ اب تو بڑے بڑے ملک اس  
میں گئے۔ اور ظاہر ہے کہ۔ آپ تو اسے ایک تجربہ روپ

دے سکتے۔ وہ لوگ کہہ رہے ہیں۔

"ہاں رشید ہیں۔ وہ اس کے خطرہ ہے۔ اور اس کو گرفتار کر لائیں۔

میری یہ بہت لکھ لو۔"

نی یا فریاد۔ یا کے لئے خطرہ۔ وہ یہ۔" رشید رشید ہے

مخالف ہے۔

"یہ میرا دماغ ہے۔ وہ یا نے ہے۔ میرے خطرہ جتنا ہے۔ ب  
میں مطمئن۔ شاید پوچھیں۔ وہ تو جانتی ہے۔"

"میں بھی نہیں محسوس کر رہا ہوں۔" پوچھ رہا ہے۔ اور

"تب پھر۔ میں یا رہتا ہے۔" صدر ہے۔

"میں وہ ہمارے ملک میں ہے۔ کوئی طور پر اس کی گرفتاری

کی ہوتی۔ عوامی رویہ ہاں میں۔" پوچھ رہا ہے۔

"تو تو حرم یا گاہی ہے۔" دوسرے یہ کہ یہاں ہمارے ملک  
یہ پوچھ رہا ہے۔

یہ پوچھ رہا ہے۔

"یہ سب بعد کی باتیں ہیں۔ رشید۔ اس کی گرفتاری سے مراد  
میں یہ ہر اب کوئی نہیں جانتا۔ اسے گرفتار کر لو۔"

صدر ہے۔ سخت کچھ میں ہے۔

"یہ سب سب۔ آپ کا علم کی ہے تو یہ جانتے ہیں۔ گرفتار  
میں ہے۔"

پوچھ رہا ہے۔ اس وقت اس کے لئے اس کو علم دیا۔

یہ پوچھ رہا ہے۔

آدم سمجھتے ہیں اگر ہم قانون انہیں لکھ

وہ کہہ رہا تھا۔

”میرے ہٹ کا دروازہ اندر سے بند ہے اور وہ کھل سکیں رہا“

○☆☆○

## ایک سوال

پند سینٹ تل اسپلر مشید سوچتے رہے پھر بولے

”وہ یا کہتا ہے“

”اس کی طرف سے کوئی جواب نہیں مل رہا سر۔“

”دروازہ توڑا۔ لیکن اس سے پہلے پوریش سے لی جاسد۔“

”یہ۔۔۔ دروازہ توڑنے والے اس کی گولیوں کا شکار بن جائیں۔“

”ہمیں بہتر سر۔ اگر ہم نے کھل

”پھر مجھ سے سوال کی پر رابطہ رکھو۔ تو بند رہا۔“

”مست پچھا سر۔“

پھر دروازہ توڑا۔ جانے کی گولیوں سے ہٹے۔ آخر اگر ہم

”جنت میں پہلی ہوں تو رہ سکیں گی۔“

”یہ۔۔۔ یہ کیا سر۔“

”یہ۔۔۔ اس کا وہ فوراً پھلا۔“

”وہ اندر کیس ہے۔ اس کا اندر اندر ہے۔ باقی سارا

”ہاں قانون موجود ہے۔“





نہتے۔"

"وہ... اس سیارے میں۔" فاروق بول کھلا اٹھا۔

"بالکل نام چیتے کھڑی آگروں پہلے کچل گئے ہیں۔ تو کیا ان

میں ہوسکتے۔"

"ہاں۔ ہاں۔ یہ بات ہے۔ اس بات پر یقین نہیں

رہا۔"

"یقین مجھے بھی نہیں تھا۔ لیکن میں۔ جب۔ اس کو جان

۔ بارے میں تھا۔ میں وقت سے میں ہی سوچتا رہا تھا کہ اگر

ایسا نہ ہو تو یہ بات اس میں تھی۔

یہ۔ وہ یہاں تک کہ ہر گز نہ گئے۔

"میں کیا کر سکتا تھا۔ تھوڑی باتوں نے تو مجھے ہلکا کر دیا۔

آخر میں میں ایک سالوں میں اور تم میں اس میں ہوا۔"

"معدہ ہو گئی۔ پروفیسر صاحب۔ آپ بھی دیکھ رہے تھے۔"

رہاں سے سے یقینی کے عالم میں تھا۔

"رہے وہ لیکن وہ تھا۔" محمود نے گویا یاد دلایا۔

"اس میں میں اس تک تو پہنچا۔ ہے کہ جب یہ

رہ جاتے ہیں۔" فاروق نے برا سادہ بتایا۔

"تو ہے تم سے۔"

"وہ تو مجھ سے ہے ہی نہیں۔ یہ کوئی نئی بات نہیں۔"

"میں یہ کتنا چاہ رہا تھا کہ لیکن ضروری نہیں کہ بات یہی ہو۔"

"میں نے بات کوئی دور ہو۔"

"میں بھی یہی کہنے والا تھا۔"

"اور وہ کیا پروفیسر صاحب۔"

"تو کہ بات یہ نہیں ہے۔ وہ ہی دیکھا کا آدمی ہے۔ ہمارے

دو شریک۔ اس نے کوئی تجربہ کیا ہے۔ وہ وہ ضرور کوئی

میں اس میں ہو گا۔ اس تجربہ کی بنا پر وہ کسی طرح ایک دن ہونے

وہ کچھ دیکھنے کی بات رہا۔ لیکن یہ بات صرف اتنی

ہی ہے۔"

"آپ۔ آپ اس طرح کی بات کو اتنی سی بات کہہ رہے

ہیں۔ غار میں ایک سے رہ گئے۔

"تو میں اور یہاں۔" وہ مسکرا۔

"یہ یہ کوئی چھوٹا سا تجربہ رہا ہو گا۔"

"ہاں! اس تعلق سے یہ تجربہ اس کے ہاتھ لگا دیا ہو گا۔ یہ

شورہ ہے۔ میرا نہیں ہے۔ وہ تجربہ چھوٹا اور رہا ہو گا۔ ہو گیا

یہ۔ اس نے اس تجربہ کے وسیعے یا کی دقت سہیلے کی تیار

ہی۔"

"آپ۔" دوسرے نظروں کی کھوشیوں میں اس طرح متوجہ ہو

گئے تو کیا ہو گا۔"





یہ پوچھیں گے کہ وہ یہ کہتا ہے؟  
 "میں نے میں تو میں سے کسی تلاش شروع  
 کرنا۔" "میں نے پہلے بارے میں کہا  
 اور کل تک تلاش ہو گئے۔" "میں نے صاحب سے  
 آپ سے ملنے کے لیے کہا ہے تو اب۔"

”یا مہمان! میں یہی کہتا ہوں، عجب بیشائیں ہیں۔“

میرے لیے۔ یہ نکلنی بات میں جتنا نہیں چاہتا تھا۔  
”اوسے جلدی تا میرے ہاتھ سے لگتی ہے ہمارے حال

ایک خط کہ رہا ہے ۔ کہ مجھ کو وہاں تلاش کر کے اس  
 خط کو بھیج دینا ہے ۔ یہ خط میرے ہاتھ میں تھا ۔  
 میں نے اس خط کو دیکھا تو میری دلچسپی بڑھ گئی ۔  
 میں نے اس خط کو دیکھا تو میری دلچسپی بڑھ گئی ۔  
 میں نے اس خط کو دیکھا تو میری دلچسپی بڑھ گئی ۔  
 میں نے اس خط کو دیکھا تو میری دلچسپی بڑھ گئی ۔  
 میں نے اس خط کو دیکھا تو میری دلچسپی بڑھ گئی ۔

یا مطلب یہ ہے کہ چاروں ممالک میں ایک ہی طرح کے  
موجود ہیں۔ یہ تو آپ کی طرف سے دئے گئے اسرار  
ہیں۔

یہی ہے کہ تو میں اور اس نے چھین کر لے لیا  
 طرح کی ۔ تم ہو وہ والا چار شروع ہو جائے گا۔  
 ان میں سے تین سال تک کہ اس پر جدید جوش ہو  
 چار رو کیا

چادر وہ کیا؟  
 "۔۔۔ اس بات کو صرف وہی جانتا تھا جو اس کے پاس تھا۔"  
 "بہت خوب، شاید۔۔۔ لیکن تو میں جانتا ہوں۔ یہ۔۔۔"  
 "یا سوچا تھا۔۔۔" صدیوں تک ایک کمرے  
 واپس نہ دیکھ رہا تھا۔ یہ ایک عجیب سی بات تھی۔

مجلسه اول - ۱۳۴۴

”اگر میں نے یہ سب کچھ کیا تو اس میں کیا برائی ہے؟“

”اے فاضل بھی ہے کہ تم اے حواش کو پکڑنا۔“



گرام کو فون کیا۔ وہ اسے ہدایت دی۔ فنی دین میں تصویریں بھی  
 بھی... اس کی ٹاپوں نال... قید خور... اور...  
 کے بعد وہ ان سے پوچھے

اب ملک سے باہر جانے والے راستے پر اس کی تصویر  
 دکھائی دیتی تھی۔ وہ دن بھر اس کی تلاش میں رہا۔  
 رشتوں سے کوئی سے اس سے مل سکا۔ اس کو علم تھا اور جو  
 جہاں اور سڑک کے راستے جانے والے کو پوچھ پچھا کر پتہ لگایا۔  
 "لیکن ہمارے لیے کرب کا نام دیا ہے۔"

میں اس وقت فون کی ٹھکنی تھی۔ اس نے فون دیا۔  
 ایک طرف میں اپنی اپنی گھر گئی۔  
 "اپنے صاحب سے ملنے کیلئے جلدی ہے۔"

ساتھ ہی فون بند ہو گیا۔ اس نے اس کی گھر گئی۔  
 پچھلے دنوں کی رفتار سے اس کی طرف دھاڑ پڑھا۔

## اب کے کامرا

کب سے ہوٹل میں اپنی مقیم رہی تھی۔ وہاں میں وہ  
 رہا۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔

یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔  
 یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔

یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔  
 یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔

یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔  
 یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔

یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔ یہاں رہے۔









"محبوب سے تو بنا ہی رہا۔ وہ ہمارا ملک ہے تو  
ہنگامے کی پیٹ میں آجے گا۔ تمام بڑے ممالک میں تو جوں کو  
مال میں حاصل ہے۔ یہ تو ہے۔"  
"یوں" مجھے یہ سنا۔ میں چوتھو ہندو۔  
تو صبر نہ کیا۔ اپنی جان سے۔ وہ تو تھیں۔  
یوں۔"

"ہاں"۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔

یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔

یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔

"میں میں جانے حکومت۔ آپ لوگوں نے کس طرح  
ہی نے دیکھی ہے۔ میں میرے۔ یہ یہ ہمارا ملک ہمارا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔"

"یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔"

"یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔"

یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔"

یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔"

یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔  
یہ سنا۔ یہ سنا۔ یہ سنا۔"

"سینک میری نئی گم میں ہوئی۔ میں کچھ سوچنے لگا کہ  
میرے وہ چاروں دوستوں کو اس میں بٹھانے کے لیے۔"

"اگر وہ پہلے آپ کی سوچنے لگے تھے۔ تو  
میں تو۔"

"تو تمہارے ساتھ میں پڑے۔ وہاں تیار کروں۔ تم رات میں  
سو جاؤ۔"

"اگر آپ مجھے پھاڑے۔ پھر میں یہاں سے چلے  
آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

اور مست سے بات کریں۔"

"بالکل ہیں۔ میں تو خود یہ بات پہنچا ہوں۔"

اور وہ وہاں سے چلے آئے۔ شمس کا نظم شروع ہوا۔  
"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

شعبانہ نے دوسری طرف سے سنا۔ وہاں وہاں تیار کروں۔ تم رات میں  
سو جاؤ۔"

"اگر آپ مجھے پھاڑے۔ پھر میں یہاں سے چلے  
آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

"میں نے تو یہ بات ہی کہہ دی تھی۔ تمہارے لیے  
میں نے یہاں سے چلے آؤں۔"

پہلے انھیں... میں پہلے میراں مٹھوں میں رہا ہوں۔  
 ہاں تو پہلے ہی میں سکھ گیا تھا۔  
 ایک جگہ میں یہ خط لکھا تھا کہ مجھ سے ملنے میں

میں نے حسب سبب لکھا۔ وہ ہوئے۔

"پہلے یہ وہ حساب میں لکھا ہے کہ ایک رنگ  
 کا رہتا ہے ریت میں وہ رنگ بھی مجھ سے ملتا ہوا تھا جس کا  
 انھیں بھی۔"

"یہ مطلب ہے کہ تم اس سے روکے محاورات میں مقابلہ کر  
 سکتے ہو۔" یہ کہنا تھا۔

"ماں اپنی محاورات میں مدام ہو گئے۔ پھر میں وہ  
 مدام ہو گئے۔"

پھر لڑیں... سب جہاں بائیں... مجھے...  
 یہ کہنا تھا کہ میں نے اس سے مل گیا۔

"اس سے مل گیا۔" اس سے کہنا۔  
 "یہ سب انھوں نے... مجھے بھی ہو گیا۔" انھوں نے

انھوں نے... میں نے سوال کا جواب نہیں دے سکا۔  
 "میں نے مطلب ہے کہ وہ چونک گئے۔"

میں اس سوال کا جواب نہیں دے سکتا۔

"یہ کیا بات ہوئی؟"

"یہ بات اس قدر ہی ہے کہ میں نے سوال کا جواب نہیں دے

سکتا تھا۔ اس قدر ہی یہ حق میں ہو۔"

یہ وہ خط میں ہو سکتا ہے۔"

تو پھر تم نے دیا۔ ہی سال ہو۔"

"یہ انداز بھی غلط ہو سکتا ہے۔"

تو ہو گیا۔ اسے بھی تو پھر تم کیا ہو؟"

"آپ کے لیے ایک سوال ہے۔ آپ کے لیے ہی میں۔"

اس سے کہنا تھا کہ میں نے اس سے مل گیا۔ اس سے کہنا تھا کہ

یہ تم حسب ہے۔ ہی سال ہو۔" فاروق نے جتنا مر رہا۔

وہ میں نے اس سے مل گیا۔ اس سے کہنا تھا کہ

وہ اتنے ہی کہ میں نے اس سے مل گیا۔ اس سے کہنا تھا کہ

"یہ اس سے مل گیا۔"

یہ اس سے مل گیا۔ اس سے کہنا تھا کہ

یہ اس سے مل گیا۔ اس سے کہنا تھا کہ

یہ اس سے مل گیا۔ اس سے کہنا تھا کہ

یہ اس سے مل گیا۔ اس سے کہنا تھا کہ





"مہرور نے بچے۔ اکیچہ اور وارے پر اس نے۔ تھکنی بچ رہی ہے۔"

"مہرور ہوں کی تھکی ہے۔" مہرور کی آواز سن لی۔

"ہوں مہرور میں سے تھا، ہوا سے۔ خالی رہا تھا۔"

"نہیں۔ تب ہمارا تھکی ہوا ہوا۔ ہوں کی تھکی ہے۔"

میں کچھ بچ رہی ہے۔

"ہمارے بچے۔ تھکی ہوا میں بچا ہوا ہے۔"

"نہیں مہرور کیا ہوا ہوا ہے۔"

ہوں سے دوڑتے تھکی ہوں کی آواز سن لی۔

میں رہی ہے۔

"ہاں۔ کہہ یہ مہرور ہے۔ ہمارے بچے۔ ہوں مہرور۔"

میں۔

"یہ یا طریقہ ہوا۔ مہرور ہوا۔ ہوں مہرور۔"

میں۔ ہوں مہرور ہوا۔ ہوں مہرور۔"

میں۔

"ہاں مہرور۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔"

میں تھکی۔

"ہاں مہرور۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔"

"ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔"

"ہوں مہرور۔"

میں مہرور۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

یہ خاص دشمن کی ہے۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

"ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔"

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔

"ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔"

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہوں۔ ہوں مہرور۔ ہوں مہرور۔

میں ہر وقت دُش کو گلے گائے رختے میں نہ

"ہوں اچھا جیسا مطلب یہ کہ تم دُش کھاسے بغیر ہنس

کے نہ"

"ہم نہیں دُشید۔ اس بات کو تم کو چاہیے

"یار تمہاری کافی حالت تو ٹھیک ہے۔" اسوں نے ہر

کر کہا۔

"ہاں بالکل۔۔۔ اسی اسی تھانہ صاف ہے جس سے وہ

صاف ہے۔ اسوں نے بتایا۔

"وہ کس سٹیلے میں آئے تھے؟"

"میری بیکر ڈاکس وہاں تھا۔ وہاں سے قاصر کیا ہے۔

یہ ان میں کافی حالت ٹھیک میں تھے۔ چوہ چوہ صاف

یہ۔۔۔ لکھا مجھے دُش سے بہت اچھا۔۔۔ بننا چاہیے۔۔۔

ان سے ملو۔۔۔ پھر حاصل صاف ہو۔۔۔ وہ دُش تو

اور مجھے اچھی طرح چیک کیا۔۔۔ یار عزیز۔۔۔

یہ بات ہے۔"

"یہ بات ہے۔۔۔ صاف ہے۔۔۔ وہاں سے

یہ۔۔۔ وہاں سے۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ۔۔۔

یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ۔۔۔

سے شروع رہا ہی پڑے گا۔"

"تو میں۔۔۔ جیسا۔۔۔ ماہر بات نہ کہیں جانتے ہیں۔"

"نہیں۔۔۔ میں۔۔۔ وہ دُش۔"

"اچھا ہاں۔۔۔ دُش کھا کر آگیا۔"

"تو مت شکریہ۔۔۔ تم نے مجھے دوست ہو کر دیا۔۔۔

تو لب نہیں۔"

"یہاں صاف ہے۔۔۔ میں صاف ہے۔۔۔ دُش دُش۔۔۔ اسوں

کا نور فون کر دیا۔"

"یہ بات ہے۔۔۔ دُش دُش۔۔۔ وہاں سے

یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔

"یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔

"یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔

"یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔

"یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔

"یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔

"یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔

"یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔

"یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔









یہاں سے رخصت ہوئی میں چند حاضری گا اور رو رو نوہ نمود نکل  
جائے گا۔

"سوں پر ہے۔ آپ کو پرویسر صاحب سے دوسری  
صورت پیش کی اسی اسی تو سوں سے کھے۔ جون پانچ  
تھی اس قدر جلد تم سے اس کا دعائے کس طرح حاصل کیا۔  
"اس اویس ہیں ہی کو کاری کر رہے ہیں۔"

"لوگے سب میں کیا رسلانوں۔ تو تم میرے ساتھ  
اور اس سرے کا وارو صوں رہے ہو۔ سوں سے کھے گا۔  
عام میں ہے۔"

"اور مجھے تھوڑے سا تے۔ صورت مگی یا ہے۔  
س بار آپ کو تمیں کے چہ پہ چہ حیدر ہواں آپ سے  
کے کار مجھے قدر یہ یا عام ایچ میں کا۔"

اور بد ہو گئی۔ سہ چہ یٹڈ جود اور اور عا۔ وہ  
داخل ہوئے پرویسر صاحب سے بہت سے ایچ سے  
نیں عام ہو جائے۔

عام طینم نکل آپ عیب ہو میں۔  
وہ تم کو وٹیم عام میں باطل عیب ہوں۔  
اجمل پر ہے۔

یا سہ آپ باطل عیب ہیں۔

ہاں کیوں۔ یہاں کا چتہ ہو۔ میں عیب رہوں۔  
"باب عیب سے اسی تھوڑی بے پہلے یہاں بدر یا ہوا تھا۔  
پانچ پانچ باتیں رہا تھا۔"

"وہی جی نہیں صاحب۔ مجھ سے کوئی باتیں رہا تھا۔  
"خیر سہ۔ اور روارہ بدر سے کیوں بد تھا۔"  
"اورہ اندر سے بد نہیں تھا۔ تم سے جو کسی دور سے ہوا تھا۔"

کی میں ایک تو اندر سے بد یہ ہوا تھا۔  
"اس کا مطلب ہے۔ آپ کو پتہ معلوم نہیں۔"  
"عام میں ہے۔"

"سہ۔ آپ کو پتہ ہے۔ میں۔  
وہ ایسی دیر سے اسے کھلی ہوئے پر سب عام  
یا کال سے سوشل ہے۔ مجھے۔"

"خیر سہ۔ انہیں یا ہوا۔  
"میں تم آپ سے پوچھنا چاہتے ہیں۔  
"مجھے پتہ معلوم نہیں۔"

"اچھا۔ بتائیں۔ میں سے تھوڑی دیر پہلے آپ کو فون یا  
فون وہ فون آپ کو یہاں۔"  
"میں ناگل یا سہ۔ نہیں تم سے فون درمیاں میں ہی بد روہ۔"

عام عام۔ سہ۔ چاہے بد روہ تھا۔ اور میں بیو بیو ہی کرتا

کہا۔

"اور وہ"۔ میں نے یہ سنا تھا کہ

"یہ باتوں کو سمجھنے کے لئے ہم سب کو پھر سب سے پہلے

یقین دینا ہے کہ آپ کا ردِ ادا سے یہ تھا کہ وہ

اس کو سونے کی کشتی میں ڈال دیا تھا۔

اسوں نے دوسرے رخ سے بات کی۔

"میں نے یہ سنا ہے۔"

"جہاں ہم خیال پہنچا، وہاں ہی طبعاً سب کو مل جاتا ہے

قریب کاہ سے دور سے مل جاتے ہیں۔"

داخل ہوئے۔ آپ سے ملنے پہنچا، وہ بھی مل جاتا ہے۔

تھا۔ لیکن پھر وہ کل گیا تھا۔

تھا۔

میں وی بات کہ وہ حال سے جو کہا ہے۔

"ہو۔۔۔ اچھا چھوڑیں۔ آجی چلیں۔ میں آپ سے

صوفی باتیں کرنا چاہتا ہوں۔ میں نے سنا ہے کہ وہ

رمضان تو میرے ہاں آتی ہیں۔ وہ شایعہ جو

ہوں گے۔ یہ ظن کہ وہاں سے بات آئے گی کہ ہمارے

تھے۔"

"اور تم سے ایسا ہوں یہ تھا۔" وہ نے جواب دیا کہ

"میں نے سنا ہے کہ آپ سے یہ بات ہوئی ہے۔ آپ بتائیے۔ اب ہم کیا

"میں نے وضاحت ہم گھر چلی۔ میں گئے یہاں مناسب

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

"میں نے خیال کیا ہے۔"

"لو کے چلو پھر۔"

"میں نے طرف سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

"ہٹ۔ قل حال رہاں اور پھر"۔ کل وہ سارے حالات

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

تھا۔ یہ بات یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے



کہہ۔

”اور کسی کا دماغ نکالے کے یہ سہ ہو گانا پڑتا ہے۔“  
میرا سر بالکل درست حالت میں ہے۔“

”ہاں! یہ بھی ہے۔ لیکن یوں پتے کم جاتے۔“  
”آپ کا دماغ دکھ میں۔“

”ایلیہ میں۔۔۔ اگر وہ میرا دماغ نکالے گا، تو میں  
وہ سٹاکسٹھ میں تو ہی وقت مر جائیگا۔“

”کیہ لیتے ہیں یا جس۔۔۔ گل۔۔۔ عرواق۔۔۔ ص  
اور میں نہ۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ بے نام سو گئے۔۔۔ میں دن  
یاں لگتا ہے۔۔۔ وہ میرے ہیں۔۔۔ وہ دماغ نکالے گا۔“

”جہ۔۔۔“  
”نکے ہاتھوں ہم بھی اپنے دماغ نکالتے ہیں۔۔۔“

”وہ نہ۔۔۔“  
”ہاں جی! چلو۔“

”ہسپتال میں دماغ مجھے نکالے گا۔۔۔ سب نے دماغ نکال دیا  
تخلو ہے۔“

”اب جو شے اب تم کیا کہتے ہو؟“  
”اس کا مطلب تو یہ کہ یہ اس سے مذاق ہے۔“

”کے ہیں۔۔۔ اس کا مطلب شاید یہ ہے اور تھا۔“ فری

”ن۔۔۔“ پر پھر پڑی تو۔۔۔ سے چلا۔۔۔  
وہ۔۔۔ کیوں نہ ہو۔۔۔ دماغ نکالے گا۔۔۔ ہوش ڈالے گا۔۔۔

”جہ۔۔۔“ وہ۔۔۔ اس وقت تک محاذ ہوش میں۔۔۔ چلے  
تھے۔۔۔ ہسپتال کا عملہ بھاری تعداد میں وہاں

تھے۔۔۔  
”نہیں۔۔۔ وہ نکالے گا۔“

”نہیں۔۔۔ اس کا سنا ہے کہ چاہے اس پر سب ہوش طاری ہو  
نہیں۔۔۔“

”نہیں۔۔۔“  
”نہیں۔۔۔“

”نہیں۔۔۔“  
”نہیں۔۔۔“

”نہیں۔۔۔“  
”نہیں۔۔۔“

## خوف

فارموس کی تمام فائلیں حوالہ دی گئیں تھیں۔ میں نے  
 ان کو کھوں پر دیکھا کیا تو وہ بالکل عید کا لباس پہن چکی تھیں۔ مطلب  
 کہ ان حالت سے خوف کوئی نہ گا۔ از چہ نصیب وہ بھی  
 آنکھوں سے ایک دوسرے پر دیکھتے رہے۔ دیکھنا اور تو ان  
 پہ "تم میں سے حال فطری محسوس رہا ہے۔"  
 "یہ... یہ اسی سے کہہ رہا ہے۔" ان تمام فائلیں سے خوف  
 اڑا دینا ہوں پھر ناظر نہیں تھا۔ یہ وہی "سب اہم تھا۔"  
 نہیں کہ اس میں اس طرح ہوا گا۔  
 "اب اس بات سے ہمیں باقاعدہ پہنچے گا۔ یہ وہی  
 اس طرح یا ہو گا۔" سوال یہ ہے کہ ان کے تین محرم  
 طرح پڑیں۔ وہ ہر تو اس جسم سے فارغ رہے اور ان  
 دہواپے۔ ہم تو ہمیں سے ہیں وہ ہمیں سے۔  
 "ہمیں سب سے پہلے حوالہ دیا ہوا معلوم کرنا چاہیے  
 میں محمود کو کچھ خیال آیا۔

میں نے اپنے چار فرزند بلائے۔

"تمہارے بچے۔ بتاتے ہوئے خوف محسوس ہوتا ہے۔"  
 "ہاں... بتاتے ہوئے خوف محسوس ہوتا ہے۔ جب تو یہ جانتے  
 ہو کہ میں خوف محسوس نہیں ہو گا۔" فاروق نے بعد کر کہا۔  
 جن حالات میں بھی وہ مسکرا دیتے۔

"میں اسے ہوں کہ بھی خوف کا احساس ہو گا۔"  
 "تو کا شکر ہے۔" فاروق نے خوش ہو کر کہا۔  
 "میں اس بات پر کہ اکا شکر ہو گیا؟"  
 "تو کا شکر تو بہت پر ہے۔" اکا شکر نے کہا۔

"میں اس بات پر بھی کئی قسمی... وہاں ہوا گا۔ اس پر  
 وہاں ہوا گا۔" اکا شکر نے کہا۔  
 "میں اس بات پر کہ اکا شکر ہے۔" میں نے صرف وہی کہا۔  
 "میں اس بات پر کہ اکا شکر ہے۔" میں نے صرف وہی کہا۔  
 "میں اس بات پر کہ اکا شکر ہے۔" میں نے صرف وہی کہا۔  
 "میں اس بات پر کہ اکا شکر ہے۔" میں نے صرف وہی کہا۔

"میں اس بات پر کہ اکا شکر ہے۔" میں نے صرف وہی کہا۔  
 "میں اس بات پر کہ اکا شکر ہے۔" میں نے صرف وہی کہا۔  
 "میں اس بات پر کہ اکا شکر ہے۔" میں نے صرف وہی کہا۔  
 "میں اس بات پر کہ اکا شکر ہے۔" میں نے صرف وہی کہا۔



”ہاگن ٹیک“۔ 6 روق مسکریا۔

"میں اس بات سے خوف رہا ہوں مگر اس کی توجہ تک جتنے خبر  
 سے بھی ہمارا دل بے چین رہا ہے۔ چاہے وہ کتنی ہی بڑے خوفناک  
 اور درد میں بیوں ہیں۔ ہم نے اس پر غور کیا ہے۔ اس طرح  
 کے ایک ملک پر شکست دینے میں موت سے بڑھ کر  
 کیا اور کیا تجربہ ہو سکتا ہے۔ معلوم نہیں تھا کہ کل یا ہو گا۔  
 مطالبہ ہے۔ ہمارے عقائد میں یہ حالت پیش نہیں آسکتی۔  
 معلوم نہیں تھا کہ ہم کیا چال چلیں گے۔ یہ ان کی چال سے جواب  
 دینا ہو گا۔ چال چلیں گے۔ یہ غور کرنا ہے۔ میں اس  
 تجربہ سے پہلے سوچتا ہوں۔ وہ کل ہو گا۔ کچھ کہہ سکتا  
 ہے۔ ہم نے وہاں مقابلہ وہاں سے نہیں کیا۔  
 اس سے پہلے سے معلوم ہو گا کہ مقابلہ میں کیا ہوتا ہے۔ تو  
 مطالبہ ہے اس صورت میں اس طرح کا ہو گا۔ اس کا جواب  
 "یہ مبالغہ ہے تو واقعی حد درجہ خوفناک بات ہے۔"  
 کشید کیا۔

"میرے تو ہوش نہ گئے۔ فاروق نے کہا۔

”اور میرے دوستوں کا ہے۔“ مجھے ”تو نکل رحمان سے غور کرتا ہے۔“

اور یہ ہے چاروں کے عالم میں۔

”تب پھر ہم اس سے متبادل کس طرح کر سکیں گے۔۔۔۔۔؟“ واقعی  
 بہت اہل سید جو کھانا بہت اہل۔“

”اس سوال سے مجھے بھی پتہ چلا ہے۔ نیکیوں کا مطلب یہ ہے کہ ہم کسی ایسی چیز پر رونا جائیں جس میں اس کی کوئی ضرورت نہ ہو۔“

"بہارِ گلشنِ کیں و صبر"۔

$$- \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{e^{-t^2}}{t} dt = - \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{e^{-t^2}}{t} dt = - \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{e^{-t^2}}{t} dt = - \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{e^{-t^2}}{t} dt$$

”چند تھیں سب سے پہلے آپ کا حال؟“ ہر روز۔ اب ہم

میرا میں سمجھتا ہوں کہ میں نے اس بات کو سمجھ لیا ہے کہ میں نے اس بات کو سمجھ لیا ہے۔

— پائلٹ پلانٹ ہے۔

پندرہویں صدی کے ابتدائی وقتوں میں کاشغر میں ایک بادشاہ نے ایک  
شاہی محل تعمیر کیا جس کے نام پر اسے "کاشغر" کہا جانے لگا۔ یہاں سے  
بہت سے لوگوں نے سفر کیا۔ یہاں سے بہت سے لوگوں نے سفر کیا۔

”اب کیا کریں؟“ انہوں نے منہ بنا دیا۔

۴۴ ص ۴۴ - فاضل - نور ۴۴

”اگرچہ یہاں سے قتل ہو گیا ہے۔ ہمیں خبر ہے کہ وہ گھر سے نکلا ہے۔“

”پتے پتے شریقہ / پتے میں صبر۔“

"جی میں نہیں۔ یہ تو بد تقدی فرما رہے ہیں۔ اللہ نے  
"حریٰ نبی صلی اللہ علیہ وسلم" بھی بھی فرما دیے کہ صبر کرو۔ صبر  
صبر کر رہے والوں کے ساتھ ہیں۔"

"یا اکل بالکل" پر ابصر اور "بولے۔"

"میرے مطلب یہ نہیں تھا۔ بلکہ میں یہ کہہ رہا تھا کہ میں  
معاذت میں جو بے حد میں پیش کیے ہیں۔ ہمیں صبر سے کام لینا  
ہو گا۔ بے حدی۔ ہم کام خرچ کر بیٹھیں گے۔ ہمارے دشمن  
ہم سے ہم سے رہے۔ بہت زیادہ وسائل ہیں۔"

ہاں! تو ہے۔ اور اسی حد تک ہم یہ بھی سمجھ رہے  
ہے۔ وہ کل وہ "د" بھی اس طرح سمجھتا ہے۔

"ہاں! اسی حد تک اور جو کسی سوال حل ہو گا۔ یہ تو  
اور اس کا فہم گھاس ہے۔ یہ تنگی کی طرح اور سمجھتا ہے۔"

"مگر رہے وہ وقت حد کی" ہے۔ میں تو اس سے بڑھ کر  
پڑنے سے بہت بڑی طرح سے قتل ہو گیا ہوں۔"

صبر! اس سے زیادہ اس کی ممکن نہیں۔ اے ربا کل اعلاء خدا  
ہوں۔ یہ ہے کہ میں یہ دوسری طرف سے سمجھ رہا ہوں۔  
گرد و آلودگی کی طرف چلا گیا۔

"پہلے پتہ چاہنا ضروری ہے۔ اپنا پتہ۔"

اس نے سر ہٹایا اور دو واٹس پر پہنچ کر بولا۔

"نوں صاحب۔"

"یہ میں ہوں۔ دوسرے ایک مسکری اور آئی۔  
"میں کون؟"

"حیرت ہے۔ کپ نے پہچان نہیں۔"

نیا اور حال پہچان لگی۔ محمود چونکا۔ ہر سونو دنگ  
میں اچھلے۔ اور محمود ہے۔"

"نہیں۔ یہ مطلب ہے۔ وہی ہوں۔"

"ہاں! صبر کیجئے۔"

محمود نے اور "روادہ میں"۔ لیکن دوسری میں تھا۔

"نہیں۔ یہ کیا کیا ہے۔ ہاں بیٹے تھے؟"

"جی۔ ہاں میں بیٹے تھے۔ بڑے پیارے ہیں۔"

وہ پھر اس سے دوسری طرف کی طرح حارہ ہے۔

"نہیں۔ تو یہ اس کی اور ہے۔ طلبہ کی تھی؟" غاروق ہے۔

وہ ہلکا ہے۔

"جی۔ یہ بیٹے ہو سکتا ہے۔ آواز میں تو ضرور اسے حق

ہے۔ لیکن شک میں ہے۔ سنی۔" محمود نے منہ ہٹا دیا۔

"تب مجھے یہ وہ ہمارے بارے میں تھا۔ تو دور شک ہے۔"

کر چلا گیا۔ بھلا اسے ایسا کرنے کی کیا ضرورت تھی۔

"تو ہے۔ اس شخص کی کوئی بات بھی تو سمجھ میں نہیں

"فی" - فاروقی جیو -

"شاید یہ ہے کہ ان کے دماغوں میں جو میل ہوا ہے گا۔"

”اور میرا دعا ہے تو وہ ویسے ہی نکال دے گیا ہے“

"اور ہر دوسری + چوتھی پانچویں ٹیمیں ٹیبل میں ہیں۔"

۱۴۰۰/۱۰/۱۰

پہ میں لوگوں کی تھکن تھی۔۔۔ لوگوں کا میں ہوسہہ کیا ہوا

خالی، ۱۲۵-

$$x = \frac{b}{a} \Rightarrow x = \frac{1}{2} \Rightarrow x = 0.5$$

١٢٢

— — — — —

$$= \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{+\infty} \frac{e^{-t^2}}{t} dt = 0, \quad \text{so } \frac{1}{x} = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{+\infty} \frac{e^{-t^2}}{t} dt.$$

27 28 29 30

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

شعبہ سائنس

۱۰ "کہا کہ تم سے تو بڑی جہ نہیں آیا" وہ ایک بار

جہاں کہیں ہو، وہیں کی روپوشی تجھے گاہے گاہوں سے ملے

۱۔ غم کا کوئی طور پر اندر داخل نہیں ہوئے وہی

ہرگز نہیں کیا۔ میرا کوئی سوراخ نہیں ہے۔

١٤٢٢

"ہم نے ایک مہر لے کر تم کو دیا ہے۔ یہ سزا ہے جس سے تم بچ رہے ہو۔"

[illegible]

میں نے ان کے لئے ایک نیا گھر بنوا دیا۔

۱۲۰

[illegible]

میں یہ بات کہ "میں چاہتا ہوں" واقعی (میں) ہاں ہے "اے

تجسس سے اس کی طرف اشارہ کیا گیا۔

میں نے کہا۔ یہ سب کچھ ہے۔

١٠٠٠

۱۲. ۱۳۰۰

پہلے ہی کہہ دیا کہ یہ سب میری طرف سے ہے۔

ب۔ یہ ہے تمام حلال و حرام کی کتاب جس کا نام ہے

نہایت پریشانی میں تھا۔

پس، ہمارے پاس یہ ہے کہ...

... یہ ہے کہ ...

... ..

۱۰ - یہ ہے کہ اس کی طرف سے کوئی بھی نہیں

”اس قسم کا آپ مجھ پر چڑھیں۔ اس قسم کا سہارا“

انقلاب قسم کا ہے۔"

”کیا تم واقعی کسی دوسرے سیارے کی طرف جا رہے ہو؟“  
 میں نے وقت کے لحاظ سے آگے بڑھ کر یہی دہلیا دیا۔  
 یہاں کل ہوا۔“

”اگر یہ بات سچ ہے تو میں چاہتا ہوں کہ تم اس سے  
 بچو۔“

”اگر وہاں سے آئے ہو تو اس دوسرے سیارے پر جانے  
 کیلئے کچھ باتیں یاد رکھنی ہوں گی۔“  
 ”جیسے؟“  
 ”پہلے یہ جاننا کہ وہاں کی دوسری سیارے کی طرف  
 کتنے وقت لگتے ہیں۔“

”اگر وہاں سے آئے ہو تو اس دوسرے سیارے پر جانے  
 کیلئے کچھ باتیں یاد رکھنی ہوں گی۔“  
 ”جیسے؟“  
 ”پہلے یہ جاننا کہ وہاں کی دوسری سیارے کی طرف  
 کتنے وقت لگتے ہیں۔“

”اگر وہاں سے آئے ہو تو اس دوسرے سیارے پر جانے  
 کیلئے کچھ باتیں یاد رکھنی ہوں گی۔“  
 ”جیسے؟“

”پہلے یہ جاننا کہ وہاں کی دوسری سیارے کی طرف  
 کتنے وقت لگتے ہیں۔“

”اگر وہاں سے آئے ہو تو اس دوسرے سیارے پر جانے  
 کیلئے کچھ باتیں یاد رکھنی ہوں گی۔“

”پہلے یہ جاننا کہ وہاں کی دوسری سیارے کی طرف  
 کتنے وقت لگتے ہیں۔“

”جیسے؟“

”پہلے یہ جاننا کہ وہاں کی دوسری سیارے کی طرف  
 کتنے وقت لگتے ہیں۔“

”اگر وہاں سے آئے ہو تو اس دوسرے سیارے پر جانے  
 کیلئے کچھ باتیں یاد رکھنی ہوں گی۔“  
 ”جیسے؟“

”پہلے یہ جاننا کہ وہاں کی دوسری سیارے کی طرف  
 کتنے وقت لگتے ہیں۔“

”اگر وہاں سے آئے ہو تو اس دوسرے سیارے پر جانے  
 کیلئے کچھ باتیں یاد رکھنی ہوں گی۔“  
 ”جیسے؟“

”پہلے یہ جاننا کہ وہاں کی دوسری سیارے کی طرف  
 کتنے وقت لگتے ہیں۔“

”اگر وہاں سے آئے ہو تو اس دوسرے سیارے پر جانے  
 کیلئے کچھ باتیں یاد رکھنی ہوں گی۔“  
 ”جیسے؟“

”پہلے یہ جاننا کہ وہاں کی دوسری سیارے کی طرف  
 کتنے وقت لگتے ہیں۔“

”اگر وہاں سے آئے ہو تو اس دوسرے سیارے پر جانے  
 کیلئے کچھ باتیں یاد رکھنی ہوں گی۔“  
 ”جیسے؟“

”پہلے یہ جاننا کہ وہاں کی دوسری سیارے کی طرف  
 کتنے وقت لگتے ہیں۔“

”اگر وہاں سے آئے ہو تو اس دوسرے سیارے پر جانے  
 کیلئے کچھ باتیں یاد رکھنی ہوں گی۔“  
 ”جیسے؟“

گئے۔ یہاں شرمیلی بے سوچ بھولی بنیں گے۔  
 "تو بالکل اسی۔ شہر ہو گا۔ امداد کو شام ہی کیا  
 رہنا چاہیے۔"

"صبر نہ آتا ہے۔ میں یہاں پابندی کا یہ واقف  
 رہنا دوسرے یہ کہ اس لوگوں کو اس شہر کی شہرت سے  
 روک نہیں سکتے۔ تو تم جانتے ہی ہو اس کے پاس دوستی  
 کی سبب۔ اس فکر وہ شادی سے صدر کو تیار ہوئے۔  
 دیکھا ہے طاقتور۔ اسے تو صدر صاحب جوڑتے ہیں کہ اور  
 رقم دے کر وہ شہر میں آئے۔ تاکہ ملاں میں تیار ہو جائیں  
 کہ صدر میں آج۔"

"میں اس کا قاعدہ بنا ہوا۔"

"اس کا۔" وہ بے چارہ۔

"یہ حال یہ ہے کہ فلان صدر ہے۔"

"اوہو بیشیہ۔ تم سمجھتے ہیں۔ جو شہر ہو گا۔"

کالا لکھنوی گئے۔ اے راستے سے ہٹا دیں۔

پروگرام کے مطابق ہے۔ میں گئے۔

"میری تو پھر آپ ہیں سمجھتے۔" اپنی پڑوسی۔

"یا طلب۔" صدر صاحب چلا گئے۔

☆

## انداز کے غلط

پندرہ سترے نام میں گزر گئے۔ پھر صدر صاحب کی آواز  
 مانی۔

"میں یہاں ہمیشہ میں کیا نہیں سمجھتا۔"

"اس کا۔" ہونا ہے۔ اگر ہم کسی اور سے فرض کیا دیکھ بھی  
 کہ یہ تو غلط ہو گا۔ جس میں تو ہم میں ہیں۔ اس کے  
 صدر میں تو پتہ ہی ہے۔ وہ سمجھ دیتا ہے۔ ہم یہاں سے طرح  
 سے ہیں۔"

"اس کا۔" میں میں ایک دار پڑھی کہوں گا۔ شاید کہ تم  
 نہیں سمجھتے۔"

"آپ پھر آپ سمجھادیں۔ میں یہ نہیں سمجھتا۔" انہوں نے کہا۔

"تو ہم مسلمان لوگ جانتے ہیں۔ یہ غیر مسلم یا میں  
 دیکھتا۔ تو جانتے ہیں۔ یہی تقدیر ہم کو جانتے ہیں۔"

"ہاں! یہ آپ کی بات ہے۔" اس کی پڑوسی۔



تباہ جب وہ سی کو نظر آتا ہے میرا مطلب ہے وہ سی ۔  
 ماسے جتا ہی سکیں وہ تو اپنی آواز سے کار چارینا ہے۔  
 "یہ ایک اور مسئلہ ہے۔ آخر وہ مجھ کو اپنے آواز سے میں  
 ہٹا جاتا ہے۔ جب کہ خود وہاں موجود نہیں ہوتا۔"

"اس سوال کا جواب میرے پاس نہیں ہے۔ پھر کیا ہے۔  
 سے بات آتا ہوگا شاید وہ جواب دے سکیں۔"  
 "اچھا عجیب ہے۔ چوں کہ اس کا۔ یہ کہ۔  
 بعد کے ہیں۔"

سب وہ پوچھ رہا تھا کہ اس نے

"آپ باری بات سن پڑے ہیں۔"

"ہاں، مجھے اس میں میری جگہ لی جانی چاہیے۔"

"میں، وہ آپ سے بات کرتا تھا تو صاحب نہیں کیا کرتا۔"

"یہ مطلب ہے۔ وہ انجمن ہے۔"

"آخر آپ کا نام کیا ہے؟"

"مجھے۔ چاہیے۔ میں خود نہیں ہوں۔"

"جی ہاں ہے۔ جو کہ آپ کا نام ہے۔  
 ہیں۔" ظاہر ہے کہ اس نے اس بات پر سب مسکرائے تھے  
 میں پوچھ رہا تھا کہ چہ پے دور دور تک مسکراتے نظر آتے  
 "پوچھ رہا تھا۔ کیا ہم سی اور خود سے سنا رہے ہیں؟"

"یہ مطلب ہے۔ وہ پوچھتا ہے۔"

"آپ کا نام کیا ہے؟ میں کبھی نہیں سنا ہے۔ تو میں نے ہم پوچھ رہا  
 میں وہاں سے شاید وہ جلی امید مشورہ سے سکیں۔"  
 "مجھے ہے۔ یہ سب دیکھا جاتی ہے۔"

"پھر یہ ہے۔ یہ وقت پوچھ رہا تھا کہ میں نے  
 پوچھتا ہے۔  
 "مجھے اس میں سے ہاں ہے۔ میں نے وہ پوچھ رہا تھا کہ  
 میں نے سنا ہے۔"

"میں وہ بات میں پوچھ رہا تھا۔ اس کے سبب میں  
 میں نے اس میں سے پوچھ رہا تھا۔ اس کے سبب میں  
 "پھر یہ ہے۔ یہ وقت پوچھ رہا تھا کہ میں نے  
 میں نے اس میں سے پوچھ رہا تھا۔ اس کے سبب میں"

"میں نے اس میں سے پوچھ رہا تھا۔ اس کے سبب میں  
 میں نے اس میں سے پوچھ رہا تھا۔ اس کے سبب میں  
 "یہ مطلب ہے۔ یہ سب دیکھا جاتی ہے۔"

"مجھے اس میں سے پوچھ رہا تھا۔ اس کے سبب میں  
 میں نے اس میں سے پوچھ رہا تھا۔ اس کے سبب میں  
 "مجھے اس میں سے پوچھ رہا تھا۔ اس کے سبب میں  
 میں نے اس میں سے پوچھ رہا تھا۔ اس کے سبب میں"

اور پھر دوسرے دن صبح سویرے وہ ان کے گھر پہنچ گئے۔  
 پروفیسر داؤد کو دلچسپ لکچر دے رہے تھے۔  
 "جب پروفیسر داؤد یہاں موجود ہیں تو میری پہلی یا سہولت  
 مکنی۔"

"ان دنوں حالت اس وقت خفیف میں ہے۔ اور  
 فوری مرعیت کا ہے۔"

دیکھا مطلب "وہ چونکہ

اب اسیں سانس کھلی سانی گئی۔ وہ پوسٹوں میں  
 رہتے۔ ان سے خاموش ہوئے پر وہ گھر پر آئے ہیں مسکراتے  
 ہوئے۔

"یہ سب۔۔۔ آپ ہنگامہ میں پہنچے ہو۔  
 اب کہ یہ بالکل ماضی کی بات ہے۔ اور ہم نے اپنی مشاقتیں  
 رکھی ہیں۔"

"کراہی ہے۔ ہم سمجھے ہیں۔ آپ یہ ماننا چاہتے ہیں؟  
 "یہیں ٹاٹھی۔" کا یہ مطلب میں ایسے سے ٹاٹھا

ہیں۔۔۔ جو نئے والے سر بنادیتے ہیں۔ مثلاً۔۔۔ کوئی ہاتھ  
 اور لیٹھ جیتے گئے۔ ٹاٹھ سے اس لیے کہ لیٹھ

میں کوئی ہاتھ نہ لگے گا۔ اور ان کا تعلق ہوا تو ان کے  
 چہرے آخر کیسے؟ وہ یہاں تک کہ خاموش ہو گئے۔

"ہم نے یہ باتیں بے شمار کی ہیں۔ لیکن ہم میں حالت  
 "یہ اس طرف بتا دیتے ہیں۔"

"ہاں! یہی بات ہے۔ یہ راز کی باتیں ہیں۔ اس لیے عام  
 لوگوں کو معلوم نہیں ہوتی۔" اچھا آپ سے کئی کالے علم کا نام نہ  
 لے کر۔

"میں بالکل۔" وہ یہ ساتھ ہوئے۔

"اور یہ سنا ہے کہ اس لیے میں تم میں۔"

"ہاں! یہ بھی سنا ہے۔ میں ہم نے باتوں کو درست نہیں  
 کرتے۔ صحت سمجھے ہیں۔۔۔ بد حال۔۔۔ میں نے لوگ سے کہہ دیتے  
 ہیں کہ تم میں۔"

"نہیں۔۔۔ یہ بات نہیں ہے۔ ایسے لوگوں سے واقعی کا علم  
 جو صحیح ہے۔۔۔ جہاں سے ان کو قرآن کریم سے مل گیا ہے۔  
 ان کے علم کا نام لے رہا ہے۔ جہاں وہ ہے۔۔۔"

اب بالکل آپ۔۔۔ اور۔۔۔

وہاں سے۔۔۔ ایک دفعہ۔۔۔ یہاں سے۔۔۔

یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔

یہاں سے۔۔۔

یہاں سے۔۔۔ یہاں سے۔۔۔

یہاں سے۔۔۔





"میں کا جواب میں لے لی تاکہ اس رسم سے دوں کا۔"

سکرا۔

"ہمت خوب اس سے سزاوات یہ ہو گی۔" جان رحمت۔

جوش ہو کر کہا۔

"ہاں سے جو چیزیں لے رہے تھے ترستے ہیں۔ میرے ہاں۔"

جیسے فرشتوں کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے جو دکھاتے تھے یہ۔

پارش برساے رزق۔ سے جسکے کسی قسم کی قسم نہ تھی۔

تو بھی اور طوفاں پھاڑے۔ یہ اسی قسم کی قسم تھی۔

ویرہ میرے۔ تو یہ شیطان کی فرشتوں کی وہ میں رہتے ہیں۔

جس میں بعض اوقات لے اٹھتے ہیں۔ پاؤں کہ لیں کہ اللہ تعالیٰ

حکمت اس وقت لے ہوتی ہے کہ وہ شیطان لیں کچھ نہیں۔

یہ اللہ تعالیٰ تو آپ سب سے بڑے ہیں۔ تو یہ تو یہ ہیں۔

سے سب سے بڑے ہیں۔ تو یہ تو یہ ہیں۔

تو یہ تو یہ ہیں۔ تو یہ تو یہ ہیں۔

تو یہ تو یہ ہیں۔ تو یہ تو یہ ہیں۔

تو یہ تو یہ ہیں۔ تو یہ تو یہ ہیں۔

تو یہ تو یہ ہیں۔ تو یہ تو یہ ہیں۔

تو یہ تو یہ ہیں۔ تو یہ تو یہ ہیں۔

تو یہ تو یہ ہیں۔ تو یہ تو یہ ہیں۔

تو یہ تو یہ ہیں۔ تو یہ تو یہ ہیں۔

میں پہلے یہ پورا پورا بخشن یہ ہاں پہلے خدا جانے۔ یہ عجیب

ان سب سر حال میں ہو وساحت۔ سکا تھا میں نے رہی۔ اس

میں وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

میں۔ یہ وہی بات میرے۔ میں۔ ہاں اس سب سے آپ جو

## ہاتھ صاف کر گیا

میں جانا ہو رہا تھا۔ ایک دن پہلے ہی حال کیا تھا۔  
 "یا مطلب۔۔۔ یا میں کہ تھے پہلے ایک تو یہ بڑی مسیبت  
 ہے کہ ہمیں آپ کا نام معلوم نہیں۔"  
 "نام کیا ہے۔۔۔ آپ پتہ لگے رہے ہیں۔ مجھے وہی نام منظور

رہا۔

"تو آپ اب نام بتا دیجئے۔ میں دانتے ہیں۔۔۔ وہی نام  
 میں تھا۔" "آپ سے میں آپ سے رہا تھا۔" آپ سے میں آپ سے  
 جاؤں گا۔ رہا تھا۔ میں؟" میں نے تیزی سے جواب دیا۔  
 "بالکل رکھا تھا۔"

"تو دو نام بتا دیجئے۔" میں نے دانتے ہوئے جواب دیا۔  
 "میں نے آپ سے کہا تھا کہ میں نے آپ کا نام بتا دیا تھا۔"

"کیا میں نے آپ سے کہا تھا کہ میں نے آپ کا نام بتا دیا تھا۔"  
 "میں نے آپ سے کہا تھا کہ میں نے آپ کا نام بتا دیا تھا۔"

وہاں ساتھیوں سے بھی مامور تھے۔ وہ غلط ثابت ہو جائیں گے۔  
 "کیا مطلب؟" وہ میری طرح اچھے

☆

میں تو وہ ہیں ہم وہ۔

نہیں۔ یہ درست نہیں ہے۔ وہ بھلا۔

اس مسئلے میں تو میں دعویٰ کر سکتا ہوں۔

نہیں سیکھ۔ میں آپ سے ہرگز خوف رو نہیں ہوں۔

چھوٹا بچہ وہ نام بتا دیں۔ تو آپ سے والد سے آپ سے

تھا۔

میرے والد سے میرا نام دیا شیپاں رکھا تھا۔

نہیں۔ کیا ہے؟ پولیسر وہ دور پولیسر تھا۔

چلا۔

میں نے طریق چاہتے ہیں وہ نہیں۔ وہ دیکھ۔

وہ نہ ہرٹ سے پہچان نہیں۔

آپ دیکھیں کہ وہ دور سے یوں چلا۔ میرے

میں یہ خاص بات ہے کہ انہوں نے شہید ہوا۔ بنا رکھا۔

شیپاں۔ سب تو تم شیپاں سے تیار ہو۔

نہیں ہو۔ تو پھر میں سے کہتا ہوں۔ اس طریق

موت میرے دور میں یا معلوم نہیں کبھی صرف کہ میرے

یہ پاگل سائنس میں تھے۔ حکومت سے نہیں پاگل سائنس

قرآن سے ہر شے کے دہر نکال دیا تھا اور دھوکے سے ساری دھوکے

دہر نکال میں رہی۔ میں نہیں شہر میں داخل ہو کر دیکھ

نہیں شہر کا قصور صرف۔ تو وہ دیا ہوا میں کی انہی میں

نہیں کہتے تھے جو کسی سے ی۔ نہیں۔ اور ٹوٹ سیں پاگل

نہیں۔ کچھ تھے بلکہ حلقہ میں چھوٹوں سے یہ پاگل قائم

نہیں وہ جو کہتے تھے وہ خوب ظہر رہے ہیں۔ شہید میں غنا

میں شہر کے ہر حال یا کہ تھا بلکہ ملک سے یہ میں شہر میں وہ

میں میں کہتے تھے یہ میں۔ میں قائم رہی ان سے

نہیں میں کہتے تھے ہتھکڑی میں ہمارے ان سے ہمارے

نہیں حاصل۔ یہ سب نکال میں دہر سول نہیں تھا۔ انہیں

نہیں مل سکا۔ والد سے مجھے اپنا ہر علم دے دیا۔ میرے بچے

نہیں میں کہتے تھے میں نے شہر میں ہوا ہوا۔ آپ ہی چوری

نہیں تھے شہر کے میں حال میں۔ کا میں وہ۔ آپ تو یہ دیا

میں ملک مجھے سب ملک میں داخل ہوئے سے میں روک سکتا اور

نہیں داخل ہو جاتا۔ بعد میں سے نکال سیں کبھی جواب میں

نہیں کا۔ یہ سب تو مجھے حاصل رہا۔ پھر میں پر رہا ہوا

نہیں وہ سب مجھے تلاش میں۔ شہر کے لئے میں اسکی تلاش

نہیں اور میں میں آپ میں کا نظارہ میں گئے۔

یہ طلب میں کا نظارہ۔

نہیں وہ دیکھتے تلاش سے یہ کہتا ہوا ہے۔ میں میں

نہیں انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے



"عوام میں سے بھی کی ایک سے اس سے بہتر ہے۔"

میں ہوں۔ حکومت نے اس احتجاج کو تسلیم کیا ہے۔

”اور افسوس! اور آپ کو کھاتے پارے“

”اے بے باس ادا! میرے تھکے سارے دل میں“

و شکل میں۔۔۔ وہ ہندو ۱۶ صورت میں بھی۔۔۔ شکل میں۔۔۔

والے یہاں سے ہم کو الگ کر دے گا۔ اے اے

ملومت سے کسی پوشیدہ نہیں کیا گیا۔

ہوئے کہیں سے کسی نے نہ کیا

تیس سالہ تجربات کرتے ہوئے فریڈرک سے ملے ہیں۔

کے تھے کہ اسلئے آپ "سنبھل" میں اس عورت کو بھی مٹا دیں۔

وہ کل رہے گا۔ یہ اس لیے، کیونکہ سارا — یہاں سے

”اے! بڑی بات ہے اور بہت سہل۔“

مکھوڑے "زائیس" مجھے "ٹائٹ" رہے۔ "ٹائٹ" چاہیے۔



”خیر، یہاں سے اٹھیں، چلیں۔“

”سہیں لے کر۔“ وہ کہتے ہوئے رک گیا۔

”اس ہے کہہ کیا“ وہ بے چہرے پر غصے

”اس لیے کہ ”پ“ مجھے ”ر“ میں نظر آئی، جسے میں ”پ“

10

”یہ ہے یا بات بڑی“۔ فردا چلاؤ۔

”اب مجھے حال میں تلاش کریں گے۔ نور میں پہنچا ہوا ہوں

— ۱۱ —

— 14 —

۴۹: میرے پاس سے نہیں ہے۔

— 11 —

”میرے ساتھ بھی نہیں آیا۔۔۔۔۔ میں کل ہوئے والہ

نہ جھگڑیں۔ ان کے سر پہ دلی چلے میں۔ دوسری بات۔ میں

میں نے اس وقت سوچا کہ میں کیا کروں۔

نے جو میں نے جسے میں آپ کو - (فارغ صاف کر ملتا

۔ جس طرح پروفیسر واڈ کا صاف کردہ ہے، ایسی میں نے آپ

سے باجوں، انہی باجوں سے صاف نہیں کیا اور پھر میرے طالب

۵-۶: در این بخش، یک مثال از یک سیستم پهنای باند محدود را در نظر بگیرید که در آن، یک سیگنال ورودی  $x(t)$  با یک سیگنال خروجی  $y(t)$  در یک سیستم پهنای باند محدود مرتبط است. فرض کنید که سیگنال ورودی  $x(t)$  یک سیگنال پهنای باند محدود است که در یک محدوده فرکانس مشخص قرار دارد. سیگنال خروجی  $y(t)$  نیز یک سیگنال پهنای باند محدود است که در همان محدوده فرکانس قرار دارد. این سیستم پهنای باند محدود را می‌توان به عنوان یک سیستم پهنای باند محدود در نظر گرفت که در آن، سیگنال ورودی  $x(t)$  با سیگنال خروجی  $y(t)$  در یک محدوده فرکانس مشخص مرتبط است.

$$-\frac{1}{4} \frac{d^2}{dt^2} \ln \frac{P_1}{P_2} = \frac{P_1}{P_2} = \frac{P_1}{P_2} = \dots$$

”پس اگر وہاں سے کسی نے میری طرف اشارہ کیا تو میں نے اسے جواب دیا:

[illegible]

۱۔ کہو یہ یا نہیں؟ یہ مجھے کیسے ہے۔۔۔

$$= \frac{1}{n} \sum_{j=1}^n x_j = \bar{x}$$



پھر چاہتے ہیں کہ ان کا رتبہ اترے، غرض

"اگر میں اس کے لئے یہ نہیں سمجھتا تو یہ ہو رہا ہے۔" وہ چلا۔

"یہ ہو رہا ہے آپ کو؟"

"ہاں، چاہتا ہوں کہ میں آپ کو اپنا دوستوں میں

کر رہا ہوں۔"

"بالکل... بالکل ایسا ہی میں نے محسوس کیا تھا۔"

"اور میں اس کا مطلب سمجھ رہا تھا۔"

وہ انداز میں کہا۔

"شش۔ شاید۔ آپ یہ سمجھ رہے ہیں۔"

"ہاں، آپ کے دل سے چلنے کی بات ہے۔"

"طافوں کو کہتے ہیں۔ یہ وہ چیز ہے جو ہمارے دل سے نکلتی ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، ہمارے دل سے نکلتی ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، ہمارے دل سے نکلتی ہے۔"

بھی تو نہیں کر سکتے تھے۔

"اس وقت اسوں نے وہ وعدہ کیا تھا کہ میں اس کے

"تو یہ ہے، وہ پہلی حالت ہے۔"

"درست طور پر لگے۔ مجھے یہ بات یاد ہے۔"

"یہ آپ کا مطلب ہے؟"

"ہاں، یہ ہے، مجھے یاد ہے کہ اسوں نے جیسا کہ

"اسی نام سے نام لیا۔"

"جو میں سمجھتا ہوں۔" وہ اس کی گھبراہٹ سے کہتا تھا۔

"میں اس میں نہیں کامیابی پاتے۔"

"کیونکہ۔ آپ یہ کہہ رہے ہیں کہ فرار کا پتہ نہیں۔"

"یہ ہے۔ تم بتاؤ۔ مجھے یاد ہے۔"

"تم کو شاید اس بارے میں باتیں رہے ہوں۔"

"یہ ہوں۔ میں نہیں جانتا۔"

"یہ ہے، یہ ہے، اس کی بات ہے۔"

"وہ بھی اس قدر جلدی ہے کہ وہ جلدی نہیں کرتے۔"

"میں کا مطلب ہے کہ وہ اپنا کام دکھا گیا۔"

"ہاں، اس نے یہ کیا ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، اس کی بات ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، اس کی بات ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، اس کی بات ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، اس کی بات ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، اس کی بات ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، اس کی بات ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، اس کی بات ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، اس کی بات ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، اس کی بات ہے۔"

"یہ ہے، یہ ہے، اس کی بات ہے۔"





## لاشیں

"پا اس طرف پھل رہیں غزل ہو۔"

"بہیں ہو پتہ بھی نہ۔۔۔ بہت تیزی سے کرنا چاہیے۔۔۔  
 وہ۔۔۔ یہ فہم نہیں نہیں فہم نہیں رہے۔۔۔ گاہے گاہے اور بھی نہیں  
 ابھی نہیں گاہیں رہتے۔۔۔ گاہے وہ غزلت کرتا ہے۔۔۔ اس طرف  
 ۔۔۔ اس طرف سے ہاتھ ہے۔۔۔ اس طرف کے طرف ہفتے سے۔  
 یہ نظر رہا ہے۔۔۔ اس سے اور ہوشیار رہا ہے۔۔۔ اس میں ہرچ رہا ہے۔  
 یا تھا۔۔۔ اور وہ۔۔۔ رہا ہے۔۔۔ چاہیے رہا ہے۔۔۔ اس سے۔۔۔ طرف  
 باہر سے اس طرف سے رہا ہے۔۔۔ اور شہر دور رہا ہے۔۔۔ تھا۔۔۔ نہیں  
 تھا۔"

"اللہ! رحم فرمائے۔۔۔ یہ تو اس کی ہمت سے۔۔۔  
 ۔۔۔ اس سے اس کی طاقت۔۔۔ اور زور ہے۔۔۔ گاہے نہیں  
 اس کا پتا ہو۔۔۔ وہ دل، لہجہ، گاہے شہر۔۔۔ یہ ہی اور طرف سے۔  
 ان پوری فہم ہو۔۔۔ گاہے گاہے۔۔۔  
 "اس طرف" وہ۔۔۔ اس میں وہ رہا ہے۔۔۔ سہی گاہے گاہے۔"

در جہان کی ہمارے ملک کا رخ کرتے ہوئے ہوئے لکھیں گے۔۔۔ اس  
 جس ہمارے گاہے گاہے حالات خراب ہو جائیں گے۔۔۔ وہ  
 ہمتوں کے گاہے گاہے حالات خراب ہو جاتے ہیں۔۔۔ وہ ہمتوں کے  
 مافیہ بین۔۔۔ یا اس ہمتوں کے گاہے گاہے۔"

"بہت تو ہے۔۔۔ اس میں کیا پتا کمال ہے۔"

"۔۔۔ کی۔۔۔ پتہ صاف ہے۔۔۔ ہر گز۔۔۔ پتہ صاف۔"

"وہ ہیں!۔۔۔ فہم۔۔۔ وہ ہو۔۔۔"

وہ وہاں ہی۔۔۔ حال میں تو گاہے پتہ۔۔۔ ہاں پتہ ہوا۔۔۔  
 ہوا فہم۔۔۔ گاہے۔۔۔ گاہے ہاں چاہیے۔۔۔ گاہے گاہے  
 ہیں۔۔۔ وہ چاہیے۔۔۔ اور پتہ پتہ۔۔۔ گاہے گاہے۔  
 "کوئی کیا پتا نہیں۔۔۔ پتہ یہ۔۔۔ پتہ۔  
 "فہم۔۔۔ اس طرف۔۔۔ اس میں کیا پتا نہیں۔۔۔"

"ہاں ہم نے۔۔۔ گاہے گاہے۔۔۔ ہر گز۔۔۔  
 "۔۔۔ ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ پتہ پتہ۔۔۔  
 ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔  
 وہ۔۔۔ تھا۔۔۔ گاہے گاہے۔۔۔ گاہے گاہے۔۔۔  
 "ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔"

اور پھر وہ بت میں آگئے۔ بریں کا دروازہ اسیں جلا نظر  
 آیا۔ اور مکی پرچے تل چلی تھیں۔ تمام الدارباں۔ ریک اور دوسری  
 چیریں تل کی تھیں۔ ہوں تک چ بھی ایسی نظر نہ آئی۔ جو ملے۔  
 بچ گئی ہو۔

"اس کا مطلب ہے وہ سرور پہ ماتہ صاف کر گیا ہے۔"

"اور بولی بات ہے۔۔۔ وہ اس کا لاسیری کو صاف کرے  
 گا۔ اسی شہ میں بستہ لاسر رہیں۔" اچلہ رشید سے براہ راست  
 بنا۔

بہ وہ شہری باب سے دیکھ رہی تھی۔

"شہر باب میں کو ایسیں کے ہم در۔" اچلہ رشید سے  
 تعارف برآئے۔ بعد میں۔

"وہ نہیں۔" وہ چا اٹھا۔

"یا مطلب۔ اور نہیں۔"

"کی ہاں! ایک بس جیب سے۔"

"جلدی بتائیں۔ کیا مسئلہ ہے۔"

"اے شہر باب سے تمام دروازے کی ہے اور سے بعد براہ  
 جہاز۔ اور وہ میں میں رہا۔ ہم دنگ دروازے چیتا۔ بیتا۔ رتھ  
 چلے ہیں اور بچ کو یہ ہے کہ باب ہم خوف محسوس کر رہے ہیں۔"

"کیا کب سے ہے؟"

"کل سے۔"

"تو آپ کو ہوں دروازہ توڑا، چک رہا چاہیہ تھا۔"

"عجب کی سوچا ہے۔ کل یہاں ڈاکٹر صاحب سے نہیں۔۔۔  
 دیکھے ہیں۔ جو مکی وہ یہاں پہنچیں۔ دروازہ توڑا دیا۔"

میں ہم اتنا انتظار نہیں کر سکتے۔ لہذا ہم۔۔۔ وہ وہ رہے  
 ہیں۔

"کیا کیا مطلب؟"

"وہ باب میں ہے۔"

"کچھ نہیں کر سکتا۔"

۔۔۔ جو ہم مکی کچھ نہیں دیکھتے۔ میں۔۔۔ وہ۔۔۔

بہ آپ کی عرض۔۔۔ شہر باب کو باب مکی باب میں

"وہ مجھے باب۔۔۔ نظر نہیں۔"

"رہ ستر۔" اس سے مراد بتایا

اب سے گندھی کی ٹریس بارہا۔ اور وہ توڑ دیا۔ بریں  
 سے نکالے۔ اسیں برآوا۔۔۔ پورن داسری تل رہا۔ پہلی مکی۔  
 نہ یہ داسری نہیں ہے۔" فاول سے۔ لکھا۔

تک چھوڑ جائے۔" سری نے "چارچ" سے کہا۔  
 "اھ... سری نے کہا۔" اس نے طور "تو کس نے۔"  
 وہ وہاں سے بھی ناپاک رہا ہے۔

[illegible]

نہایت سے -

”وہاں! میں باتیں سے مرعہ نہ کیا تھا۔“  
 ”میں نامطلب فریڈ ہوا نہ شیخاں سے یہ وہاں سے مرعہ  
 نہ ہوا۔“ ”تو کس سے؟“ ”وہاں سے مرعہ نہ کیا تھا۔“  
 ”تو کس سے؟“ ”وہاں سے مرعہ نہ کیا تھا۔“  
 ”تو کس سے؟“ ”وہاں سے مرعہ نہ کیا تھا۔“

[illegible]

”لوہہ پارلس یہ جی ہے۔“

یہ نایاب خطبہ جس پر ہم وہ مصائب حاصل کر رہے ہیں۔  
 یہ خطبہ جس پر صرف ہر چوبیس سال کے ایک مرتبہ  
 ہر ایک مسلمان کو شہر شہر میں پڑھنا پڑا ہے اور  
 جس پر ہر ایک مسلمان نے توبہ کی بات کی ہے اور صرف  
 اس کی بات کرتے ہوئے طواف کعبہ بھی کرتے ہیں۔ اور یہیں  
 سے وہ لوگوں کو اس ناپاک اور گناہ پر پڑنے کی بات کہیں

- کہیں "یا اے" پر ایسے عقوبت ... بھی شاموں  
 میں کتابوں کی یہاں سے ... یہاں سے ... میں ...  
 سے فرزند کی طرف اشارہ کیا۔  
 میں پڑھ رہی ہوں چلی ہو۔





یہ جوان ۔ اس میں لوں پر ۔ اطلاع کی تھی ۔ جب کہ میں اب  
 رافع سے بعد میں اطلاع کی ۔ یہ ہے وہ ہم سے پہلے بھی تھے ۔  
 وہاں میں شارجہ کا آئیہ اسیاری دہور بھی یہاں موجود ہے اور  
 اس سے یہ میرے مضمون و فقہ کی اطلاع شارجہ کو دے دی ہوگی  
 اور شارجہ سے یہ جہانگیر کو پہنچا دی ہوگی ۔ دیکھ تو ہوں ۔  
 ایک میرے مطالب سے ہاں یہاں رہتے ہیں ۔ کسی طالب علم  
 کو پڑھنے اور "یکل کو اطلاع دی ہوگی ۔ اس لیے کہ اب  
 صدر صاحب کو کمال کی طرف سے دھمکی بھی مل چکی ہے ۔  
 ملایا مطلب ۔ دھمکی ۔ کیسی دھمکی ۔

"تو کہ وہ "اشرف قادری" کے نام سے ۔ گا ۔ اور  
 "دارالعلوم" کے نام سے ۔ اور اس سے ہمارے طلبہ  
 کو کوساں "اشرفیہ" میں شریعت پڑھائی ۔

"یہاں ۔ یہ ہے اس سے ۔" پھر "مشیر" ۔

"یہاں "اطاعت" کی ہے ۔

"میں صدر صاحب سے ہم سے رابطہ کیوں نہیں کیا ۔"

"وہاں ۔ کے درمیان نے ساتھ اس کا اطلاع ہو رہا ہے ۔

کے حالت ۔ کے بعد ہی وہ "تہذیب" کے چٹو نہیں گئے ۔

پھر "مشیر" پھر "پیشانی" سے ہوئے ۔ پھر کسی نے کہا ۔

"پہاں" میں رہا ہو ۔ ہم انصار و میر و پیسے کا نام نہ

وہ دھمکی تھے کہ فون کی گھنٹی بجی ۔

○☆☆○





نکلیے اٹھاؤں میں باتیں کے ایک کہ دوسرے وہیں رہے۔ عمر  
 آپ نے آواز میں بھی بات کر رہی۔ اور اپنی آواز میں جگہ۔ اور  
 طرح اسپر صاحب آپ سے یہ تیر مارا کہ پانے رسا کی کیس۔  
 سے میں کامیاب ہو گئے۔ میں اس رسا کی۔ میں آپ۔  
 ماش۔ کون تو کوئی رہا کیس۔ صاب۔ نہ ٹانگی بہت۔

"ہاں! یہی بات ہے۔ میں سے صاب۔ صاب۔ اور اس  
 سے۔ یہ آپ نے ہی حالت طاری ہو چکی تھی۔

"اور یہ آپ شہل چوب حارہ ہیں۔ ہائیک۔ شوق  
 ہائیک۔ یہ تو انہوں کا ہمارا گرم ہو۔" صاب۔ آپ اور  
 میں ہاں بننا ہے۔ گاہ۔ جی پوچھیں تو مجھے آپ ہاں آ رہا۔  
 وہ آپ سے دوسرے سا بھی اپنی ظہران مر اور شہل۔ اور  
 اب تھیں میں سے۔ کہ آپ اسل ہائیک۔ ہائیک۔  
 میں سے میں ہائیک۔

"یہ طلبہ۔ آپ ہائیک۔ شہل ہیں۔"  
 "یہ ہائیک۔ یہ ہائیک۔ میں ہائیک۔ میں ہائیک۔  
 ہائیک۔ میں ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ کہ وہ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔

"یہ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ وہ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔

"یہ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔

"یہ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔

"یہ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔

"یہ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔

"یہ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔

"یہ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔  
 ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔ ہائیک۔

"ایک چھپرے شان و سحر۔ ہر مٹ بھونک دوں اور  
سے گا۔"

"میں یہاں سے۔ میں وہاں بھی نہیں۔" وہ  
ان-

"یہاں سے حق۔" ہر وقت میں

"تو ہو گئے۔" بھی یہاں سے ہی۔ یہاں سے۔

"میں وہاں تو تھیں۔" وہاں سے وہاں سے۔

وہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے  
ہو گئے۔"

"یہ تو ہم دوسری قوموں سے تھے۔"

قوموں سے تھے۔ میں تھی۔ وہاں سے وہاں سے۔

"وہاں سے۔" قوموں کے لئے ہے۔

"وہاں سے وہاں سے۔" وہاں سے وہاں سے۔

وہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

"وہاں سے وہاں سے۔" وہاں سے وہاں سے۔

"وہاں سے وہاں سے۔" وہاں سے وہاں سے۔

وہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

"وہاں سے وہاں سے۔" وہاں سے وہاں سے۔

وہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔

یہاں سے وہاں سے۔ وہاں سے وہاں سے۔







شہزادہ پرتو - راجہ جیو جیو -

”نم ہونوں کے ساتھ جا۔ کاپیوں اور ان کا دور سبب نہ ہو۔“

۱۔ طلب و رقبتہ کو ہوں ظاہر ہو گا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اس حالت میں آپ

جہاں ریڈیو محمد ہے وہاں ہے۔"

"مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَى الْعَبْدِ عَظِيمٌ"

۱۱) سر سے (اپ) ۱۲) میٹھ اپ میں وہابی سے یہ ۱۱ سے غلط

ہوئے۔۔۔ اس ملک کے صدر سے اور بچے۔۔۔ اس کے لئے فلاحی پار

مطلب یہ کہ اس لحاظ سے کہ طائر ہوا کی حرکت دیتی

خلف کے رہنے والے ہیں۔۔۔۔۔ سے عطیوں میں ' پتھر کا مزار مرزا پارس'

شوقِ برادرِ دین سے لڑتے تھے۔

از وقت نام می... به عرصه ریاست دوستی...

ان طرح ال و ال گلی کی اور وہ خیریت سے ریت میں داخل ہوا۔

مجھے... کسی نام پر شہداء...

انہوں نے سچائی سے غور کیا اب اس میں کچھ مرے

کے ساتھ وہاں سے سات لاکھ اسی ہزار روپے کی رقم واپس لے لی۔

ہوئی یہ کسی طرف سے۔ یہ نہیں کسی شے سے بلکہ اس نظر سے۔

۳. حکامِ امور کے ہمارے طورِ زندگی کے مطابق ہے۔

وجہ سے اس طرح تو کوئی سرخ خطا نہیں رہتا۔

ریات سے حکمران کا نام نہ ملے گا۔ اس سے ہمیں حیرت

میں تقصیر سے دیلی ہو -

تجربہ پس منظر سے کہ کچھ یا نہیں سے مجھ سے ملنے کی خواہش

۱۱۔ صرف سرکاری نوکریاں ہی تو ملتی ہیں۔

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

”میں نے کہا: ہاں میں۔“ شیخ کہہ رہے تھے۔

۴۔ "آپ کو کون سے دو پتھر پڑھانا ہے... پتھر پڑھیں۔"

میں نے اس وقت میں، — سنا۔

"میں مجتہد تھیں، پھر پست میں میں مال کی ہر حالت میں"

"دکتر! میں نے یہاں ہولی گزراؤں میں... کی قسم و ہولی

14

”بہتے نوساں“ رقص و سرگ کی ”سری سہمت

$T_{\text{eff}} = \frac{T}{1 + \frac{\alpha}{\beta}}$

۱۔ میں حالات میں بالکل سنبھلے ہوئے ہوں اور ابھی تک

— 44 —

میں نے اس کا مطالبہ کیا ہے کہ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے

"J. J."

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

تجسس سے پیدا ہونے والی حالت

ساتھیوں کو یہاں کسی سے دیا تھا۔" اسپنسر جیشیہ سے سرسری طور پر  
کہا۔

"یہ یہ آپ سے کس سے کہہ دیا۔"

"ہم پاک لینڈ سے آ رہے ہیں۔"

"اس کا مطلب سمجھنے آپ سیاحت کے لیے وہاں تھے  
تھے۔ پھر اصرار ہے۔ اور یہ اطلاع آپ کو دین کی تھی۔  
اسیں یہاں بلا دیا گیا ہے۔"

"آپ فانی ہیں ہیں۔" اسپنسر جیشیہ مسکراتے۔

"میں نے سیں سیاحت میں نگرین کو اور کرنے سے  
سیں دیا تھا۔" اس سے کہا۔

"تب پھر؟"

"ایک اور کام تھا۔ پھر پھر۔"

"صرفی فرما رہا ہیں۔"

"آپ سے شہید نہیں ہو سکتے۔ میں سے کوئی نہ ہو پھر۔"

"یہ آپ کا مطلب ہے۔ ہوتا ہے۔ عید۔"

"اچھا خیر۔ کیا ہم ان سے مل سکتے ہیں؟"

"نہیں۔ وہاں سے ہمارا کچھ ہے۔"

"میں ان سے بہت دلچسپی ہے۔"

"تو وہاں موجود اسپنسر جیشیہ وغیرہ سے مل لیتے۔"

"دو دیکھے بھائے ہیں۔"

"نہ اپنے ہی اسپنسر کامراں میں۔"

"وہ آپ یہاں سے ملاقات نہیں کرا سکتے۔"

"نہیں۔" اس سے پھر مدد میں کہا۔

"اچھا شکریہ آپ نے ہمیں وقت دیا۔"

"اولی بات نہیں۔"

"وہاں سے لو۔" اسپنسر اب اس کے دماغ پریشان تھے کہ یہ

یہ۔ یہ ہر ملک تو تھا سیں۔ میری راست تھی۔ اور اس راست

پر۔ حق میں سیں تھا۔

"اس میں تو شک سیں۔ وہ ہیں سیں۔ اور شاید وہ راست

پر ہیں میں۔"

"وہ یہ صاحب اس کے بارے میں کچھ بتانے کے لیے تیار

نہیں۔"

"آپ یہ نہیں جانتے۔" اسپنسر جیشیہ نے کہا۔

"میں نے تو وہی یہ نہیں دیکھی تھی۔"

"یہ آپ سیں۔" اسپنسر جیشیہ نے کہا۔

"کے قابل ہو ہی جائے گی۔"

"نہیں تو میں یہ سوچ رہی ہوں کہ ہمارا تعاقب ہو رہا ہے۔"

"وہ تو حیر ہو رہا ہے۔ تو کی ہم وہاں سے نکلے تھے۔ خلاف شروع ہو گیا تھا۔"

"تو یہ حکمراں تو ہم پہ ٹک ہو گیا ہے۔ اور اب وہ ہمارے آکر اسے گا۔" میں نے کہا۔

"اللہ مالک ہے۔ اب اس کی میں سر و تو پر موصول ہوا۔"

پھر بوسہ دے کر میں داخل ہوا۔ اور دوسرے پر ہاتھ پڑا۔ وہ چلنے لگا۔

"اس کا مطلب ہے۔ نگرانی رہے۔" میں نے۔

"صدا کی ہیں۔ یہ بولی در بھی ہو سکتی ہے۔"

پھر میرے بانی و رکن ہوا اور ابھی دروازہ کھولا۔

میں نے دیکھا۔ کہ یہ کون سا کون سا ہے۔ یہ کون سا کون سا ہے۔

"میں نے آپ سے کچھ پوچھنا تھا۔ آپ اپنا اسلوب بیان یہ ہے۔"

میں نے کہا۔ "پھر تمہیں یہ معلوم ہو گا۔"

"میں نے پتہ تو کیا ہے۔ میں جانتی ہوں۔"

ہنسی کرتے ہوئے۔

"میرا ہمارا ہے۔ یہ تو بولی ضرورت ہیں۔" میں نے۔

"میں ستر بھیس میں ہے تو یہ کی پوچھ یا تھا۔"

"آپ کوئی بات یہ کی بھی ہیں پوچھیں گے۔" میں نے کہا۔

"اچھا۔ وہ سکر ہے۔"

اور پھر تیسرے سے اس کے ہاتھ بھرے۔

"یہ۔۔۔ یا۔"

میں نے کہا۔ "یہ تو آپ بولی میں سے نظر۔"

"یہ۔۔۔ وہ کون کون کی ہیں۔"

"آپ نے کہا۔ یہ کون کون کی ہیں۔"

"یہ کون کون کی ہیں۔"

"یہ کون کون کی ہیں۔"

"یہ کون کون کی ہیں۔"

"یہ کون کون کی ہیں۔"

"یہ کون کون کی ہیں۔"

"یہ کون کون کی ہیں۔"



"یہ پتہ ہو سکتا ہے۔ کیا تم شاہ کو یہ وقف دیں گے۔"

”میری یہی محال کہاں؟“

”تب پھر سوئے شاہ کو بھیجی جہاں یہ وک میف اپ سر  
ہیں۔ اور چاکر کا سرن مراد اور اس کے ساتھیوں کو تلاش  
ہوئے آئے ہیں اور ان کا یہ خیال غلط نہیں ہا شکستہ ہیں کچھ لوگ  
سے آتے ہیں ان کا وہ خیال غلط ہا نہیں دیکھا۔ اب صاف رہا  
نہیں ہیں نے اب تک نہیں دیکھا۔ وہ اڑتی چڑیا کے پر گئی جیتے جیتے  
”میں دعا کی جا رہا ہا۔ یہ یقیناً میف اپ سر ہیں۔“

”ہاں“ م۔ ہوا کہ اسے وہ سب مگر یہ ”جسے“ آپ شب بھر

١١ - ...

[illegible]

۱۔ میں یہ کہتا ہوں کہ اگر آپ نے اپنے  
 نام سے ... ... ...  
 کے ... ...  
 ... ...

[illegible]

نہیں۔ آپ نے دیر سے یہ بار بار ال کے چہرہ پر کلام شروع کر دیا۔ میں نے اس کی خوشنودی کے باوجود وہ نہیں آپ نے یہ بار بار کہا۔  
"نہیں۔ ال نے چہرہ پر نہیں آپ کہیں ہے۔"  
"چراغی بات کی تم سے۔۔۔ منہ دیر سے کرو۔"

اور جب کہ - یہاں پر ہے جس اعتبار سے نہیں کہ ال  
یہاں پر ہے

”بہر حق، ہم دہشت سے گھبرائے“۔

۲۰۰۰/۱۰/۱۰

قسمت یہ ہے کہ قیام الیہ پہنچنا صوبہ ورنہ کا

$$u = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}} + \frac{1}{\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}} \right) = \frac{1}{\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}}$$

ہاں دل میں یہ تو میں سے اچھا لگا .. مٹی "۔

$$y = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} e^{-t^2} f(t) dt$$



"چپ رہیں چلے جائیں۔"

"یہ کیا بات ہے وہ حیرت زدہ انداز میں بولے۔" میری

ماقت تھی۔

"تو میں یہی کیا کرتا تھا۔ میرے پاس تو  
ہیں۔ میں ان میں سے کچھ نہیں دیکھتا تھا۔ میں نے  
کچھ دیکھا تو کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"تو تمہیں تو قیاس میں پتہ نہ تھا۔  
پتہ نہ تھا کہ وہ کون سی تھی۔  
"ابا ابا! یہ تو کچھ بڑا کچھ۔"

"میرے پاس تو کچھ نہ تھا۔  
ابن۔"

"میں نے تو کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"کون کی بات تھی؟"

"لوگ تو کچھ ہی دیکھا تھا۔  
تو کچھ ہی دیکھا تھا۔  
کے اندر سے جانے جا رہے ہو گئے۔"

"ابا ابا! یہ تو کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"میرے پاس تو کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابن۔"

"ایک آپ میں کئی راست میں داخل ہوئے۔  
تو یہ کہ حوا بنا جاتے تھے آپ۔"

"کیا وہی کچھ کوئی دھوکا دیا ہے؟"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ایک درخواست جانتے جانتے۔"

"میرے پاس تو کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"

"ابا! میں نے کچھ ہی دیکھا تھا۔"





“*U. lutea*”

”نہ تو پہ پہلی کتاب ہے۔ یہاں سے کہہ دے۔“

”اے بیس فاش۔ بی ضرورت میں بولے دو۔“  
وہ شش ہمیں گئے۔  
”بولے دو گئے؟“

ۛ ۛ شش ہم / ۛ ۛ ۛ

$$44 \leq 2\beta \leq 46$$

“ملاقات برای تهنیت و تبریک است”

[illegible]

"چھ پہلی بات میری یہ ہے کہ ہمیں ان سے طواغی رہے ہیں۔"

”ہاں جی سیں... لیکن اس سے پہلے آپ کو جی اگتا ہو گا۔“

”اُمّ بتا جیے ہیں۔۔۔“ آپ ملک میں ہمیں امن کی بہت ضرورت

محسوس ہو رہی ہے۔ میں نے اسے فون پر رابطہ کیا۔ پتا چلا کہ وہ  
کی ٹاسک فورس میں آگے ہو رہی ہے۔

”اے میرے بھائی! وہ یہاں سے رستہ میں ہیں۔“

”ہمیں ان کے بارے میں ایک عجیب و غریب فحش سے قاری

۱۱۔ پتھر کے دیواروں کے اندر سے پانی نکلنے لگا۔

ضرورت محسوس ہوئی تھی۔

ہمیں کچھ نہیں سمجھا۔ جلدی تائیں۔\*

”چلے آپ بتائیے۔“ خزانہ پر کاموں مردوں کی باتوں سے ہوا۔

۴۳ سوال کا جواب نہیں دیا جا سکتا۔

”اگر ہم جانتے ہیں... یہاں کہہ دے۔“

۳۳۰ نویدِ ہون کے بارے میں: ۱۲۸۲

[illegible]

”رہائی ن قیمت۔ یہ کیا بات ہوئی؟“

تمہاری رہائی کی قیمت یہ ہے کہ اب ایسا کر رہو جس طرح وہ کرنا چاہتا ہے۔

[illegible]

قصہ کے لکھنے پر

تاریخ ہندوستان

یہ ہوتا ہے۔ اس کو جاننے کی خاطر اس کے لئے ایک خاص قسم کی تعلیم کی ضرورت ہے۔

سودیت جیہے اگر اچھے کامیں کرنا اسی قدر سال ہوتا ہے ہم بک

۷۰۰

جیسے کہ ان لوگ ہیں جن کی صورت میں تو پھر ہم ان لوگ کو

اں کے پاس ہی پہنچانا پڑے گا۔ ویسے تم چاہو تو میں جیسے اس  
مہارت کے الگ کمرے میں قید کر سکتا ہوں۔" اس نے کہا۔  
"نہیں۔ اں کے ساتھ ہی ٹھیک رہے گا۔"

"شاید تم سوچ رہے ہو کہ ان کے ساتھ مل کر یہاں سے فرار  
ہونے کی کوشش کرو گے۔ لیکن یہاں نہیں ہو گا۔"

"کوئی بات نہیں۔ دیکھا جائے گا۔"

"ابھی بات ہے۔ اب انہیں اں مہینوں میں کس دے گا۔"

"اب اس کی کیا ضرورت ہے؟"

"اگرچہ تم لوگوں نے سب کچھ قادیا ہے۔ لیکن مجھے دے  
نہیں آویں۔ میں چاہتا تھا تم اں مہینوں میں چیتے چلائے تاتے اب

چونکہ میں تمہاری چھٹی نہیں من سکا۔ اس لئے ایسا کرنا ہو گا۔"

"یہ سراسر ظلم ہے۔ اب اس کے بغیر ہم ساری بات  
دی ہے تو یہ کرنے کی کوئی تہ نہیں۔"

"تک سب دے سکتے ہیں۔ یہاں میرا حکم چلے گا۔ میں ہی یہاں  
قانون ہوں۔ میں ہی یہاں کی عدالت ہوں۔ میں ہی یہاں کا  
ہوں۔ درمیں ہی یہاں کا اصل حکمران ہوں۔ تم بے چارے  
میرے اشاروں پر ناچتا ہے۔ اس کے کہ میں یہاں کا مائیکرو ایجینٹ  
ہوں۔"

"یہاں وہ چاہے۔"

"ہاں! تمام عہدہ میرے پاس ہیں۔"

"تو ہو گئی۔ کتنے لوگوں کا حق مار رکھا ہے آپ نے۔" فاروق  
نے کہا۔

"وہ فاروق کی بات ہے جس پر اور بولا۔"

"اس لئے کہ چھوڑ کر سب کو کس دے گا۔"

"میں جانتا ہوں! میں نے کیا تصور کیا ہے کہ آپ مجھے چھوڑ رہے  
ہیں۔" فاروق نے برا سا ملہ بٹایا۔

"تو ہو گئی۔ اسے اہل۔ میں قہقہے میں نہیں سوتا رہا  
تھی۔ اس لئے کہ تمہاری بات سن کر میں نہیں پڑا ہوں۔ اب کہ  
میں اہل نہیں بن سکتا۔"

"میں نے ایسا جان بوجھ کر نہیں کیا۔ سوائے کر دیں۔" فاروق  
نے بولا۔

"تو ہو گئی۔ کیا تم عقل سے بالکل پیوں ہو۔" وہ چلا اٹھا۔

"صرف عقل سے ہی نہیں۔ دس گروے، پھیلائے وغیرہ  
میں پیوں ہوں میں تو۔"

"تو ہو گئی۔ یہ تو چاہے مجھے ہے وقوف بنانے۔"

"میں جانتا ہوں! میں چلا کہیں ہوں۔ ایک جگہ رکھا ہوا ہوں۔"

"پھر۔ خیر۔ خداو سب کو۔ لیکن اسے نہیں۔"

"میں نہیں۔ یہ ظلم۔ کریں۔" فاروق چلا۔





"آپ ٹھیک کہتے ہیں سب ہم ایسی ہی کریں گے۔ ہمیں فرار نہیں ہو رہے ہیں گے۔"

"اور اگر ہم فرار ہو گئے تو یہ بھی فرار ہو جائیں گے۔"

لاروق مسکرایا۔

"نہیں۔ یہ لوگ فرار نہیں ہو سکتے۔ اس لیے کہ ان کی نہیں میرے ہاتھ میں ہیں۔"

"تو مارے گئے سب مارے۔"

"اب مطلب؟" آئیس نے چونک کر کہا۔

"مطلب یہ کہ ہم واقعی یہاں سے نکل جائیں گے اور یہ موت مارے جائیں گے۔"

"طہ ہو گئی۔ میں دیکھوں گا تم سب طرح بھاگتے ہو۔ اور ان کی موت تو ایسی صورت میں آکر رہے گی۔"

"نہیں نہیں۔ وہ غائب گئے۔"

"اب نہیں کہو۔ ہاں۔ ان کی حفاظت تو کرنا ہی ہو گی۔ میں چاہتا ہوں تم جانو تمہارا کام اور ہاں، انہیں سپر کاراں مراد اسے سر میں کرنا چاہیے تو یہ مل بر سرکش کریں گے۔ اس کی طاقت ہو جائے گی۔ لہذا انہیں الگ الگ رہے دو۔"

"بہت بہتر سر۔"

اور پھر آئیس تو وہاں سے چلا گیا۔ وہ مجھے وہاں صرف دو

پتھر دھبہ نے پراسرار انداز میں ان سے کہا۔

"تم لوگ بچ سکتے ہو۔ اگر ہمارا ساتھ دو۔"

"ابا مطلب؟"

"یہ تو طے ہے کہ ہم یہاں سے نکل جائیں گے۔"

"نہیں نہیں۔ میں۔ وہ چلائے۔"

"لہذا تم ہمارا ساتھ دو۔ ہم تمہارا ساتھ دیں گے اور تمہیں

میرے ہاتھوں سے بچائیں گے۔ ہم کیا ہے ان کا۔"

"موت۔ موت ہم ہے ان کا۔"

"سوچی بات ہے۔ ہم تو آپ کو صفر موت سے اللہ نے چاہا تو پچا

ہیں گے۔"

"موت سے بھلا کون کسی کو بچا رہا ہے۔"

"ابوہو بھائی۔ یہ وہ موت نہیں ہے۔ اصل موت سے کوئی

بچ سکتا ہے۔"

"ہم آپ کا ساتھ میں دے سکتے۔ ہمارے بیوی بچے ساری

دن اب میں جھکا رہی ہے۔ وہ ایسی طرح طرح کے طالب رہے

ہیں۔ اور ہم تم لوگوں کی حفاظت کرتے رہے جائیں گے۔ تو وہ

میں بچ سکیں گے گا۔ لہذا اپنے بیوی بچوں کا خطر ہم اس کا حکم

دیں گے۔"

"ابچا نہیں۔ ہم کیا ہے اس کا۔"

"تمہاری رمانت میں اسے عید موت کہا جا، ہے۔ دو گھر  
میں نام پہنچ کر رہا ہے۔"

"وہ یہ سمجھا۔ تو یہ ہے وہ عید موت۔ ویسے میں نے  
جانتا تھا۔"

"اس عید میں عروج نہیں ہے۔ اس میں  
راستے پہنچنے ہی بد ہیں۔ اگر آپ کو نہیں بد ہے۔ اس میں  
ہوشش رہیں۔ تب بھی ایسا نہیں رہیں گے۔"

"تب پھر تمہیں ہمارے سوا پر مقرر کر کے لیایا صورت  
اس عید موت کو۔"

"اس کی باتیں دی جا رہی۔"

"بہت خوب۔ چہ ہمارا چلنا ہے۔ اس عید میں۔"

مگر ان موجود ہوں گے بھلا۔"

"میں نے اپنا پارادس نہیں۔ جس کا لکھا ہے میں قدر تیرے۔  
جان نہیں کیا جاسکتا۔"

"اگر آپ رہے۔ ہم ہندوگوں کے لیے آج کا پرو  
دستہ۔"

"صرف آپ دوگوں کے لیے نہیں۔ ہمارے اور بھی ہیں۔  
قیدی ہیں۔"

"مگر اچھا۔ خیر۔ اللہ مالک ہے۔"

میں نے کہا اور اس نے کہا کہ وہ پتا ہے۔ بھی اس میں عمارت  
ہے۔ میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔  
میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔

میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔  
میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔

میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔  
میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔

میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔  
میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔

میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔  
میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔

میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔  
میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔

میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔  
میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔

میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔  
میں نے کہا کہ یہ عمارت ہے۔ پتا ہے میں پتا ہے۔

## کیا چاہیے

"یہ... یہ تو ایسی تھی" خاں رملہ نے ہلکا آہٹ سے  
 "تو ہم بھی کی ساری رات ہیں" محمود نے فوراً کہا۔  
 "شاید اس کمرے کے نیچے کوئی بڑا خانہ ہے۔ اس کمرے  
 کوئی قیدی ہے۔ یہ تو رات کی تھی۔ اور بھری توار" وہ  
 شاید نے دیال نکال کر کہا۔  
 "پس اس عمارت کے ایک کمرے کی توار تو دوسرے  
 میں آتی ہی نہیں۔"  
 "یہ تو کیا ہیں تو؟ جو خود حکومت کرتا ہے۔  
 ضروری نہیں کہ بات ہو بھی سکے۔"  
 "تب پھر ہمیں تو اس فرش پر کام رہنا چاہیے۔" محمود  
 "بالکل ٹھیک" انہوں نے پرجوش انداز میں کہا۔  
 وہ پھر محمود کے چاقو کی مدد سے فرش پر کام شروع کر دیں۔  
 انہیں اس بات پر بھی حیرت ہوئی تھی کہ ان کو محمود سے چاقو  
 مارے میں بچھ پنا سیں تھے۔

بچھوں پر چاقو بہت آہستہ آہستہ اندر میں چلا۔ جب کہ  
 اس کو تو فوراً بچھوں کو کٹ دینا چاہیے تھا۔ اس کا مطلب تھا۔ وہ  
 پھر بھی اس قسم کے ہے۔ "خدا خدا کر کے وہ اس فرش میں  
 نہ رہے میں کامیاب ہو سکے۔ یہ سوراخ نکال دیا تھا۔ یہ تو ان  
 کی میں سے گزر سکتا تھا۔ سارا جو کسی اتار دیا ہوا تھا کہ اس میں  
 یہ بچے صدمہ بٹکتا انہوں نے تھک کر دیکھا تھا۔ "تو اس کی  
 کٹ میں کوئی جو بچہ میں ملتا تھا۔ اور جب سوراخ کالی پڑا وہ  
 یہ تب بھی میں بچے کوئی نظر نہ دیکھا۔ وہاں گھپ رہتا تھا۔  
 "بچے کوں ہے؟" پتھر "نہ چاہئے۔  
 اس جو بچہ ہے۔"

"اب یہ کیا ہے؟ یہ محنت تو سب فارگنی"  
 "اس بچہ سے بچہ نے کیا"

پھر انہیں وہی توار پھر عالی دیکھ کر انہوں نے سانس  
 انہوں نے اسے دیکھا تو انہوں نے ہلکی سی  
 "یہ کیا ہے؟" وہ سانس دیکھ کر انہوں نے توار  
 "یہ"

"میں نے" فرار سے سر دھڑک رہی۔

"اس وقت ٹاش میں نکلا ہے"۔ فاروق اس پر لک

مرے میں ملے۔ مجھے سے ملک کی روشنی میں سرور

یہاں سے وہ چلے گئے۔

"کاش! وقت سہری میں جا کر ساتھ ہوتا۔  
 وہاں سے وہ چلے گئے۔ شہر میں رہا۔  
 فاروق تو اس رات سے ریٹے بیچ ہی رہا تھا۔  
 "رہے وہ رہے۔" فاروق ٹاپ کیا۔

"یہاں سے وہ چلے گئے۔"

"اس قدر میں سے درجہ پڑے۔" یہاں سے  
 بچے "مگنی" اس نے اور یہ وہ کتھ کر گیا۔  
 "یہاں سے وہ چلے گئے۔" فاروق نے والے۔  
 یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

"جی ہاں بالکل۔ اور کیا کہیں؟"

"نہیں یہاں سے چلے گئے۔" ایسے میں قرار کی تھی۔  
 ہری۔

"یہاں سے وہ چلے گئے۔" یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

"نہیں بالکل۔ میں اس سے رہے فاروق نے کہا۔  
 صرف یہی کہی۔" معلوم رہا کہ وہ بھی اس صورت میں

یہاں سے وہ چلے گئے۔  
 "یہاں سے وہ چلے گئے۔"

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

یہاں سے وہ چلے گئے۔

بات بھی سمجھ میں نہیں آتی کہ ان باتوں سے مراد  
 کیا ہے۔ یہ باتیں صرف ان کے لئے ہی ہیں جو  
 پتہ اس کے ان دو پارٹوں میں ان کا قید یا رہائش گاہ  
 والے آگے چلے گئے ہیں اور ان کے قیدی تھے۔  
 جیسے حالات پر اس کی توجہ تھی۔ ان ہم یہاں آئے ہیں  
 اور پتہ نامہ ان کے لئے دیکھ رہی ہیں۔ تو یہاں ہیں۔  
 اب یہ وہ ہیں جن کے پاس ان کا مطلب ہے۔  
 ان کے پاس ہے۔ ان کے پاس ہے۔ ان کے پاس ہے۔  
 ان کے پاس ہے۔ ان کے پاس ہے۔ ان کے پاس ہے۔

"میں یاد رکھتا ہوں کہ ان فرسٹ میں وہاں ہیں  
 تو وہاں میں سواراں کیوں نہیں کر سکتے۔"

فرسٹ میں سواراں کہنے سے کوئی تاہم نہیں ہے۔

اس میں بھی شک نہیں ہے کہ ان باتوں میں وہاں ہیں  
 فرسٹ میں وہاں ہیں کہ ان کے پاس ہیں۔  
 وہاں ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 میر میں ہے۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔

ان باتوں میں بھی شک نہیں ہے کہ ان باتوں میں وہاں ہیں  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔

ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔

ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔

ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔  
 ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔ ان کے پاس ہیں۔

کاش۔۔۔ رہے۔۔۔ یہاں۔۔۔ کھانا اور پانی۔۔۔ مارا۔۔۔  
حالت بہت بری ہو گئی۔۔۔ ایک میں اسوں سے صدمہ کا شکار۔  
پڑھیں ان کے ساتھ نہیں تھے۔

"تھوڑا اور پانی تو محسوس نہیں ہو رہی" طریقہ اندر میں  
میا۔

"زیادہ سے طعناں یا سسٹاں میں ہیں" اپنا پتہ۔  
خیر یہ پوچھا۔

"یہ بات پوچھا"

"سسٹاں" کی سپہ فیدی و صفا کا سامنا نہیں رہے۔  
"بھی بات نہ۔۔۔ ابھی لڑنا چاہتے ہیں۔۔۔ شہ۔۔۔ تو۔۔۔  
"میں یا۔"

"سپینڈر فامراں مرد و درشن۔۔۔ اور وہ ہم سے یہاں غائب۔  
آ۔۔۔ کاش میں فرنگ اور "سکو"۔

"خیر یوں" سپینڈر دیکھ چکا ہے۔

"وہ نہیں رہیں گے۔۔۔ ہماری قید میں۔۔۔ یا پھر ہم ان میں  
پہنڈ فامراں مرد و درشن۔۔۔ دیکھتے ہیں۔۔۔ وہ بھی م۔۔۔  
مگر چاہئیں۔"

"میں مجھے نہیں۔۔۔ میں ہم کا رستہ دیکھتی ہوں۔  
ان میں سمجھ میں نہیں آتی۔۔۔ پہنڈ فامراں مرد و درشن۔

رحمہ گئے۔

"میں۔۔۔ ہماری حکمرانی میرا مطلب ہے۔۔۔ میں۔۔۔ منتر  
میں۔۔۔ میری عقل کی دلوں۔"

"پانی سے پیتے ہیں اور۔۔۔ ہمارا یا جاتا ہے۔۔۔ میں۔۔۔  
پانی۔۔۔ تاروں سے جڑے گئے ہمارے کس۔  
پتہ یہ تاروں سے دوپ۔۔۔ کاش میں کس طرح گئے۔"

"تاروں کے طعناں سے ان پانی ملک نہیں۔۔۔  
میں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ ان کی قسم کی تاروں کی عقل تو  
میں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ اس طرح سے کافی تھری  
میں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ چاہے مجھے دیا گیا کہ ہم اپنا کام کر رہے  
میں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔  
میں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔  
میں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔

"میں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔  
میں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔

"تاروں سے پتہ ہوں۔"

"میں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔  
میں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔

"میں۔۔۔ تاروں سے پتہ ہوں۔"



## شش۔ شاید

پہلے ہی لکھے بیت گئے... میں سے کسی سے مراد...  
لفظ کا۔ وہ تو ہی طرح مینے روئے تھے... میں وہ...  
دوسرے... شاید... "قرآن کی تاروں کی..."

"یہ تو... یا آپ سب کو چاہئے سوچنا ہے..."

"شاید... شاید ایک بات ہے... تاروں کی تار..."

"ایسا بھی... میں سے کوئی اتنی بوجھ بات نہیں کرے..."

"بوجھ تو میرے... میں نے انہی بات میں رہا ہوں..."

ایک اور سے وردہ یہ... ہمیں تو خود میں وہاں سے بتا رہا ہے..."

کاموں مرد اور شوق... درمیان میں... اور ان سے بنا ہے..."

نے اوجھ کا رخ کیا تھا..."

"یہ بات ہمیں مقدم ہے... دراصل یہ عمل میں ہے..."

تھی... میں سے بتا رہا ہے کہ میں بہر طور غلام ہوں..."

"خیر... آپ نے یہ کیسے کیا؟" انہی کے جیسے خود ہوتی رہ

درجے حیرت رہ رہتے...

"میں نے اس میں... آپ نے ملک میں شائع ہونے سے

یہ جہاز میں ایک اشتہار شائع کر دیا تھا... اس کو بولوں سے نام ہے... یہ کہ

اس سے ایک نام پیدا چاہتے ہیں... اس صبر پر نہیں فوج کرے..."

... تو یہ... میں سے کسی سے کہ وہ آپ کو گھوڑوں کو صرف اتنا

... کہ آپہ ناموں مرد و رشتوں بہادر دیا ست بڑا ہیں ہیں..."

... بات کا مقصد وہ جو چاہتے گا ہم سے اسے اس گئے اور یہ

... میں سے سب معید ہو گا... میرے یہ ہے پر وہ جہاز میں لے

پر تھا... جو اس سے سب میں طرف معید ہو گا... میں نے میں سے

... کہ ہم نے انہی قید میں رہا چاہتے ہیں... میں نے میں سے

... میں نے رکاوٹ اور ہوئی... اس نے کہا کہ آپ کو اس سے

... میں نے میں سے میں میں... پر بھی میں آپ کا نام رہا

... میں نے میں سے میں میں... پر بھی میں آپ کا نام رہا

... میں نے میں سے میں میں... پر بھی میں آپ کا نام رہا

... میں نے میں سے میں میں... پر بھی میں آپ کا نام رہا

... میں نے میں سے میں میں... پر بھی میں آپ کا نام رہا

... میں نے میں سے میں میں... پر بھی میں آپ کا نام رہا

... میں نے میں سے میں میں... پر بھی میں آپ کا نام رہا

... میں نے میں سے میں میں... پر بھی میں آپ کا نام رہا

... میں نے میں سے میں میں... پر بھی میں آپ کا نام رہا

... میں نے میں سے میں میں... پر بھی میں آپ کا نام رہا









"جیسا"

"جی کیا فرمیں؟ اچھا لہو ہے آپ کیسے ملے گا؟  
رہے ہیں۔ حد فاصل سے آپ کی گوار تو سہلی دی۔" سر سے میں نے  
"میں نے تو رنج و غم"

"سو شکیں دیکھ۔ میں پوچھ رہا ہوں، صاحب سے بات کرنا چاہتا  
ہوں۔ پوچھ رہا ہوں کہ آپ کیسے سہلی کی دہائی کا حال ہے؟  
جہاں وہ لوگ پر کچھ سے ہوتے ہیں۔ قافلے ہیں؟ کیسی؟"

"جی اچھا۔ میں آپ کو بتاؤں گا۔"

"جی ہاں۔ اس وقت تک۔"

"اچھا۔" اسوں نے گوارا دیا اور پھر کھڑی ہو کر اٹھ گئی۔

سہلی کی۔

"وہ بات جیت رہے ہیں۔"

"میں نے۔" اس نے جواب دیا۔ "وہ کوئی ہے۔"

صاحب کی گوار سہلی کی۔

"ہاں۔" یہ بات ہے۔ میں نے کچھ نہیں کہا۔

میں نے نہیں کہا۔

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

مجھے قید میں رہنا پڑا گا۔" اس نے کہا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

ہم ان کا مطالبہ کر رہے ہیں کہ یہ تمہارا گوار ہے۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"

"جی ہاں۔" اس نے جواب دیا۔ "میں نے کچھ نہیں کہا۔"



تہ بھی بولی مہمک حادہ حالی ہو جانے کا۔

"ہاں!۔۔۔ یہیں اس سلسلے میں سطران سے بھی بات

ہوئی۔"

"پتہ تو آپ سے نہ تھا، اصل سطران آپ میں ہیں۔"

"ہاں! میں ٹھہری طور پر منکھوں میں پاتی ہوں۔"

"آپ ہمیں چند دسہ دے رہے ہیں۔"

"یہ کیا ہے تو آپ کوک چند کھینے لکھو عامیہ۔"

"میں دوسری عمارت میں تیار ہوں۔۔۔ تب آپ چلے جائیے گا۔"

"میں اس وقت مر رہا ہوں۔"

بے وقوفو

"وہ چوتھ کر اس کی طرف مڑے۔"

"نہ۔۔۔ یہاں ہو آخر۔"

"اس سے بولی جواب۔۔۔ وہ شعل طور پر بے ہوش لگ رہی

تھا۔۔۔ اب اسوں سے اسے ہار دیا۔۔۔ صبر پر پالی کے پھینکے مارے۔۔۔

"میں سے۔۔۔ تمہیں۔۔۔ کھولیں۔"

"سسر حکومت کسی ڈاکٹر کو دیا۔"

"یہ کھر کر رہی ہے۔"

"نہ۔۔۔ یہ سب ہوش ہے، آپ ڈاکٹر سے بات کی تھیں

۔۔۔"

"میں سے تھیں۔۔۔ تو پھر میں پٹی ہوئی، دیکھو، انہوں نے

رہنا ہو گا۔"

"میں ہاں سے۔۔۔ مٹے۔۔۔ پتا۔۔۔ یہ ہے، ہمارے

پر ہاں ڈاکٹر کو دیا۔۔۔ میں سے بھی طرح۔۔۔"

”اے بھائی! یہ تو حال ہے، یہ تو حال ہے۔“

پہلے یہ کہہ کر وہ اٹھ کر چلا گیا۔ وہ کہتا تھا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔

۱۔ رشتہ خونیہ : جو مہم پورہ و مات و ستیں ایچہ  
۲۔ کتاب سے سبب یہاں ۷۷ پر حل پانچہ در شہہ پر  
۳۔ یہ درجہ ہوتا ہے جس کے لئے ۱ پانچہ شہہ سے رہا۔

— 100 —

[illegible]

ثابت نمبر... پاپ + پام ایتھے سے گئے۔

”انہوں کے ساتھ اچھے اور برے کے ساتھ برہنہ ہوئے۔ آپ  
اب میرے ساتھ تھیں کہ وہ ہیں۔“

”اچھا ہر ایک بات بتا دیں۔“ آپ اس نوجوان کا کیا کریں

[illegible]

۱۔ وہ لوگ ہیں جو عوامی مسائل سے  
 ۲۔ وہ لوگ ہیں جو عوامی مسائل سے  
 ۳۔ وہ لوگ ہیں جو عوامی مسائل سے  
 ۴۔ وہ لوگ ہیں جو عوامی مسائل سے  
 ۵۔ وہ لوگ ہیں جو عوامی مسائل سے

ہستاک جا مگر ہے =

اور چھ مہینے کے بعد وہ بیمار ہو گیا۔ اس کی طبیعت خراب ہو گئی۔ اس کی طبیعت خراب ہو گئی۔ اس کی طبیعت خراب ہو گئی۔

"وہ بڑا ہوا۔ تو اب پوری دنیا کے لئے جتنی میں پڑا ہے۔  
وہ ہے کہ دنیا کے بڑے بڑے لوگوں کے بچپنوں کو غفلت کرتا ہے۔  
ہے۔ اس کا تعلق پانچ سو سال پہلے کے زمانے سے ہے۔  
"ہوں۔ واقعی۔ یہ تو بہت پہلے ہے۔"

"اس میں وہاں ہے یہ عمارت میں ہے کیا۔ اپنا سہارا۔  
وہاں رکھا۔ اور نقل گئے۔ گھوڑے پھر۔ جو کسی اسوں سے۔  
کی ہڈی گا۔ لی۔ فوراً اس سے تیسرا اس کے درجہ سے پانچ۔  
"پانچ۔ یہ۔ اس لوگوں کی گزری۔ حادی سے۔  
"ہاں۔ یہ تیسری تہہ ہے۔ سچہ کہ میں اور ہم بچے رہ جائیں۔  
تیسری سہارے میں رہا۔ اس میں یہ رہا ہو گیا۔ پانچ۔  
گاڑی ساتھ میں آ رہی ہے تیسری۔"

"اور سے یہ۔ یہاں ہو گا۔ اس سے کاپ کر لیا۔  
اس طرح ہوں۔ وہ اس تہہ صرف میرا رہا۔  
درمیان میں وہ کھانا کھا چکا بھی گاتے رہتے تھے۔ خوراک۔  
یہ کوشش تھی۔ میں اس میں تھا۔ وہ کوشش میں تھی۔  
میں صاف۔ سو۔ وہ کوشش میں تھا۔ یہ کوشش سے پتہ۔  
سے ہو گیا۔ وہ دوسری عمارت میں تھی۔ انھوں نے، بلکہ یہ۔  
اور اس عمارت کا اس سے بہتر تھا۔ یہ وہاں سے۔  
یہ حیرت بھی معلوم تھی۔ اس میں یہ بھی معلوم ہوا۔

ہاں عمارت میں ہیں۔ چلتے وقت پہلے مشید نے سنا تھا۔  
"سبز حکومت۔ ہمارے تھی و گزرا۔ یہی بھی تکلیف پہنچی تو  
ہم ہم ہر طرح آؤں گے۔"

"ہر طرح آؤں گے۔ کیا مطلب؟"  
"ہم ہم جتنی میں آئے گا کریں گے۔"  
"پسے یہاں آپ کو اس نے روکا ہے۔ آپ اس قید خانے میں  
میں جتنی میں آئے۔ کرتے تھے۔ اس نے طریقہ انداز میں۔  
"اس وقت ہم عمارت میں قید تھے۔ اور عمارت کی عمارت جو  
تھے۔ ہم سے یہ۔ یہ وہاں رہا۔ وہاں رہا۔  
گیا۔ اس میں ہم آ رہے ہیں۔"

"ابھی ابھی۔ دیکھا ہے گا۔ اس نے لہجے پکائے۔  
وہ پھر اس میں ایک صاف میں تھا۔ یہ کیا۔ صدر۔ یہ وہاں کے  
نہ تھا۔ یہاں تھا۔ رستے میں میں بھی نہیں ٹھہرا تھا۔ پہنچا ملک  
۔ یہ پانچ۔ اس میں۔ صدر صاحب کو فہم نہ۔  
"کف جیش۔ تم کہاں ہو؟"

"ہم صاف اور ہلا میں تھے۔  
"وہ صاف۔ وہاں یہ رہتے تھے۔"  
"یہ پانچ۔ اس میں۔ اس میں وہاں قید۔ یہ کہا تھا۔  
یہ پانچ۔ اس میں۔"





پہلے یہ کہہ دیا کہ

”اب طاعون... میں سے تمہیں ہے توقف پڑاؤں...“

پہلے...

”پہلے تو تمہیں سن گئی تھی کہ میں میں سے...“

بھیڑنے ہے جا رہی کے عالم میں کہ...

”میں میں میرے یا...“

پہلے...

”تم ازل تم بھٹے دن“

”میں تو پھر تمہیں یا...“

پہلے... تو تمہیں...“

پہلے... تو تمہیں...“

پہلے... تو تمہیں...“

پہلے... تو تمہیں...“

پہلے... تو تمہیں...“

پہلے... تو تمہیں...“

پہلے... تو تمہیں...“

پہلے... تو تمہیں...“

پہلے... تو تمہیں...“

## چھانگ

”اب تک سے...“

”اب تک ہات کر کے نہیں دیکھا تھا“

”تنگ... کیا ہوا...“

”میرے کی وجہ سے ایسا...“

”بہت برا کیا تم...“

”میں رہنے اور تم وہاں...“

”کیا... یہ...“

”نہی...“

”میں...“

”میں...“

”میں...“

”میں...“

”میں...“

”میں...“

وہ جسے میں نے دیکھا تھا وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔

میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔

میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔

میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔

میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔

میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔  
میں نے اسے دیکھا تھا کہ وہ میری پہلی شہینہ تھی۔

"نہیں! میں نے یہ سنا ہے۔"  
"نہیں!"

"نہیں! اب ہم یہاں نہیں رہیں گے۔ پورے دلوں کا  
"پہلے تو ہے۔ پھر ہے۔ پھر ہے۔ پھر ہے۔ پھر ہے۔  
"مجھے تم لوگوں کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ خود ہی رہوں گا۔"  
"اے اللہ! یہ سچ ہے۔"

"میرا حال... دل... یہ ہے۔" مگر یہ سچ ہے۔ تو میرے دل میں  
ہو۔"

"نہیں! یہ سچ ہے۔"

"نہیں! یہ سچ ہے۔"

"نہیں! یہ سچ ہے۔"

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔  
لوں بہرہ ور ہوں۔ یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔

"نہیں! یہ سچ ہے۔"

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔

"نہیں! یہ سچ ہے۔" تو بھی نہیں سنا ہے۔  
نہیں! یہ سچ ہے۔ تو بھی نہیں سنا ہے۔

تھیں۔ ان کو ساتھ ساتھ صبح و شام پر پڑھ کر رات۔  
 کمرے کے تختے میں یا کمرے میں کمرے میں صبح و شام۔  
 پر کسی حالت کے رات وہ کمرے میں تھے۔ کمرے میں تھے۔  
 پار اسیں ساتھ ساتھ پڑھ کر۔ کمرے میں تھے۔  
 نہیں پڑھ کر تھے۔

یہ خاص صحت کی حالت ہے۔  
 یہ بات کہ میں نے کہا۔  
 اس کی بات کہ میں نے کہا۔  
 اسے یہاں پڑھ کر۔

اس طرح۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔

اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔

میں نے پڑھا ہو گا۔

یہ جو کہی تو یہ ہو گا۔

اس وقت سوچیں گے۔ وہ سہل ہے۔

وہ کچھ چلے گئے۔ پھر جو کہی وہ شہ۔  
 چلے گئے۔ پھر جو کہی وہ شہ۔  
 چلے گئے۔ پھر جو کہی وہ شہ۔  
 چلے گئے۔ پھر جو کہی وہ شہ۔

یہ صحت کی حالت ہے۔  
 یہ صحت کی حالت ہے۔  
 یہ صحت کی حالت ہے۔  
 یہ صحت کی حالت ہے۔

اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔

اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔

اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔  
 اس کی اصل وہ ہے۔



مادر پچھتائے کہ میں نے اسے چلے ہیں۔

"اور میں" وہ چلا۔ یہ بولکے اس وقت انہوں نے کہا۔  
خدا کے ہاتھ میں مادر پچھتائے سے مل لیں گے۔ میں کر  
رہا تھا بھی یہ ہو چکا تھا۔

"یوں! میں دعا گا۔"

"تو میں یہ گاؤں، سائیں گا۔"

"میں کسی مل میں سے ملوں گا، ہاتھ لے گا۔"

"یہ کی جاتی ہے؟" "مادر سے۔"

یہ۔ یہ وہاں کی طرف مڑے۔

مادر نے مل میں سے یہ دعا لے لی تھی۔

یہ دعا ہے۔ یہ تم میں سے حالت میں کہ گئے تھے۔

مادر نے یہ دعا میں لے لی تھی۔ یہ دعا ہے۔

یہ دعا ہے۔ یہ دعا ہے۔ یہ دعا ہے۔

یہ دعا ہے۔ یہ دعا ہے۔ یہ دعا ہے۔

یہ دعا ہے۔ یہ دعا ہے۔ یہ دعا ہے۔

"انہ مالک ہے۔" فرزند بولی۔

"پاؤں سے یہ دعا ہے۔" ہاتھ مالک ہے۔

مادر۔

پتی سب ہاتھوں سے چھو رہی تھی۔

پتی سب ہاتھوں سے چھو رہی تھی۔

سب لوگ ہکا بکا رہ گئے۔

لوہر کے سانس لوہے، پیچھے سانس پیچھے۔

### مذکر کا مقصد

فرمان وقت تک اس کی دل چاہی تھی۔  
 "فرمان" تم یہاں کی بات پتہ شد چاہی۔  
 فرمان سے بیٹے میں اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اپنی دلچسپی سے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 ہاتھ دے کر اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔

یہ تمہیں یاد رہے کہ یہ ہے۔  
 پتہ میں ہوا تھا ہمارے اس صوبہ۔ یہ وہ شہر تھا جس  
 واقعی صدر میں چھوڑ دیا گیا۔  
 "با" وہ ایک ماہی تھا۔  
 اور یہ وہ ملک تھا جس کے بارے میں یہ ہے۔

فرمان تھا۔ میں وہ اس کی ساری باتیں سن رہا تھا۔ یہ بات فرمان  
 نے سوچ لی اور اس پر عمل بھی کر گزری۔

میں نے خوب فرمائے۔ "اسپیکٹر کا مران مر رہا ہے۔"  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔

یہ میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔

اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔

یہ میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔  
 اس کے بارے میں میں نے اس کے بارے میں دل چاہی تھی۔



"اے ہاں! چھ جہیز... میں نے چاہا۔ چھ مئی کی تاریخ میں  
سے پونچھ گاؤں گا۔"

سہیل نے پھر وہی بات کہی۔ میرے پاس میں نے کہا  
نہیں۔ اس قدر غلط نہیں مگر۔ تو اس جہیز سے  
نہیں ہٹتے۔ وہ سب سے کہتے۔

میں نے جہیز کو سناپ سو گئے۔ صرف اتنا کہ سنا۔

"نہیں سہیل۔"

"پھر وہ میں قید خانہ میں ہے۔ تاکہ وہ اس  
پتے پر آئے۔ میں نے یہ کہہ دیا تھا۔ اس وقت تو  
چھ جہیز پر شہر میں تھا۔ وہ اس وقت  
نہیں تھا۔ اس لیے وہ قید خانہ میں تھا۔"

میں نے کہا۔ اور جہیز۔

"نہیں سہیل۔"

"ابھی وہی تھا۔ اس لیے وہ قید خانہ میں تھا۔  
خانی میں تھا۔"

"نہیں سہیل۔ اس لیے وہ قید خانہ میں تھا۔  
نہیں ہوگا۔ یہ کہتے ہیں کہ یہ بھی حال میں گئے۔ کہ تم  
نہیں پہنچتے ہو۔ اس لیے یہ کہتے ہیں کہ تم پہنچ سکتے ہو۔"

پھر وہ جہیز اور دوسرے چھ جہیز۔ وہ کہتے ہیں۔

پاس واقعی کوئی جواب نہیں تھا۔ آخر ایلیگز مشید نے کہا۔  
سمجھنا چاہتے تھے۔

"تو۔۔۔ اب تم اپنا کام کرنا۔ اس قید خانے کی دیواروں کو  
میں نے یاد رکھا۔ شہر میں۔ اور یہ سوچ کر کہ میں سے کس طرح  
کل سونے۔ اور کل بھی گئے۔ تو تمہارے لیے دوسرا مرحلہ پڑا۔  
اور اس پر۔ اول تو تمہیں سے بھی میں کل سونے۔ میں اب  
مرحہ سے دور ہوں۔ یہ کہتے ہیں کہ تمہیں طرح کا کام دیا گیا۔  
یہی طرح کا کام دیا گیا۔ اس وقت مجھے تو یاد آیا۔ پھر میں تمہاری  
دیواروں میں گئے۔"

"میں تم سے دعا میں مانگی گئی۔"

"میں نے یہ طرح دیکھا۔ تم دعا مانگو گئے۔"

"نہیں سہیل۔ میں نے یہ دعا مانگی۔ وہ خاموش ہو گئے۔ اس کی بات  
نہیں کہ میں نے پاس سے دیکھی۔"

پھر میں اس کی توجہ بھی دے ہو گئی۔

"تمہارے پاس وہی رہتا تھا۔ تمام رات بے چین۔  
یہ میں نے حال میں دیکھا۔"

"میں نے یہ دعا مانگی۔ ایلیگز مشید نے دعا مانگی۔"

"میں نے دعا مانگی۔ میں نے دعا مانگی۔"

"تمہارے پاس ایک راستا ہے۔ کہہ دو۔ تاکہ تم راستے۔"





[illegible]

"— is in the middle of the road."

پسو ضرور ہے۔ وہ اس ضرورتی سے وہاں رہا ہے۔ اور چاہتا ہے کہ ہمیں وہ گزور۔ پسو کسی طرح معلوم ہو۔"

$$= L_1 + \dots + L_n = \int_{-\infty}^{\infty} \left( \sum_{j=1}^n \delta(x - x_j) \right) dx = \int_{-\infty}^{\infty} \delta(x - x_j) dx = 1$$
$$H^1(\mathbb{R}^n, \mathbb{R}) \cong \mathbb{R}^n$$

میں نے اسے دیکھا اور پتا چلا کہ وہ اس گھڑی کی وجہ سے

پہلے سے اس کے لئے ایک خاص جگہ تیار کی گئی ہے۔  
اس کے بعد اس کے لئے ایک خاص جگہ تیار کی گئی ہے۔  
اس کے بعد اس کے لئے ایک خاص جگہ تیار کی گئی ہے۔  
اس کے بعد اس کے لئے ایک خاص جگہ تیار کی گئی ہے۔

[illegible]

1. *U. p. p.* 2. *U. p. p.* 3. *U. p. p.* 4. *U. p. p.* 5. *U. p. p.* 6. *U. p. p.* 7. *U. p. p.* 8. *U. p. p.* 9. *U. p. p.* 10. *U. p. p.* 11. *U. p. p.* 12. *U. p. p.* 13. *U. p. p.* 14. *U. p. p.* 15. *U. p. p.* 16. *U. p. p.* 17. *U. p. p.* 18. *U. p. p.* 19. *U. p. p.* 20. *U. p. p.* 21. *U. p. p.* 22. *U. p. p.* 23. *U. p. p.* 24. *U. p. p.* 25. *U. p. p.* 26. *U. p. p.* 27. *U. p. p.* 28. *U. p. p.* 29. *U. p. p.* 30. *U. p. p.* 31. *U. p. p.* 32. *U. p. p.* 33. *U. p. p.* 34. *U. p. p.* 35. *U. p. p.* 36. *U. p. p.* 37. *U. p. p.* 38. *U. p. p.* 39. *U. p. p.* 40. *U. p. p.* 41. *U. p. p.* 42. *U. p. p.* 43. *U. p. p.* 44. *U. p. p.* 45. *U. p. p.* 46. *U. p. p.* 47. *U. p. p.* 48. *U. p. p.* 49. *U. p. p.* 50. *U. p. p.* 51. *U. p. p.* 52. *U. p. p.* 53. *U. p. p.* 54. *U. p. p.* 55. *U. p. p.* 56. *U. p. p.* 57. *U. p. p.* 58. *U. p. p.* 59. *U. p. p.* 60. *U. p. p.* 61. *U. p. p.* 62. *U. p. p.* 63. *U. p. p.* 64. *U. p. p.* 65. *U. p. p.* 66. *U. p. p.* 67. *U. p. p.* 68. *U. p. p.* 69. *U. p. p.* 70. *U. p. p.* 71. *U. p. p.* 72. *U. p. p.* 73. *U. p. p.* 74. *U. p. p.* 75. *U. p. p.* 76. *U. p. p.* 77. *U. p. p.* 78. *U. p. p.* 79. *U. p. p.* 80. *U. p. p.* 81. *U. p. p.* 82. *U. p. p.* 83. *U. p. p.* 84. *U. p. p.* 85. *U. p. p.* 86. *U. p. p.* 87. *U. p. p.* 88. *U. p. p.* 89. *U. p. p.* 90. *U. p. p.* 91. *U. p. p.* 92. *U. p. p.* 93. *U. p. p.* 94. *U. p. p.* 95. *U. p. p.* 96. *U. p. p.* 97. *U. p. p.* 98. *U. p. p.* 99. *U. p. p.* 100. *U. p. p.*

"ہاں" اس سے کہ یہ ۱۰ - ۱۲ دن میں نقصان پونے نہیں۔  
 مہینہ ۱۰ - ۱۲

”سوال یہ ہے کہ ہمیں پڑھنا ہے۔“ آفتاب نے آوار سائی

"ہم پہلے۔۔۔ اسی میں تھے۔ فکر۔ سو۔۔۔ مردانہ مسئلہ۔"

"خود کو کئی بار بھی دیکھ لیا" "صحت سے مراد ہوتا ہے۔"

”میرا دوست جہاںی کچھ سناؤ گا۔“ فاروق نے گویا اس کی مستی سے

24/5-14

”جس کو پھرنے کے لیے چار دیواری۔“

[illegible]

وہ اس ریت کے حکم سے وہ جی سر بہت نام آئے تھے۔  
وہ اسیں دیکھ کر اچھل پڑا اور اس کی نصیحتوں سے حجت سے  
بچیل گئیں۔ کیونکہ انہوں نے نام تو آپ سے لکھوا لے گئے۔  
انہوں نے اس وقت ان کی اور تھیں۔

"یہ عام ہے مجھے تو قرآنوں سے پند حشر و پند  
مرد سماں سے فار وہ تھے۔"

"جی ہاں! یہی تو میں وہ تھے اس معاملہ سے یہ وہ ہیں۔  
تھا۔"

"تمہارے میں اس آدمی کی انہی طرح کا نام تھا۔  
کر تھا۔"

"آپ نے کہا ہے کہ میں جی ہاں۔ پند حشر و پند  
آوار میں ہے۔"

"یا" وہ چلا گیا۔

پھر وہ اس سے پہلے تھا۔

"وہ" یہ آپ دیکھ میں۔ میرے بھائی مجھ پر  
والے۔ میرے معزز نہیں مہمال۔ اس آدمی میرے ساتھ  
نوٹھی گاؤں سے۔"

اسوں کے سکوں کا اس سے یہ آدمی حشر و پند حشر  
امانا وغیرہ سے ہے بعد اسوں سے پند حشر و پند حشر

اور ہر رحمت میں خوب گیا۔ پھر تھکات میں لگ گیا۔ اس طرح  
بہ دور رہا۔ جب بچنے میں فاسد ہوئے۔ وہاں ہی سلوت سے  
اس سے آپے طلب کے کثرت تیار کر۔ اس طرح اس ریت  
اس طرح سے تعلقات اس طلب سے بہت گہرے تھے۔ اس طرح وہ  
جب سے شری میں ریت اور پند پند۔ اور پند سے  
اس سے آپے طلب کا ریت تھا۔ ساتھ میں اسوں سے  
یہ ریت بھی شروع کر دی۔

"تو یہ اس بار ہماری نقل و حرکت کا دوا و پناہ میں چل  
ہے۔"

اس سے ہوا گیا کیا سکا تھا۔ اور وہ ضرور ہمارے رہے  
اس سے تھا۔ اور اس ریت سے مسر سلوت ہوا تو ہمارے  
ہم کہ ہم لوگ یہاں آگئے ہیں۔

"میرا خیال ہے۔ اب ہمیں پناہ نام کا ہے۔ یہ سچے  
اس سے ہمارے ہاں سے یہاں نہیں۔ پند حشر و پند حشر

"غیب ہے۔ پہلے ہم ریت کو انہی طرح کو ہم پر کر بیٹیں  
اس سے تمام راستے یہاں سے ہیں۔ پند حشر و پند حشر  
اس سے پند حشر سے تھا۔"

یعنی تو اس سے سر ہا ہے۔ اس طرح اسوں سے ریت ہ

حب گھوم پھر روکھا۔ اور آخر کار ایک رات وہ اس قید خانے سے  
 بھاگ گئے۔ اس میں پرویسرو وہ قیدی آیا تھا۔ ان کے پاس اس  
 وقت نئے ہی قتل میں کوئی چیز نہیں تھی۔ کیونکہ اس رات میں  
 اعلیٰ ہوتے وقت تمام جرمیوں کی فاشی ہو جاتی تھی اور کسی کے پاس  
 اسلحہ نہیں رہتا تھا۔ تاہم اس کے پاس پرویسرو وہ اور چند غیر  
 عظام سے دیے ہوئے چھ مصلوبے موجود تھے۔ یہاں سے وہ  
 نکلے۔ اور صبح صارت کی طرف لڑکھا دینے سے روکے۔ وہ  
 رات کی تاریکی میں اس مصلوبے سے ڈالے میں چھوڑا۔  
 چاند بلند ہوا۔ مصلوبوں سے آتے آتے کیس جاس رہا تھا۔  
 یہ عجیب طور پر محاذ لکھتی جگہ میں ڈالے پڑے تھے۔ یہاں تک  
 سب سے پہلے ہوئے۔ اور ان کے پاس چال ڈال۔  
 پھر انہوں نے اپنی جگہوں سے دو مال لے کیس مصلوبے لگائے۔  
 نیچے میں۔ ہاتھ لڑکھاتے تھے۔ وہ سب نے ہاتھ پر رکھے اور ان  
 کے۔ ایک محاذ کی۔ یہ سے کیس چالیاں میں کیسے۔ ان سے  
 دیتے تاکہ مصلوبے سے۔ اور کسی سے۔ میں پرویسرو وہ مصلوبوں پر  
 سر دے کیسے تھے۔

اپنا مشید نے اس میں مدد سے پکڑ دیا۔ تو وہ دور  
 چھوڑ دے۔ پہلے سے انہیں کوئی وجہ سے نہ تھی۔ ان  
 سے پہلے کہ وہ اس سے کوئی گورنگاتے۔ سب سے ان کے

## مصیبت آنے والی ہے

چند سے سب سے اس سے ہر ایک سوچ میں آ رہا تھا۔  
 کوئی مثال دی۔

اس کا مطلب تو یہ ہو کہ وہ اس ریاست میں ہمارے خلاف  
 ہوتے ہیں۔ لیکن ہمارے ہمارے میں چھ معلوم بھی ہیں  
 ان کے کاروبار کے بارے میں ہمارے اگر ہمیں بتایا تھا  
 یہ ہمارے طرف کی طرف سے اطلاع ہے۔ بتایا تھا۔ اس  
 سے وہ مال میں تھا۔

یہ بات کی ہے۔ ہیں۔ پھر مشید نے اس سے

پھر ہیں و رہیں میں سے۔ "لائی سے۔"

یہ کیا ہے۔ مجھ سے۔ "اس سے۔" اس سے

اس میں مجھ سے۔ "ہی۔" اس سے

"بھئی مجھ سے کیا ہے۔ کسی بھی چیز میں ہاں ہی ہے۔"

میں نے فوراً کہا۔

"معد ہو گئی ہیں کہ؟" فرار نے جھلک کر کہا۔

"آپ نے کوئی پتہ نہ تھا اہل۔" فرحت نے نہیں دیا۔

"اور ہاں میں یہ کہنا چاہتا تھا کہ جب تک عملی طور پر...

اس کا تجربہ نہیں ہوا تھا۔ اس وقت تک کچھ نہیں کیا جا سکتا۔ اس

وقت کوئی اس سے یہ پوچھتا ہے کہ ہم کہاں ہیں۔ اور یہ بات ہم تک

صدر صاحب کے دیریتے ہاچھتے ہیں۔ کیونکہ صدر صاحب...

اس کے ماتحت نظر آتے ہیں۔"

"اہل ٹھیک۔" آپ ہی پھر یہ نام کریں۔"

"میں 'م براہ راست تو بات نہیں کرتے۔ اس میں

ایک ہی وجہ ہے کہ وہ معلوم کیا جا سکتا ہے کہ ہم کہاں سے

بروئے تھے۔ اپنا ہر شے۔ کہاں اور پھر آپ ایک حقیقہ کار

ہو جائے۔ اس سے بدل ہوئی تو اس میں کوئی غلطی بات کی ضرورت

رکھ دیا۔"

"آپ نے اس سے کیا کہا؟" محمود نے پوچھا۔

"صرف یہ کہ وہ صدر صاحب کو اس کے پوچھنے...

سے پوچھ رہے ہیں کہ اس وقت اسپیکر مشید اور اس کے ساتھی

ہیں۔ تو ہم نوبہ کو ملن جائیں گے۔"

"بھائی ٹھیک ہے۔ یہ ترکیب اچھی ہے۔" اسپیکر کامرن مر

کہا۔

"میں نے آپ سے یہ کہنا تھا کہ ہر دور جد میں ہوتا ہے۔

اسی لیے سے اس سے یہ کہنا چاہتا تھا کہ یہ جاسے۔ آپ ایسا یہ ہے

دینا سہو دے۔ اس میں تو پھر یہی وہ ضرور پہلو ہے اس کا۔

اس وقت سے وہ ہم تک نوبہ دے ہے۔"

"نوبہ۔" اہل ٹھیک۔" حال میں مسکرا کر

پوچھتا ہے۔ "تو کتنے بعد میں۔ پھر حقیقہ کار کو اس کی کیا۔ اس

کا اس میں سے ہے۔"

"اس سے بتاؤ کہ آپ لوگ پوچھ رہے ہو کہ پھر اٹھائے ہیں۔"

"میں نے یہ سوال اس سے میں پوچھا تھا۔ اس بات کی

وجہ تو اس وقت کے صدر کا صدر بھی سے ہے کہ اس سے ہے۔"

"اس میں اس سے دوسری بات یہ بتائی ہے کہ اس آپ

پھر کامرن مر سمیت آپ ایک دوست کے ہاں ہیں۔ دوست

یہ دوست کا حکم ہے۔ اور اس دوست کا نام ہے۔ مومن

ہے۔"

"مومن۔" اہل ٹھیک۔" وہ ایک ساتھ چلائے۔

"مومن۔" اہل ٹھیک۔" اسی ریسور سے ہوا کا فتنہ سائی دیا۔

"اس سے باپ سے۔" مسٹر وہاں۔" آپ اور اس فور میں بات

رہے ہیں۔ اسلئے شدید غم و اندھنہ۔ باقی لوگوں کے بھی رنگ اٹنے  
نظر آئے۔

"اب بڑا درد ہو میری طاقت کا۔"

"ہاں! جو گیا۔ میں نے آپ کو۔"

"ابن تو پھر ادھر ہی آ جائیں گے۔ مجھ سے اتنا دور نہ۔"

گئے۔ آپ لوگ مجھ سے بچ رہیں۔ میں نہیں کہہ سکتا۔ دور میں۔

ریاست اور بادشاہ۔ سلاطین اور پٹیلوں کا دنیا تھا۔ آپ لوگ وہاں بھی

بائیں گے۔ دور پورے، اور توکان۔ میں نے کہا تھا۔ یہی ہے۔

ان سے کہا کہ وہ لوگ آپ کو یہاں لے جائیں گے۔ چنانچہ انہوں نے

آپ کے راستے میں رکاوٹیں ڈالیں۔

"اچھی بات ہے۔ ہم تو یہ کہہ رہے ہیں۔ اس لیے کہ اب یہاں

رہنا نہیں ہے۔"

پھر وہ واقعی پہلے ملک رہا۔ وہاں ہی تیار کی گئی تھی۔

"ہم شاید اس کی چال میں آ رہے ہیں۔" آپ نے کہا۔

آواز سنائی دی۔

"یہ مطلب فرما رہا ہے۔"

"میں یہ ماننا چاہتی ہوں۔ وہ ہے ضرور پہلا۔ وہ ہے چو

ہمیں اپنے جال میں پھانسی دے گا۔ اس کا سرو پہنچا رہا ہے۔

میں جان سکتا ہوں کہ وہاں چلے گا۔ وہاں وہ چلے گا۔

ن دور سے ہم سے ہمارا منہ باز نہیں سکتا۔ اصل بات یہ ہے اور

یہ ہے وہ ہمیں پاس لانے کے لیے یہ ہیں۔

"لو۔ اس پسو کی طرف تو ہمارا دھیان نہیں گیا۔"

محب پھر ہمیں دیکھ کر اس کے فون کا نظارہ دے گئے۔

میں تو سنی۔ اس سوال کا وہ یہ جواب دیتا ہے۔ پہلے کامراں

میں۔

"ہاں! نہیں۔" وہ ایک ساتھ ہو۔

"آپ یا ہم۔ میں میں۔ دے دے کی محسوس نہیں رہ

۔ میں ہم کی بھی طرف اس سے بچنے کے قابل نہیں ہو سکے۔

اب ہمیں شروع میں وہ اپنے قسم۔ ساتھ ضرور نظر آیا۔

ہم نے اس کی اہمیت پر مبنی۔ پھر نظر نہیں آیا۔

میں نے تو اس کی بات کی ہے۔ وہ حوا میں ہے۔ یہ وہ ہیں

ہوتے۔

"ہاں! یہی بات ہے۔ میں مایوس ہونے کی صورت میں

میں یہاں بھی نہ رہتا۔"

"میں ہم مایوس میں ہیں۔ یہ ہے ضرور محسوس ہو رہا

ہے۔ میں نے پہلی کوئی۔ وہی رہا ہے۔ یہی ہیں گئے۔"

یہ سن کر۔ یہ سن کر۔ وہ سن کر۔ یہ سن کر۔ یہ سن کر۔

یہ سن کر۔ یہ سن کر۔ وہ سن کر۔ یہ سن کر۔ یہ سن کر۔



ہے یا نہیں۔ آخر دونوں جو کالوں میں ملے۔

”کیا بات ہے بھئی۔ تم کو عرضیں پیچھے۔“

”آپ کو تو وجہ معلوم ہو گئی ہی تھی۔ فردہ بوجھ پر رہا۔  
 یہ اس کی طرف دیکھ کر مسکرائے گویا اس نے ٹھیک سوال  
 تھا۔“

”ہاں! آپ کو گتہ چاہتے ہیں کہ میں آپ کو یہاں سے  
 میں کوئی مفصل پہنچا رہا تھا وہاں تک ہٹا ہوا۔  
 وہ صاحب سے رو گئے گویا اسے یہ بات مگر معلوم تھی۔  
 اپنی پھر فارماں مرزا سے چھٹی چھٹی آواز میں۔“

”ہاں! کیا بات ہے۔“

”بہت خوب! آج ہی آپ خطرے کی پیٹ میں تھے۔  
 ایک ایسے خطرے کی پیٹ میں کہ اس خطرے سے آپ کچھ بھی نہ  
 نہیں کھینچ سکتے۔“

”رہے آپ رہے۔“ وہ گھبرا گئے

”اس اعتبار سے اور یہ بھی چاہتے ہیں کہ میں آپ کا ہاتھ  
 مرد بھاؤں۔“

”تو رہا کچھ رکھیں نا۔“ صاحب سے عرض کیا۔

”بھئی بات ہے۔ ہاتھ بہت ہلکا رکھوں گا۔ وہ ہوں۔“

”بلکہ اس سے بھی ہلکا۔“ فاروق بولا۔

”بھئی بات ہے۔“

”یہ رہا ہے۔“ آپ چاہتے کیا ہیں۔“

”یہ مطلب۔ میں اس سوال کا مطلب نہیں سمجھا۔ اس کی  
 پوچھنی کو اتنی سنگینی تھی۔“

”یہ کیا مطلب یا نا۔“ شون چلا اٹھا۔

”کیا بات ہے یا ہوا اب تمہیں۔“ الیکٹرک ہشید گھبرا گئے۔

”آپ سے نا سیکھ رہا ہے یا کیا ہے۔“

”اس نے۔“ میں جواب دے رہا تھا کہ میں اس سوال کا  
 جواب نہیں سمجھا۔“

”تو یہ یہ کیا بات کہیں ہے۔“

”وہاں! است۔“ وہ گھبرا رہا تھا۔ وہ چلا۔

”کیا مطلب۔“ وہ سرے حیران ہو کر بولے۔

”اگر نہ ہو پہلے ہی یہ بات معلوم ہو جاتی ہے۔ تو اسے یہ بات  
 میں معلوم نہیں آتی کہ میرے سوال کا مطلب کیا ہے۔ میں نے تو  
 بہت یہ پوچھا تھا کہ آپ چاہتے کیا ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ میں  
 اس سوال کا مطلب نہیں سمجھا۔“ خدیجیوں۔“

”مرد بھائی مسٹر وہاں اس سوال کا جواب دیں۔“

”میں سوال کا مطلب سمجھ گیا تھا۔ اپنے ہی آپ لوگوں سے  
 یہ سنا تھا۔ رہا تھا۔“ وہاں سے۔“

"اچھا تو پھر بتائیں۔"

"میں چاہتا ہوں اس پوی دیا کا حکم ایک ہو اور وہ میرا  
ہو۔"

"کیا! وہ چلا اٹھے۔"

"ہاں! یہی خواہش ہے میری۔"

"ابھی بات ہے۔ میں پھر اپنی خواہش پوری۔ دیکھتے ہیں  
وہ آپ کی اطلاع کے لیے عرض کر دیتا کہ آپ سے پہلے بھی وہ  
لوگ اس دنیا کو لے رہے تھے۔ وہ پوری دنیا کو لے رہے تھے  
تھے۔ یہیں نہیں کرتے۔ سو۔۔۔ اسیں۔۔۔ یا۔۔۔ اس میں سے ایک  
نام ہے سندھ۔ اور دوسرا نام ہے بنگلہ۔"

"اس سے پاں یہ طاقت کس قسم کی ہے۔ جو میرے پاس ہے۔ وہ  
میں رہتا۔"

"یہاں جس وقت یہ طاقت آپ سے چھین گئی۔ آپ یہاں  
ہوں گے۔ پتا ہے۔"

"میں تو یہاں نہیں رہتا۔ اب وہ میری یہ طاقت کس قسم کی  
ہے۔ آپ میں وہ طاقت کس قسم کی ہے۔"

"ابھی بات ہے۔ میں پھر اپنی خواہش پوری۔ دیکھتے ہیں  
وہ آپ کی اطلاع کے لیے عرض کر دیتا کہ آپ سے پہلے بھی وہ  
لوگ اس دنیا کو لے رہے تھے۔ وہ پوری دنیا کو لے رہے تھے  
تھے۔ یہیں نہیں کرتے۔ سو۔۔۔ اسیں۔۔۔ یا۔۔۔ اس میں سے ایک  
نام ہے سندھ۔ اور دوسرا نام ہے بنگلہ۔"

"اس سے پاں یہ طاقت کس قسم کی ہے۔ جو میرے پاس ہے۔ وہ  
میں رہتا۔"

"اب پھر وہ طاقت کس میں ہے؟" اسوں نے فوراً پوچھا۔  
"کسی میں بھی نہیں۔"

"کم از کم ہم اس بات کو نصیب مانتے۔"  
"اس بات پر۔"

"یہ کہ آپ اس طاقت کے ناطق کس میں ہیں ہے۔"  
"اچھا، چھ بتائیں۔ کس میں ہے یہ طاقت؟"  
"اللہ تعالیٰ میں۔"

"میں جانتا تھا آپ محض یہ اس بات پر نہیں کہے۔ اس  
میں رہتا۔"

"جو کیا ہم ظاہر ہیں۔"

"ہاں باطل۔۔۔ اس قدر محنت کرتے ہوئے اس کا کوئی دعوہ  
نہیں ہے۔"

"یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ تم اللہ کا انکار کرتے ہو۔"

"یہ میں نہیں۔ اس محنت کو کہہ ایسے ہیں۔ جو اللہ کا انکار  
کرتے ہیں۔ اور ان محنت ایسے میں جو اللہ کو مانتے تو ہیں۔ لیکن  
ان سے دوسرا بھی نہیں۔ مجھے یقین ہے۔ مجھ سے بہت  
بڑے علم دار ہیں۔ یہ انہی میں، جو قرآن کا پختہ ہیں۔ بہت  
مہربان لوگ ہیں۔ انہوں نے ایک لکھ کے یہ کس طرح لوگ  
میں رہتے ہیں اور خوف کھاتے ہیں۔"

"لوگوں کا ہر کو دیکھتے ہیں۔ اللہ اسیں نظر میں آتا۔ وہ  
 میں دور ہے۔ لیکن جب اللہ اسیں عینوں میں اور مشکلات میں وہ  
 بہت تب وہ جیتے ہیں یا اللہ ہمیں صاف کرے۔ ہم سے  
 حوال ہو گئی۔"

"اللہ اس سے وہ یہ بات کہتے ہیں۔ وہ ہے ہی میں۔  
 "امت تیرے کی۔ اب چاہا۔ ہمارا واسطہ اللہ کے مگر  
 ہے۔"

"میں میں شک ہیں۔"

"اب تم سے بات، فضول ہے۔ وقت ضائع کرنا۔  
 "اور ہے۔ آتا تو ہمیں میرے قدموں میں ہی شہد اگر میں  
 شہد کے پاؤں کو علم دے اور تو وہ سب مل۔ ہم تو ان  
 ہیں۔"  
 "اللہ اپنا رحم فرمائے۔" پھر وہ یہ اس میں۔ ہی۔

کے

"طلب تم جب چاہو؟ عاتق۔ تم چاہو۔ یہ تمہارے  
 وقت، ہر جگہ تم پر وار کرے کے قابل ہو۔ عاتق۔ تم میں  
 آدمہ کہتے ہیں دیکھ لو گے۔"

ان الفاظ کے ساتھ ہی جون بند ہو گیا۔ اسوں نے نہ  
 دیکھی۔ اور اس اچانک وار سے بچاؤ کی بارش کرے گئے۔

"میں خیال ہے۔ اس میں سرخ سے نرے گالے۔ اور اس طرح  
 ہے۔"

"بھائی اس طرح بتا رہے ہیں۔"

یہ تو وہی طرح تھا کہ کسی کو آئے یہ معلوم ہو کر  
 اس پر یہ سمجھتے تھے کہ ان سے۔ تو اسے وہاں بیٹھی نہیں آتی۔  
 چاہے قیامت ٹوٹنے والی ہو۔ میں نے اس پر یہ معلوم ہو کر۔  
 سمجھتے اس پر ٹوٹنے والی۔ تو اس کا ہوا ہو کر۔  
 ہے۔ سمجھتے یہ تو ہے۔ اور اس وقت اس کا بھی یہی حال تھا۔  
 میں نے یہ کیا تھا۔ رنگ اڑ کے تھے۔ یہ۔ یہ۔ یہ۔ یہ۔  
 طرف سے ہو گالے۔ کسی طرح ہو گالے۔ اور پتے ہو گالے۔

ان کی نظر ان کی طرف تھی۔ ان کی  
 سب سے ہو گالے۔ سب تو ان سے دور دور سے آ رہے تھے۔  
 پھر ان کی تھیں۔ پھر ان سے۔ پھر ان سے۔ پھر ان سے۔  
 ان سے۔

### خونفاک لمحات

من کے دل اندر سے دھڑکنے سے پہلے پنا پنا کر رہا تھا۔  
 پیار ہو گیا۔ میں دوسرا لمحہ حیران رہ گیا۔ سب اسوں سے رہا۔  
 دوسرے حیران رہے۔ پہلے سے دوست و دشمن۔ اس سے پہلے  
 کہ وہ یہ سوں ہو جائے۔ ان سے چوں کہ رنگ اڑ گئے۔  
 دوست سے چہرے پر دشت سے غار تھے۔ ان سے ہر سر سے  
 آواز میں تھا۔

"جی ورنہ وقت میری دشت سے نکل جائے اور پھر  
 ادھر کا رخ نہ کرنا۔"

"اس وقت طاری ہو گیا۔ دماغ بھلا رہا۔  
 "جو میرے پاس۔"

"ہر ارجہ مجھے دوست تھا۔ تم سے ہر میرا شرم من تھا۔  
 اگر فوج ہو یہ نہ نکل گئے تو میں اپنے لڑیوں کو حکم دے دوں گا  
 کہ میں باہر آؤں۔"

"لو کہ میری دم مار رہی تھی۔" اس پر حشیہ سے عجیب

شکر

لو کہ پھر وہ مسلمان خانے سے نکل آئے۔ سب سے جا رہا تھا۔  
 ان دن میں وہ لوگ ہیں۔ میں نہیں آؤں پھر سے نہیں آؤں  
 میں نے خود بھی دیکھا تھا۔ وہ لوگ ہیں۔ وہ لوگ ہیں۔  
 یہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔" تنہا رہا۔

"میں نے ان دنوں میں دیکھا تھا۔ وہ لوگ ہیں۔ وہ لوگ ہیں۔  
 یہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔" تنہا رہا۔

وہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔  
 یہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔

وہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔  
 یہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔

"یہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔"

"یہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔"

وہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔  
 یہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔

وہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔  
 یہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔

یہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔  
 یہ لوگ ہیں۔ ان میں سے ہر طرح ہوں۔ یہ لوگ ہیں۔





ہوں۔ میں بد کردی، اسی وقت میں کے خون کی گھٹی بھری۔  
 ہوں۔ میں کیا تو بھائی کی گواہی سنائی دی۔  
 میں اور عہدہ ہوں۔ کیا یہ جاننا چاہتے ہیں کہ یہ  
 اس وقت کہاں ہیں؟

”جاننا چاہتے تھے... یس آپ سے دوستوں نے میرا...“

”یہ مطلب کہ اس سے ظاہر نہیں ہوتا کہ وہ“

”سب سے میرے لئے پر ”پلوٹوں یا تھا“

”اگر سے سمجھا... اس کی بات ہے۔“

”خج نہیں ہوگی ہوں کی بات۔ تاکہ یہ ہے۔ ہم اس وقت ہوں۔“

FRANK

”راجل سندھو پر۔۔۔ درساٹل کا نام ہے یا تم؟“

”چپ سے بائیں صیب بتائیے۔“ چپ کی فاری گری کی وضاحت

..

”ہاں... لیکن آپ کو بھی یہ چاہیے کہ میں جیسے ہوں۔“

ہیں گے۔۔ میں اس وقت بہت مصروف ہوں۔“

$$= \frac{H}{\sqrt{\pi}} \int_0^{\infty} \frac{e^{-t^2}}{t^2} dt = \frac{H}{\sqrt{\pi}}$$

جنوں کی ہمدیا یہاں سے اہوں سے حال و حال کو دیکھو:

پھر سمندر میں چلیں... اور آخراں کی تب دور سمندر میں اتریں۔

”میں نے خاں دہلوان کو قہر میں لے کر دیکھا ہے۔“

١٤٠٠ھ - ١٢٠٠ھ

”کوئی... یوں سے چلائے۔“ آ رہے ہیں۔۔۔ میں نے وہیں حکم دے  
 ہے کہ ہم انہیں قتل کر دیا ہے۔“

”چاہے کیا ہو۔ وہ میں... آپ کو کیسے پتا چل گیا۔ کہ اس نے  
میں نے۔“

”اس سے مراد یہ ہے کہ ہمیں اس کے کمزور پس منہ کا پتہ چل گیا ہے۔ لہذا اب ہم اس کمزور پہلو سے ہتھیار باندھ کر کام لگائیں گے۔“

”مکرمہ کنویر چلو گیا ہے۔“

”یہ۔۔۔ جب ہم سمندر کی لہروں میں اتر جاتے ہیں۔۔۔ اس وقت  
میں بتا سکتا کہ ہم ملے ہیں۔“

— ۷۷ —

”یکس سوال یہ ہے کہ ہم اس کردار پہلو سے کیا فائدہ اٹھا سکتے

11

”یہ بعد ن بات چیت ابھی ہمیں کچھ چاہیے۔“

”محبوب! مجھے ملے گا تو میں تمہاری طرف بڑھ ہی ہوں۔“

— 194 —

”مجھے اسی بات کا ڈر تھا۔“

"میرے پاس ہے"۔

۱۶۱ - ہمیں یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ

"ہاں تمہیں۔۔۔ میں جا رہا ہوں وہاں سے شہر میں اور سب کو  
چاروں طرف چاہیے یہاں تک کہ ہم اس کے بھی پہنچیں۔۔۔  
اور اچھی بات ہے۔۔۔ اب آپ روز میں چلنا سکتے ہیں۔"

$$= \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

”مجھے افسوس ہے طالبہ مقابلہ“۔

"یہاں افسوس کے لمحے"

”۔۔ میں واقعی تم سے زیادہ ماہر ہوں۔“

”یہ بات تم سے مراد میں پہلی بار ہی تھی۔“

"میں نے اس وقت تک پہنچا ہوں کہ..."

تو اس نے کہا: "میرے لیے یہ سب کچھ نہیں ہے۔"

مذکورہ اچھے دیکھ لیتے ہیں پھر اس تھوڑی سی بات پر

خبر ان سب کے فورا حوالے کر دی گئی ہے۔"

"کھاتا ہے میں یہ ہوں۔۔۔ سے کھرا ہے بعد مگر کل۔"

لیکھیں۔ ایسا چاہئے کہ ذیل کے نمبر پر

۱۳۔ مہربان جو ہم کرتا ہے کچھ نہ کرنا۔

”میں انہیں تار پڑو ماروں گا۔“

وہ مجھ سے کہتا ہے کہ میں نے یہ خیال رکھنا ہے کہ

— یہاں تا پختہ سہی میں "ع" طالب رہا ہے — مجھے عیس حیرت تھی۔

”کیسے؟ کیاں بھی، پھر میں... میں جانتا ہوں۔ ہم سے

کسیں توبہ بخود او میں ہیں توبہ یہ ہم پر چاروں طرف سے چلائی گئی۔

نہ چاہتا تھا کہ آپ روزِ تم سے کی ہے۔"

”... میں سمجھا۔ ہم خود کو ان کے نشانوں سے بچاتے

۱۔ میں تاریخ و فاشیہ پٹا میں "شش روزہ"۔

جواب: ۱۰

”پہلے میں تھری کامیابی کے لیے دعا شروع کرتا ہوں۔“

"مرتب آپ ہی نہیں ہے ہم سب"۔

۱۰۔ پھر وہاں ایک جو خاب سبب چھڑ گئی۔ سمندر۔ گھنٹہ پانی

میں، پیڑا، میو، نموں، لٹ، احرے، احرے جاتے نظر آتے



خان رحمان نور ہنق لوگ حیرت سے اس لڑائی کو دیکھ رہے تھے۔

ہے۔ اسوں سے اس قسمی لڑائی پتے جی ٹی بار دیکھی تھی۔۔۔

یہ ان سب سے خفاک تھی۔ وہ اسی وقت پندرہ آپ بولوں کے

گھرے میں تھے اور وہ چورہ کی بندہ، ان پر ٹائپڈ فائر کر رہی

تھیں۔ پہرہ پوشیہ تب اور اسی یک دم پاں میں اور کھڑی میں

۱۔ عاتقہ بھی لہجہ کا ہے۔ اور ساتھ ہی روشنی مار پڑتا ہے۔



زور ہے تھے۔ اچانک اسوں — ایک آب و ہوا کی تبدیلی میں غرق ہو گئے۔

"بہت خوب مشیہ... تم سے کمالی مرد ہو۔"

”اے... نکس یا... بھی چودہ ہتی میں۔۔۔ اور یہ سوگ اور  
کے ورہگا میں کے۔“

”اے وہاں! اس وقت قلب کا صحران ہے جسے میں چاہتا ہوں۔  
 رماں پر لے۔“

رسالہ پر لکھے

باقی لوگ بھی کاتب مجھے

”اب پھر ہم یہ کرتے ہیں۔۔۔ یہ میرا بھروسہ ہے۔“

ساقی، می۔

”مصر“۔ فاروقی نے پورا ”کہا۔

”واقعہ۔ صبر کے سوا اور ہم کیا کر سکتے ہیں۔ ہوں مجھے  
اسی زندگی کے ہر لمحے پر رونا چاہیے۔“

اس وقت سارے دوری تہ دور ہو گئے تھے۔

$$= \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} e^{-t^2} dt = 1$$

”وہ ہمارے ایک اور گھڑی“۔

”ہاں ایک اور سنی... بیکر درختی“ نامی گیہ۔ = سنی

”کچھ بھی ہو حشر... ہمیں اب اس کے مقابلے میں اب۔“

میں حاصل ہے۔ یہ کہ سمندر کے نیچے وہ ہمارے بارے میں کچھ  
میں بتا سکتا۔ اس وقت سمندر کے نیچے کیا صورت حال ہے۔ وہ یہ  
کہ یوں تو معلوم کر سکتا ہے۔ اپنے علم کے دریے نہیں۔ اور یہ  
میں ممبر کامپن نہیں ہے۔ پروفیسر داؤد کے کہ۔

”ذکر یہ بات کوئی بڑی بات ہے پروفیسر صاحب۔ تب ہی۔۔۔  
 میں سے غامد اس وقت فحاحیں گئے۔۔۔ جو یہاں سے نکل جائے  
 میں کامیاب ہو چاہتا تھا۔“

”اے شاہد! ہم فلاں میں تھے۔“ شعلات کی آواز ابھری۔

میرا حیاں ہے۔ تم لوگ نہیں جانتے کہ میں کون سے کون سے  
 بن رہا ہوں۔ اصل مجھے تو یہ ہے کہ میں اسے پاس تار پڑاؤں  
 میں۔ اس کے پاس تو حتم ہوں گے سیں۔ اور اگر ایسا ہو تو  
 یہ پانچ کا۔

تو کہ یہ دم فرما۔۔۔ آپ جس ایسی عورت کے خبریں نہ

41

”تجھ بات ہے۔ میں شش نمونہ گا۔ کہ تپ ہوگا ہو  
سے غم ہے۔ جو ہے سائل ہے۔“

اب اس کو بہ لہو پر نامہ ہوتی چلی گئی۔ اب آپ ۱۱ برس نہیں  
 پاس حرمات رہی نظر رہی تھیں۔ ان کو اسے انہوں کو شاید ۸  
 ۹ دن عرصہ میں تھا۔ اس کے سروں پر تو اس ایک دھن ۳۰

تھی۔ یہ نہ ان کو حتم یا حاسہ... نہ ہی آپ کو تیار دیا  
 دیا جاسے۔ تاکہ وہ پانی میں ہی دفن ہو جائیں۔ خدا آپ کو پہنچا  
 انوکھو طرح سے رہے تھے۔ جب کہ اسپرٹ مشین آپ کو پہنچا  
 اعتقاد سے متحال رہے تھے۔ یہ میں سوں سے ملتا تھا۔  
 کے پاس قل کیا وہ تار پڑو نہ گئے ہیں۔ جب کہ ان سے ترقی  
 والے ولی آپ کو میں کم از کم دو طرح تو ضرور تھیں اور ان میں سے  
 ہر ایک سے پاس ان کی سنت سے مراد تار پڑو تھے۔

اسپرٹ مشین اب تک بے فکران سے تک لڑتے رہے تھے  
 اب بھی نہ سے دار میں بے فکران ہی تھی۔ وہ وہی فکر مد  
 میں رہے تھے۔ نہ کی میں ان کی توجہ نہ قدر تھی۔ ابھی  
 سبب کی موجودگی کا کوئی احساس نہیں رہا تھا۔ وہ آپس میں باتیں  
 رہے تھے ایکس ہیں نہ کی باتیں ہی کی ہیں۔ اسے رہی تھیں۔

اور پھر ان سے پاس تار پڑو حتم ہو گئے۔ انہوں نے چاہا۔  
 پھر آپ ساتھیوں کو سنا دیں۔ آپ پھر بیان کیے۔ وہ یہ حوالہ نہ  
 دلائیں پڑتال ہوں رہیں۔

اسیں یہ میں اور تو ہاتھ۔ سو اٹھا۔ فوراً۔ تب وہ کو پاس  
 چل پڑے۔ آسمان اور اس طرح داخل کی طرف۔  
 یہ یہ۔ ہم تو ماحصل پر آگئے۔

ہاں! اس سے سو میں اور چھ سیں نہ ملتا تھا۔ تار پڑو

کے تھے۔ اب ان کے تار پڑو سے چھپنے کے لیے میں کی رہتا  
 نہ نہ فوراً ہی "حاصل" ہوا۔ یہ وہ تار پڑو دار رہا۔ اب وہ  
 نہ میں میں تبدیل نہیں رہیں گے۔  
 "ہیں۔ وہ ہم تو تار پڑو تھے ہیں۔"

"ہاں! میں م تار پڑو پاس بھی ہیں۔ جب کہ تار پڑو حتم ہو  
 ہیں۔"

"تب پھر مشین۔ اب تب اور میرے حواس سے دور۔ مجھے  
 نہ لگے۔ دست تجربہ۔ اور میں سے نام یہیے کا بھی۔ میں بحری  
 ان میں بھی رہا ہوں۔"

"انہی بات سے... سے ہو۔" سوں نے کہا۔

اب تب اور ان کی میں چلی تھی۔ میں رہاں نے اس کی  
 ہاتھ بیٹ سہل دی۔

انہ میں سوں نے چار مثل جہاز اپنی طرف چاروں طرف سے  
 سے لیے۔

میں چلی رہوں میں بتا محسوس ہو۔

اسوں نے چند کے سوچے۔ باقی سب بھی سوچ میں ڈوب چکے تھے۔

"اب رہا اس سب کا نام کیا کرنا ہے؟"

"تھیوڈور پھیلکس"۔ اگرچہ ہمیں فہم کرنے کا اور نہیں تھا۔ تب ہمیں موقع مل سکتا ہے۔ کہ ہم ان کے خلاف کچھ کر سکتے ہیں۔"

"اے کے"۔ اسوں نے ان سے کہا۔ باقی ساتھیوں پر ایک نظر ڈالو اور بولے۔

"باقی تو ان کو تھیوڈور نام دینے پر کوئی اعتراض تو نہیں ہے۔"

"جی نہیں۔ ان حالات میں کوئی کیا نگار کرے گا۔ سو ٹپ سب کے ہیں۔ نہیں۔ نہیں۔ ہم ہر طرح حاضر ہیں۔"۔ "کوئی ہے فوراً؟"

"ٹھیک ہے۔ دوستوں تم سب بہت اچھے دوست ہو۔ اور ہمارے ہر ساتھی کی بہت اچھی دوست ہیں۔"

"اے کے تو یہ آپ کی سستی کا کریں گے۔ اے کے پر ہمارے

دشمن ہیں۔ سب ہم اسی طرح ہوں گے۔ ان کے گھیرے میں ہیں۔"

"اے کے طرف سے بھی نکال رہے ہیں۔ اے کے نے محمود سے فوراً"

"ہم تھیوڈور ڈال رہے ہیں۔"۔ اسپیکر کامراں مرزا سے ہندو تیار

تیار

اف وہاں۔ چار انگلی حاد۔ اب یہ ہو گا۔ شیون کیا ہو گا۔  
"اے کے کا انگلی حادوں کا مقابلہ کرتے ہیں۔"۔ "اے کے اور ہونے  
سکتے ہیں۔"۔ وہ مسکرائے۔

"تب ہر ٹپ مسکراؤں رہے ہیں۔"  
"وہ بھی یا روں گا۔ کہ مسکراؤں۔۔۔ ان طرف نظر  
تھوڑے سے لگا کہ مرتے وقت بھی اچھے حریف نہ چرے۔ مسکرائے  
تھیوڈور۔"

"تب پھر۔۔۔ ہم سب مسکرائیں گے۔"  
"اور ہاں۔۔۔ صبر۔۔۔ میں نہیں۔"۔ وہ اور بھی بھرپور انداز میں

مسکرائے۔  
"اب میں ایک حاد سے افسانہ کیا گیا۔"

"تھیوڈور پھیلکس وہاں۔ وہ ہم سب کو اڑائیں گے۔"۔ چپکے سے

دور میں موند رہے ہیں۔ جو تار پٹو کے تھکے ہیں۔ "اب یہ ہے۔"

جس کا سب نام رکھی یا ہو گئے۔"

میں کہہ

"بہت خوب! یہ کی ہے تم لوگوں سے عقل کی بات۔ آپ  
تصویر پالی میں کر لیں۔ وہ بھی خط حرکت کی تو ہم کا خوب  
ہے۔"

"فکر یہ رو۔" وہ بولا۔

وہ نے اپنے تصویر پینٹ دیا۔

"اب دور کا انجن بند کر دیں۔ ہاتھ لوپ اٹھا کر اس سے  
لڑے ہو چاقو۔ ہمارا ہمارا نزدیک آ رہا ہے۔ تمہیں ہمارے  
ہے۔"

"پتھر! ابوں سے ہا اور ہاتھ اوپر مٹا دیں۔"

وہ کے چہرے ایک دوسرے کی طرف اٹھ رہے تھے۔ یہ

پوچھ رہا تھا۔

"اب ۱ ہو گا۔"

"وہں ہو گا تو ظہور خدا ہو گا۔"

اور پھر انہیں سارے سرور بنا گیا۔ یہاں انہیں  
پالی گئیں۔ ایک جگہ بعد انہیں صدر صاحب کے سامنے پیش  
کیا۔ صدر صاحب انہیں دیکھ رہے تھے۔

"تو تم فرار ہو رہے تھے؟" صدر صاحب نے طنز سے

کہا۔

"کہ شش کی تھی۔"

"تم بوجھ سے بھاگے۔ میں جانتے۔ میری طرح تم بھی میں  
طاعت قبول کرو۔ فائدے میں رہو گے۔"

"یہ فائدے میں رہیں گے۔ شوق سے پہلے کر کہ۔"

"یہ حاشا۔"

"اب ہم رستم میں طاعت قبول کرتا ہوں۔" شوق بولا۔

"یہاں سے تم دور میں طاعت کا ادب کر رہے ہو۔... عاصی  
میں وہاں طاعت کا مطلب یہ ہے۔"

"یہ مطلب ہے۔"

"دور سے کہ۔ اسے حد ماں دے۔ تو یہ تم ماں ہو گے۔"  
پوچھ رہا تھا۔ اسے گھورا۔

"یہاں سے۔۔۔ ہم یہ تو سبیل ماں ملنے۔"

"یہ تو چلے۔۔۔ ہم سے ہتھیار لے لے ہیں۔۔۔ اب یہ ۱۲ مارے  
ہو رہا جانتے ہیں۔ رہیں۔۔۔ یہ وہی طاعت قبول نہیں ہیں۔"

"اب ہمت۔۔۔ ہم لوگوں سے حد۔۔۔ یہ وہی طاعت نہیں ہیں۔"

"اب پھر تمہارے۔۔۔ یہ رہت عت تجھ کی گئی ہے۔" صدر

”اور وہ یا صاحب صدق“ فاروقی سے خط یہ لکھا کہ میں نے  
”میں میں حرم کا ہے گا“

”میں میں حرم کا ہے گا“  
”یہ طلبہ... یہ لکھ کر تشریف لے گا“

”ہاں! پہلے کسی حق سے رالوں... میں میں...“  
”سید احمد... میں میں...“  
”میں میں...“  
”میں میں...“  
”میں میں...“

”چند چمقم بھی...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“  
”میں میں...“  
”میں میں...“  
”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

”میں میں...“

میں بیڑیا ڈالنا۔ بھونکا۔ یہ لوگ فرار ہونے میں بہت تیز ہیں۔

"بہت بھرتہ سمجھ۔ آپ فکر نہ کریں۔"

اور پھر ہمیں قید کر دیا گیا۔ ہاتھوں پٹیوں میں بندھ کر ڈال دیں گے۔ قید خانے کے گرد سخت پروگنا لگ گیا۔

"دور رہو۔ مسٹر بوب۔ وہ ماضی آیا۔" خلیں رحمان کے لمبے میں حیرت تھی۔

"آپ اسے سنا ہے؟ یہ یا ضرورت ہے۔ وہ اپنا کام اس طلبہ صدر کے دریغ سے رہا۔" انپلر کارمن مرزا بولے۔

"ہم اب تک صرف آپ کو اس کی نظموں سے پہچانے میں تھے۔ اور اس کی خوشی ہے کہ ہمیں انھوں سے مل سکیں۔"

یہ وہ ہے۔ ہم تو ہمیں اسے صرف اسم سے کوئی دھڑکیوں میں سمجھتا تھا۔ ہم تو ہمیں اسے مشکل میں۔ اس کے حالات ہیں تو یہ

دور اگر ان رات ہم ان قید خانے سے نہ نکل سکتے تو یہ یا حل ہو تو میں اسے نہ بچا سکتے تھے۔

"یہ تو اللہ تعالیٰ کا کام ہے۔"

"ہوا کو یہ بات معلوم ہے۔ میں سوچتا ہوں۔" انپلر

کہا مطلب یہ ہے کہ وہ سب نہیں پتہ ہے۔

ہوں۔ حیرت اور ہمارے ایک دوسرے کی طرف دیکھو۔

"ہیں واقعی۔ یہ ایک بہت اہم بات ہے۔ کیا اس بات کا علم ہوا ہے؟"

"یہ تو اس سے معلوم کرنا ہی پڑے گا۔"

"اگر آپ وہ۔ اگر اس سے کہہ دیا کہ ہاں۔ مجھے معلوم ہے۔ کل ہم جل کر راکھ ہو جاؤ گے۔" انھوں نے رز کر کہا۔

"نہیں نہیں۔" پروفیسر عثمان چلائے۔

"کمپ کو کیا ہوا؟" پروفیسر دوسری طرف مڑے۔

"مجھے مرنے سے بہت ڈر لگتا ہے۔"

"ڈر لگے۔ ڈر لگے۔ مرنے تو پڑے گا۔ آپ کو؟" انپلر بولے۔

"ہاں! مرنے پڑے گا۔ میں۔ کوئی مجھے یہ نہ بتائے کہ میری موت اوقت سے آ رہا ہے۔"

"یہ تو دیتے بھی کسی کو معلوم ہیں۔"

"اور یہ جو بات ہو رہی ہے؟"

"یہ بھروسہ کا دعویٰ ہے۔ کہ سے معلوم ہوتا ہے۔ کل کیا ہونے والا ہے۔"

"یہ سب۔ میں صدر سے بات کر رہا ہوں۔"

ہوں۔ اپنی گھڑی سے دریغ صدر کے منہ پر مل چکے۔

صدر سے صدر کی توڑ سالی دی۔



"تب بھی سراسر سے یہ فرق پڑ جائے گا۔"

"کیونکہ فرق یہاں نہیں پڑے گا۔" اسوں نے "تعمیل لگائیں۔"

"جب کل ہم جل کر سرخائیں گے تو کیا فرق پڑ جائے گا کہ کسی کو یہاں سے فون کرتے ہیں۔"

"ہیں۔ ہم تم لوگوں کو اتنی رعایت بھی نہیں دے سکتے۔"

"آپ کی مرضی سر۔"

اور اس سب کی گھڑیاں اتار دی گئیں۔ پھر مزید تلاشی کی گئی اور کسی نے پاس بولی چنچ بھی سیں رہنے دی تھی۔ پھر قید خانے کا دروازہ بند کر دیا گیا۔ اور پہلی سیست زیادہ آدھی دہائی مقرر کر دی گئی۔ جاتے ہوئے صدر صاحب سے الوداعی اندر میں ہاتھ دباؤ اور بوسے۔

"خدا حافظ ہمیشہ۔ یہ ہماری آخری ملاقات ہے۔ کل میں امید نہیں رکھتا تھا۔"

"کیونکہ کیا آپ ہمیں جتنے میں دیکھنا چاہتے۔"

"ہیں۔ ہاں۔ میں یہاں صدر میں رہ رہ کر کچھ دن گا۔"

"جیسے آپ کی مرضی۔ ہم یہاں جاتے ہیں۔"

اور صدر چلے گئے۔

"کون کرنے کا سہارا بھی چھوٹ گیا۔" شادی سے سرد و گرم۔

"نوی ہات سیں۔ اللہ کو یاد۔ مرنا تو یہاں سے ہے۔"

کل سیں۔ نے گی تو کسی اور اس نے گی۔ بس اللہ کو یاد کرو۔"

وہ سب اللہ کے ذکر میں ڈوب گئے۔ اس کی آنکھوں میں بار بار سو آ رہے تھے۔ عجیب و غریب حالت تھی۔ ایک شخص نے کہتے ہیں یہ قید کر لیا تھا۔ آپ صرف ایک خال کے درمیان۔

"دشکل۔ معاف کیجئے گا۔" یہی میں آصف کی آواز ابھری۔

"معاف کیا۔ ہاں سہی۔ سب ایک دوسرے سے اپنا کہنا۔"

علاقہ نرالیس۔ تاکہ قیامت کے دن ہلکے پھلنے اٹھ سکیں۔

"لیکن یہاں ہمارے طاؤہ اور ہے کون؟"

"باقی لوگ تو ویسے ہی معاف کریں گے۔ پہلے تم تو انہیں میں معاف راہو۔"

تب پھر میں نے آپ سب کو معاف کیا۔

میں سے بھی آپ سب کو معاف کیا۔

اس طرح ہر ایک سے یہ حمد و ثناء کر میں ڈوب

نے۔ اس طرح نہ جائے۔ سب اس کی "لکھ لکھ گئی۔" دوسرے دن

میں ناشتا دیا گیا۔ وہ بہت تھکی رہے تھے۔ تیار کیا گیا تھا۔

یہ بھی سب سے میرے شکر کے ساتھ ناشتا دیا۔

وہ پھر ذکر میں لگ گئے۔ اور "خدا شہ" نے ہمارے صدر

معاذ کا حاضری سے "نظر" قید خانے کا دروازہ صاف کیا۔

"تمہارے لیے نور دیکھا رہا ہے۔" سب کے اچھا سچ سے کہہ



۱۰۔ ہوتی خاص روئے کل ظاہر میں نہ۔

پروستے کے انچارج سے نہ۔

پلو ب صوبہ کی طرف تیار ہوا شروع ہوتا ہے۔

۱۱۔ ہوتی نہ۔

۱۲۔ ہوتی میں یہ بہت زیادہ تھا۔ ہوتی ہوتا تھا۔

۱۳۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

۱۴۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

۱۵۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

۱۶۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

۱۷۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

۱۸۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

۱۹۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

۲۰۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

۲۱۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

۲۲۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

۲۳۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

۲۴۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔ ہوتی میں ہوتا تھا۔

سے کوئی بھی نہیں چاہتا تھا کہ اس میں طاریا عالمی ایسے میں  
میدان میں سودا کی دوار ابھری۔

”شہر کے لوگوں... دیکھ... ہمارے بچے، عمامہ ہوتا ہے۔“  
 ”ہیں توہا کے بانی۔“

”نہیں۔ لوہا کے دھڑے۔“ فاروق نے ٹاپ / سا۔

ہمیں یہ سچا ہے کہ

”میرا مطلب یہ ہے کہ تو کسی نادر کا نام نہ لے سکتا ہے۔“

”معدہ ہو گئی۔ موت کے صحنہ کی طرف حارثت میں اور تمام  
کے تمام سوچ رہے ہیں۔“ ”کتاب ہے تھوڑا سا۔“

مرزا نے اس کی تعریف کی۔

”ایک تو ان صاحب کی تعریف کرنے لگی ہے۔“

مسئال یہ ہے کہ یہ جیسے تو میں کر رہی تھی۔  
وچہ سے نور کے پاس سے حامیہ سے۔“

”سچہ چاہیں۔ یہ بات ہم یوں سوچیں۔ ہمیں ز  
فائدہ نہیں تو توڑ میں گرنا ہے۔ میں اگر حاکمیت کے اس سے  
فرق نہ کر کے جاتے ہیں۔“ ثناء۔ پھٹی پھٹی توڑ میں نہ۔  
”الیکٹرک جہاز مسٹر! اچھے۔“

”حیرت سے اٹکل۔۔۔ کپ اور حالت میں بھی مضطرب رہتے ہیں۔“

”اللہ کی مہربانی ہے۔ درہم اس حالت میں اچھے چھوٹے کاموں کا چھاپنی  
 دے گا۔“

"اور وہ آپ سے ہوں یہ تھا کہ فرحت سے دلی آوار میں کہہ دوں  
تیل دیلمو تیل کی احبار دیکھیں۔ وینے مجھے اس وقت وہ منظر

۲۰۰۰ء تک۔ جب سرحد - حضرت پر حکیم علیہ السلام کو جنگ میں  
- آپ کو براہ بنایا تھا۔ اس نے بہت بڑی جنگ جلائی تھی۔

۱۔ چنانچہ اس دقت سوال یہ پیدا ہو رہی ہے کہ اس میں کیا مسئلہ ہے؟

پتاچھو! پتاچھو! یہ وہاں کی تھی۔ اس میں ہیں

۱۔ جب میں نے اسے گائی تو اللہ تعالیٰ نے  
اسے سزا دی۔ علیؑ نے اسے دیا۔

[illegible]

”یا رب اللہ تعالیٰ سے میرا ہے۔“

۴۰ تب و دھجھے پ ل کس صبر و ت میں۔ حضرت علیہ السلام نے فرمایا۔

”میرے چچا نے اللہ سے دعا کی تھی... دعا یہ تھی کہ جبرائیل علیہ السلام



تور کی پیدہ میں ہے "و"۔ لوتی میر نے چٹیکر پر غم کیا۔

اس وقت ان کی حیرت کی حد - رعید - جب اس عظم پر گرا -  
 پا گیا۔ بلکہ انکی قطار چھوٹی ہو گئی۔ اسپرٹز مرید اور ان -  
 ساقی بیکل ٹاپز میں سوار ہوتے نظر آئے۔

... = ...

یہ سب باتیں سن کر وہ بے حد غصہ ہو گیا۔ اس نے کہا کہ میں نے تم کو یہ سب باتیں سنائی تھیں، مگر تم نے ان کو نہ مانا۔ اب میں تم کو یہ سب باتیں سنائی دے گی۔ اس نے کہا کہ میں نے تم کو یہ سب باتیں سنائی تھیں، مگر تم نے ان کو نہ مانا۔ اب میں تم کو یہ سب باتیں سنائی دے گی۔

— 77 —

۱۔ وہ سبکی کا  $\frac{1}{2}$  حصہ ہے  $\frac{1}{2} \times \frac{10}{10} = \frac{10}{20}$

”یہ بات + صحیح ہوئی۔۔۔ اس میں محسوس ہوا کہ ”

”=“۔ دھکی دو موت صرف اللہ کے ہاتھ میں ہے۔“۔ آصف  
میں اٹھا۔

"یہ بات تو ہمیں پہلے ہی معلوم تھی۔۔۔ اور ہمیں کیا سزا ملی  
- و معنو - جس کوئی رہاں سے قرار دے نہ کرے۔" محمود نے

”بچہ پھر تھرا“ کلمہ کس بات کی طرف ہے۔

یہ کہ سب کو ہر بات کا پستے سے ہرگز علم نہیں ہو جاتا۔۔۔ ہاں یہ  
- شے ہیں کہ کسی طرف سے ہم حاصل باتیں وہ ضرور معلوم کریں  
- جو ان کی فلم تک تیار رہتے ہیں۔ اور وہ صرف اپنے نام  
- شیطان ہیں۔ مثلاً شیخ مسواک یا شیطان نام ہے۔ حرم  
- ہے۔ چنانچہ ان کے شیطان سے ریت پر بھی جیسے بدل جاتا

[illegible]

محمد خالد علي

تو بھل گیا۔ میں سوچا تھا کہ یہ سچا ہے۔

میں نے اس وقت اس کے پاس گیا۔ وہ مجھے دیکھ کر  
"کے۔۔۔ بلی کچھ دنوں میں یہ سچا ہے۔ پتہ  
دور تک پہنچے گی۔"

"میں سوچتا ہوں۔"

میں نے اس کو دیکھا۔ "میں سوچتا ہوں۔"  
"ہاں حال رہا۔۔۔ میں سوچتا ہوں۔"  
پہلے آپ دور میں یہ سوچتا ہوں۔  
"جہاں میں ایک بار یہ سوچتا ہوں۔"

کانہ  
"میں سوچتا ہوں۔"  
میں اس لمحے ان کے سروں پر سے ہندوستان کے  
مکت کو یوں بلی کا پتہ دیکھ رہا تھا۔  
"ارے ہاپ رہے۔ اس قدر جلد ان کی کارنگ کی امید تھی۔"

تھی۔  
"اب وہ پھر رہے ہیں۔" پائلٹ چلا اٹھا۔ گولڈ میں  
حرف تھا۔

میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔

میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔  
میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔  
میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔

میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔

میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔  
میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔  
میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔

میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔  
میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔  
میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔  
میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔

میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔  
میں نے اس کو دیکھا۔ میں سوچتا ہوں۔

"چھ میں سمجھ گیا۔" وہ سسکا دیا۔

راج ایک سمت سے بڑھے گئے۔ ایسے میں دس کے قریب  
"چھ میں سمجھ گیا۔" وہ سسکا دیا۔

"جدا کا ٹکڑہ ہے۔ یہ جی وقت پہ پتی گئیں۔"

"نہیں کیا فرمایا۔ جدا کا ٹکڑہ ہے۔" ثوی نے حیران ہو کر  
"بال بالکل۔"

"پہلے دیکھ میں رہے۔ دس تب دور رہا۔ دوسری طرف ہو

وال ہیں۔"

"جی ہے۔ جدا کا ٹکڑہ ادا رہا ہو۔ یہ دوسری طرف دور  
ن ہیں۔ اور تب دوسری طرف بڑھے۔ وہی تب دوروں سے متوجہ ہو  
پہلے کی سمت۔ ہم صرف اتنے بڑھیں تے۔"

"کیا۔۔۔ وہ دور۔۔۔ تب تو ہم کل گئے۔"

"ان شاء اللہ۔۔۔ وہ ایک ساتھ ہو گئے۔"

اور پھر سمندر میں ایک پار پر تیار پڑا۔ والی پھر گئی۔

اس لڑائی میں اس قدر شدت تھی کہ چھبیاں تک خوف ہو  
گئیں۔ اور۔۔۔ میں رہے۔۔۔

حیران کی تب وہ کارنامہ سب صاف تھا۔ متوجہ ان۔

ن باقی۔۔۔ تھے۔۔۔ اور۔۔۔ تب ہی نفس تب دور ہو کر

تباہ رہے۔۔۔ میں طرح وہ جلد ہی راستہ۔۔۔

سمندر کی حدود تک پہنچ گئے۔ وہاں بھی پہلے ہی اطلاع تھی اور ریاست  
کا حکمران اور خلیفہ ان کے استقبال کے سہ پہلے سے تیار تھا۔  
ت کی امید دو دن کے ساتھ۔ تاکہ۔۔۔ تب والی دشمن تب دوروں  
سے متوجہ نہ ہو سکے۔ اسوں سے لیا خالی کو پتا دیا کہ اس کے چھپے ہو  
تے۔ تب دور ہیں۔۔۔ وہ سب سہاگی میں۔ ان کے بعد جو تھے  
تک دور دشمن ہوں گے۔ س۔۔۔ سہاگا یا۔

پھر اس تب دور ہیں بھی وہاں پہنچ گئیں۔ انہیں بھی اسے سر  
ہے۔ دیا گیا۔۔۔ اور پھر ریاست کی تب دور ہیں۔۔۔ تے والی آبدوروں سے  
سمندر میں۔۔۔ گئیں۔۔۔ سمندر میں ایک ہوناب تک شہاگ ہو گئی۔۔۔  
تو کار دشمن کی آبدوریں بھاگ گئیں۔

دست سے حکمران سے سب اسیں پہ خوش خبری سنائی تو انہوں  
سے جدا کا ٹکڑہ ادا یا۔۔۔ اور وہ سب مجھے میں کر گئے۔ سب ادا تیں  
صاف ہو گئی تھیں۔ اور ایسا اس میں پہلی بار ہو تھا۔ ایک یہ  
رہا۔۔۔ تب کا علم دو سبیں رہ گیا۔ اور۔۔۔ یہ کہ سے بھی خلعت  
نہیں تے۔۔۔ وہ ناقابل شکست سبیں سے۔ اور شاید یہی اس کے وہ  
رہے تھے۔ جس کی بنا پر وہ غلٹ سے خوف کھا رہا تھا۔

تیں۔۔۔ پہلی بار محسوس کیا کہ ہم سب شاء اللہ اس سے  
چھپ گئے۔ اور پہلے تو میرے سامنے بھی تھے۔ ہم۔۔۔  
میں۔۔۔ طرح رہیں گے۔۔۔

۱۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص سے  
 کسی چیز کو چھین لیا ہو تو اسے اس کی  
 اصل مالک کو واپس کر دینا چاہیے۔  
 ۲۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص سے  
 کسی چیز کو چھین لیا ہو تو اسے اس کی  
 اصل مالک کو واپس کر دینا چاہیے۔  
 ۳۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص سے  
 کسی چیز کو چھین لیا ہو تو اسے اس کی  
 اصل مالک کو واپس کر دینا چاہیے۔

خضر بن

[illegible]

"حمد کی سیں۔ کرے وہ"۔ اسپیکر کا مڑا سر ہو۔  
 "تو وہ ہاں! میں لفظ کہ گیا۔" ایڑھاں شرمایا۔

"میں تو پھر اپنے کنڈر انجیف نے دریغ یہ پوچھیں۔ وہ یا  
 چاہتے ہیں؟"

"یہ بات پوچھنے کی ضرورت نہیں۔۔۔ وہ ہر بار اس بات کا اعلان  
 کر رہے ہیں۔"

"اور وہ اعلان یہ ہے کہ ہم لوگوں کو آپ۔۔۔ حوالے  
 دیں۔"

"ہاں! یکس یہ سیں ہو سکتا۔" ایڑھاں سے نسا۔

"کیا سیں ہو سکتا؟"

"ہم لوگ پہ مسلمان ہو، شمس کے حوالے میں کرتے  
 حائیں،۔۔۔ دیتے ہیں۔۔۔ ابھی آپ، کچھ میں گئے۔"  
 "اور ہم یہ دیکھ میں گئے؟"

"فوج! ہم ہیں اور ہم۔۔۔ سب کو میں۔۔۔ میں اس سب۔۔۔  
 بڑوں کو میں۔۔۔ طلب کیا ہے۔۔۔ بلا سے جلی میں سب تیار ہو رہے  
 ہیں۔۔۔ تو میں آپ تک میں کی۔"

"انہی بات شد۔۔۔ میں اس میں آپ ہمیں ہاں  
 شریف ہیں۔۔۔"

"آپ سے ہاں میں ہیہ ہونا ہے۔۔۔ میں ہاں میں۔"

سکتا۔

"ہماری آمدور کھیں ہے؟"

"سائل پر موجود ہے۔۔۔ میں کو کسی سے ہاتھ نہیں لگایا۔"

"وہ اس وقت آپ کے فونیوں کے ریک ہے؟"

"ہاں۔۔۔ بالکل۔۔۔ سدر میں آپ کے ملک کے جہاز۔۔۔ کچھ دور  
 سے ہیں۔"

"کیا جس پٹی آپ دور تک جا۔۔۔ کی عارت ہے؟"

"میں مطلب۔۔۔ آپ یا کرنا چاہتے ہیں؟"

"ہماری آپ دو میں دھست ہم چیری موجود ہیں۔۔۔ اس کے  
 جو ہم کسی نام کے سیں وہ حائیں گے۔"

"او۔۔۔ آپ وہ مال۔۔۔ ہم اس وقت تک اپنی تہیں  
 بات لیں گے۔۔۔ اور بات چیت کی، بیکار تک آپ ہو سادیں  
 سے۔"

"آپ وہاں وہ۔۔۔ سے پٹیاں ہو گئے ہیں تو ہمارے یہاں سے  
 میں ہاں کی ہشت میں سے۔"

"سیں۔۔۔ حسب تک میں قوم۔۔۔ ہیہ۔۔۔ کے جہاز۔۔۔ دھست  
 حائیں۔"

"تک سکتے ہم۔۔۔ سب۔۔۔ ہاں جارے ہیں۔"

"سہ ہاں میں۔۔۔ کلے۔۔۔ ہاں ہشت۔۔۔ سے ہاں۔"



وہ مجھ سے دوستی کرنے لگا۔

تو میں چلیں۔

میں ہن گاہی میں جا بیٹھنے لے۔ اور ساتھ  
میں... یہاں ہی راستے میں بھی کس سے ملے گا۔  
پچھلے دو سال...

میں وہاں پہنچا۔ وہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔

یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔

یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔

یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔

یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔

یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔

یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔

یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔

یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔  
یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔ یہاں پہنچا۔

حاجیں گے اپنی آب دور میں حاجیں گے۔  
 کیا آپ کوئی حال چلتا چاہتے ہیں؟

"نہیں۔ آپ کے پاس کسی ایک دوست یا بچا ہے۔ ریاست کے  
 ہم اکل تے ہیں۔ اور آپ کے گھیرے میں یہاں سے چنے کے  
 تیار ہیں۔ لیکن اگر آپ یہ ضروری گے کہ آپ ہمیں پہلے گرفتار  
 کے بعد پر سو کر کریں اور پھر یہاں سے رخصت ہوں۔ تو ہم یہ بات  
 منظور نہیں کریں گے۔"

"ہمیں ضرور صاحب سے بات کرنے کی صحت دی جائے۔"  
 "آپ ضرور ایسا کریں۔"

یہ کہ وہ اسپتال جمشید "آپ دوڑ کے آگئے اور وہاں پہنچے  
 روایہ۔ اب وہ پیشے میں سے ہمارے کاروبار کے رہے تھے۔ اپنے  
 حال و حال حیرت میں آئے اور ایک دم "آپ اور ہائی میں تھے  
 لگی۔ ہمارے تھے تو ہمیں ملدی جلدی بنا رہے تھے۔ کہ  
 اور وہ بنا تھے۔ میں حال رہاں پہلے ہی صاحب کا پہلے تھے۔  
 جس کا پہلے وہ کھڑے تھے۔ اس کے مطابق وہاں کی یہ  
 میں آتے ہیں جتنا وقت ملتا تھا۔ اس کے بعد بیٹھ پہلے پڑے تھے  
 دوڑ پانی میں چلی جاتی تھی۔ اور ان کا کام تھا۔ ثابت تھا۔  
 پانی میں ترے اور ان کے گھر کے پاس تھے۔ میں وہاں سے  
 پتے۔ اور انہیں کوئی نقصان نہ پہنچے۔ اب وہاں تھے۔

یہ سب میں دور ہوئی۔

سب تک خلی حماروں سے ان کے عاقب میں آب دوریں  
 دلی تھیں۔ وہ بہت دور اکل آئے تھے۔ اور اب ان کی آب  
 دور کو پہلے ان کو تلاش کرنا تھا۔ جس کی قیمت بعد میں "سستی تھی۔  
 اور وہ اسے چلے جارہے تھے۔

"بہت خوب! یہ تجویز خوب رہی۔" پروفیسر ڈاکٹر خوش ہو گئے۔  
 "ہاں! اس طرح ریاست کے لوگ سمیٹ میں پڑنے سے بچ  
 سکتے۔ اور وہ ان کی وجہ سے سب کے سب مارے جاتے۔ اور ان  
 کے ساتھ ہمیں بھی آپ ملک کی طرف سے لانا پڑتا تھا۔ جو مجھے کسی طرح  
 میں منظور نہیں تھا۔ ہم آپ ملک کی طرف اور پڑیں سے کی قیمت پر  
 "مارے میں تھے۔ مال ان وہاں ماراں میں سے گر ہوئی تھی  
 اور رخصت ہوئے۔ تو اس سے ضرور لڑتے ہیں۔"

"ہم سے سب تو وہاں سے غلام ہیں وہ کی ش میں۔"  
 "ور پڑیں میں میں۔"

"ہاں! وہ اب ساتھ۔"

"وہ اب وہاں اسوں۔ حال رہاں کی خوف میں ابلی آوار۔"

"وہ اب یہاں تھا۔ اب مارے سب میں ہوں نہیں۔"

*(continued)*

یہ سب کچھ دیکھ کر وہ بے حد غصہ ہوا۔  
وہ نے کہا کہ میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔  
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔  
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔

"وہ دھم اسی نے اٹکی"۔

”بھئی، روکھنے کا اُستاد ہوں۔“

”طالب رہا۔ یا تم ہیں اس وقت اور میں تھے۔  
 طالب جہاد کو پیش آیا۔ میں اس وقت اور یہ لمحہ۔ میں  
 ”یہ نام سال میں، میں نے اس کا بھی شبہ نہیں  
 طاقت ور ہوئی تو پھر یہ نام طالب میں تھا۔“

"اور ہو محسن۔۔۔ اپنی فوجی سہارت پر رہا نہ"۔

”اور جس وقت انہی پرورش و نشوونما کے لیے ایک نیا

تیار کی طرح رہ رہیں۔"۔ حال یہ تھا جو۔۔۔

"اہم طبع طور پر تیار ہیں۔۔۔۔۔ آج قوم بکھر چکی ہے۔۔۔۔۔"

میٹ تلب ان ہوا سے دو ۔ ایک طور پر ہے یہاں : میٹ

پسے کی ہمیشہ کمی رہے۔

— 100 —

جو کہ مائیں سے فب سے زیادہ محبت ہے وہ مائیں  
 ہیں۔ مگر وہ مسرت میں ہے وہ بھی اپنی جان سے  
 بے خبر ہے۔ مگر زبان میں پتہ ہے وہ وہ چل رہی ہے  
 ہے۔ یہ کہ وہ یہ طرف سے سب سے پہلے  
 یہ جس کی اور بھی ہے۔

"یہ... یا ہو؟"

"یہاں یہاں تھا۔ وہ خود ہمارے گھر کے اور ہم  
میں حضور صاحب سے جو ملے کر ہیں۔ پھر وہ عاتقہ صاحبہ  
میں۔ یہ وہاں ہر شخص میں کہ اس میں شاید بتا دیتا۔"

"ہاں سر! ہم یہاں تھے۔ وہ کی طرف رہتے پر آباد ہیں۔"

تھے۔

"پھر تھے۔ وہ ہونا تھا ہو۔" اس کی آواز سے علم تھا کہ وہ

"یہاں آپ کدھوس رہے ہیں؟"

"ہمارے علم میں بہت کم وقت ہے۔ یہاں سے ہوا ہے۔"

"تو پھر وہ کدھوس نہیں کریں گے۔" اس نے کہا۔

"یہی بات ہے۔" حاکم نے بھی علی سے کہا۔

"تو یہاں تو یہاں تم بھی۔"

"ہاں سر! ہم سب کدھوس رہے ہیں۔"

"تب پھر یہاں آپ سے ہمیں ہدایت دیں۔ یہاں سے۔"

"یہاں تو یہاں سے۔ صرف کرتی رہا ہے۔"

"حضور صاحب نے مجھے یہی علم دیا تھا کہ اس تو اس میں۔"

"یہاں وہاں سے۔ اور اگر یہ ممکن نہ ہو۔ تو پھر قسم کرو۔"

تھے۔

## غیب بات

"اس مشیخہ میں جو رہتا تھا رچکا۔ اب اس میں۔"

بھی اپنی آپ دونوں کی طرح چلانا شروع کر دیا ہے۔"

طرح یہ شاید یہی پارٹیشن میں تھے ہیں۔ اب یہ کسی وقت

ہیں شاید بناتے ہیں۔"

"اور ابھی۔ اس کا مطلب ہے۔ اس میں کی مراد ہے۔"

گو اس میں مراد ہے۔ فاسد باقی رہا ہے۔ اور یہ اس میں مراد ہے۔"

فاسد ہمیں کافی مراد ہے۔ گاہے جہاں رہا ہے۔"

اس سے صرف ایک عرصہ بعد رہا ہے۔ اور یہی مراد ہے۔"

مار پیڑ مار رہے گئے۔ اور اس سے شاید مراد میں نکھر رہا ہے۔"

تھا۔ یہاں سے۔"

حضور صاحب نے اس میں وہی مراد ہے۔ نکھر رہا ہے۔"

یہاں سے آپ مراد ہے۔ چرٹ دی۔"

"اس کی آپ روز و راتوں میں تبدیل کر دیا گیا ہے۔"

"نہیں۔ یہاں سے۔ وہ چلا نکلا۔"

”اوس پر ابھی میں ہوں۔“ خود کے ال تیرور + ...  
 ہاتھوں مرنے پائی۔  
 ”اں دی قسمت میں کی تھی۔“ ہر کس جیتے ہیں۔ مائے ...  
 پڑا۔

اور پھر سب دی ہاتھوں میں ... وہ وہاں ...  
 وہیں روانہ ہوئے۔ ایار طاب ... کوئی یہ مڑا کر دیکھ رہے تھے۔  
 چلا پڑا۔

”کیا ہوا؟“ آپ وہاں جا رہے ہیں؟  
 ”جائے وہ مارے گئے۔ میرے کوئیوں ... ہاتھوں ...  
 اور کے گلے اڑ گئے۔“  
 ”س ہیں؟“ وہ چلا۔

”حقیقت کی ہے۔ اور ہم خود اں ... ہاتھوں میں۔“  
 ”مارے ... دور سے ہیں۔“

”بے مالک۔“ مارے ... مارے ...  
 پھر ایار طاب کے سامنے پیش ہوا اور یہ خبر سنائی۔  
 ”س ہیں۔“ یار طاب چلا۔

”کئی ... وہ ... جا رہے ہیں۔“  
 ”س ہیں۔“  
 ”س ہیں۔“

”وہ ... عظیم تھے۔“  
 ”وہ ... عظیم تھے۔“  
 ”وہ ... عظیم تھے۔“

”وہ ... عظیم تھے۔“  
 ”وہ ... عظیم تھے۔“

”وہ ... عظیم تھے۔“  
 ”وہ ... عظیم تھے۔“

”وہ ... عظیم تھے۔“  
 ”وہ ... عظیم تھے۔“

”وہ ... عظیم تھے۔“  
 ”وہ ... عظیم تھے۔“

”وہ ... عظیم تھے۔“  
 ”وہ ... عظیم تھے۔“

”وہ ... عظیم تھے۔“  
 ”وہ ... عظیم تھے۔“

”وہ ... عظیم تھے۔“  
 ”وہ ... عظیم تھے۔“

”وہ ... عظیم تھے۔“  
 ”وہ ... عظیم تھے۔“

اس کی تپ دہ کو سمجھ رہی تھی کہ کون سے کون سے ہیں۔

"جہ اب پانی ہو چکا ہے۔ میرا پورا خلیق اس طرح ہے۔ سوچا۔۔۔ بلکہ دوسرے طبقوں میں بھی بہت سے لوگ وہ چکے ہیں۔ سب سے مشہور خلیق ہو چکے ہیں۔ اور تپ اب ان کا دوسرا۔۔۔ تپ میں سے لیا ہے۔۔۔ بات کریں۔۔۔ فون کی سہ کیا ہے۔"

"میں جانتا چاہتا ہوں۔۔۔ میری باتیں دشمن لگا لگا۔۔۔ چھپا ہوا ہے۔۔۔ کر تپ مسٹر روڈ سے پوچھ کر لیا۔ تو میں تپ اور انکا معاوضہ لوار کرنے کے لیے تیار ہوں۔"

"لو کہ میں لوبا سے بات کرتا ہوں۔۔۔ تپ ایک نئی فون کر لیں۔"

"لو کہ۔۔۔ اس سے ہے۔"

ایک لمحے بعد پھر اس فون تپ سے صدر نے کہا۔۔۔

"ایک بڑا ڈراما۔"

"فکروں سے ہے۔"

"صبح آئی ہے۔ چاہتا رہا ہے۔"

"اور اگر وہ سب جیت رہا ہے۔"

"اوہ روڈ وہاں یہ جی میں کہہ رہی تھی کہ صدر نے تپ سے کہیں سے ساتھ چاہے گا۔ تپ صحیح ہے۔ وہاں۔۔۔ وہاں کہیں۔"

"میں ایک روز کے لیے جھوٹ میں ہوں گا۔۔۔ شادی۔۔۔ صدر نے جلد کیا۔"

"ایک کوڑے کے لیے کہیں۔۔۔ دو کوڑے کے لیے ہم دو کوڑے کے لیے۔"

"میں اس روز کے لیے بھی مصروف نہیں ہوں گا۔"

"میں حاضر نہیں۔"

"نہی بات ہے۔ تپ اپنا آدمی بھیج دیں۔"

"تپ رقم لے لیا۔۔۔ بھیج دیں کہ وہاں ہدی کریں۔۔۔ تپ۔۔۔ صدر نے یہ تو پھر مجھے دودھ دینا پڑے گا۔۔۔ وہ کہاں ہے اور تپ وریڈ ایک۔۔۔ لکھا ہوں کہ۔"

"صدر ہو گئی۔"

"ان اذوتہ خیر ہو گئی۔ صدر نے میں نے۔"

"لاہور کے دن انہیں یہ لکھا گیا ہے۔۔۔ فون نے میں۔۔۔ صدر نے پتا دیا اور اشارہ میں پتہ بھیج دیا۔۔۔ وہاں۔۔۔ وہاں پھوپھو دار نیم کے ساتھ جاکر اور مسم شتم ہوئے۔ اطلاع اسے لگا۔"

"اسی شام سفیر نے انہیں فون کیا۔ کہ انتظار ہے۔ صدر نے فون میں کہاں کر رہا کیا ہے۔۔۔ وہ خوب اس جگہ سے۔۔۔ جس جگہ کی رپورٹ دی گئی تھی۔"



میں کوں آپ بوہن پلانے کا کہوں آپ کو جھٹا جھٹا۔ کانہ  
اس نے جواب دیا اور آگے بڑھ گیا۔ چاہت اس نے اید  
عجیب بات محسوس کی۔

۳۰

## وارے نیارے

اس محسوس ہوا کہ کوئی جہاں طاقت اس سے کہ رہی

"اب وقوف۔ میں ہر اللہ کے میں تپ بندے کو پہن گھر ہے  
جمل اسے پانی پلا اسے کھانا کھلا۔"

وہ تیرلی سے مڑا اور دھک سے رہ گیا۔ یہ وہ وہ بڑھا وہاں  
میں تھا۔

"اور سے دھک کھال پلا گیا۔ بھی بھی تو نہیں تھا۔" اس نے  
اب خوف کے ساتھ۔

پھر اس سے چاروں طرف دیکھا۔ اور پلندہ گواہ میں پونہ۔

"اب اس سے آپ ماں میں۔"

اس نے وہ جواب دیا۔ علیہ وہ حیرت زدہ سا کہہ گیا۔ اس سے  
کہ وہ وہ۔ بات بتان تو وہ سر پہ پر رو گئے۔

"آپ سے بہت بھاری غلطی ہوئی۔ ایک اللہ والا ملا تو آپ  
اسے بھی کوئی دیکھ وہ تو مر رہا تھا۔ وہ اسے مارے کہ اس کی



"اس بیجا دل"

"پھر تمہیں اور اجنبی حالت تلاش میں"

"چھا" اس سے ہوا اور کمرے نکل آئے۔ رات میں۔

ماتا کیا۔ وہ یہ واقعہ بتاتا گا۔ اس طرح پتہ دروگہ بھی

سے ساتھ ہو گا۔ اس سے بھی سوچا چلا اچھا ہے۔ تلاش۔

میں تسلی ہوئی۔ چہ بہ میاں بہاں سے جس جگہ تھے وہ

پتہ براہوں سے اس کی تلاش شروع کی۔ بولی اور کہا بولی

حراس کی نظر ایک لمحے درخت پر پڑی۔ وہ بوجھا اس درخت

نہیں گاہ۔ "تمہیں نہ ہے مٹا تھا۔ وہ تیری سے بے لطف

پکا۔

"باہنکی۔۔۔ مہ۔۔۔ مجھے معاف مہیں۔"

باہنکی سے "تمہیں بھوں دین۔۔۔ تمہیں سرخ بھگڑ

تمہیں۔

"م۔۔۔ یا قصور یہاں سے مٹا۔ میں تمہیں معاف کروں۔

"پ۔۔۔ بھوں گئے پکا۔"

"اور میں یا بھوں گئے مٹا۔ یاد رہو گا۔"

"تھوڑی دیر پہلے آپ مجھے یہاں ملے تھے۔ آپ سے

پاؤں اور بھانا بھلا۔۔۔ بات کی تھی۔ چپ میں آپ کو

کھلاؤں گا اور پانی بھی چاؤں گا۔"

"۔۔۔ تو ہم کھا چکے اور پی چکے۔۔۔ بوجھے سے ہمار

"کیا مٹا۔۔۔ کھا چکے۔۔۔ پی چکے۔"

"میں بالکل۔۔۔ سب سے کھا۔

"میں آپ سے سال سے کھا۔۔۔ یہاں تو دور دور تک

میں سے۔۔۔ پش کی۔"

"نہ تعالیٰ سب بھلا پاتا ہے۔۔۔ تو یہ وہ مجھے کیسے بھلا

کوت۔

"تب چہ آپ سے مجھ سے بھلا کیوں۔ انکا تھا؟" اس سے پروا

نہیں۔

"۔۔۔ تمہیں ہلکی ہمدردی ہے۔۔۔ اگر تم کسی عیب کو

مہربان سے تو سن لاؤ گے تمہیں ہو گا۔۔۔ اور اسے تو کوئی نہ کوئی

مہربان سے کھا۔۔۔ نہ تعالیٰ کوئی۔ ہلکی عیب بتا دیتے ہیں۔"

"نہ۔۔۔ آپ میرے ہر مٹتے۔۔۔ آپ میرے پاس بنے چل

نہیں۔

"میں میں نہیں عیب ہوں۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ بچ کر کام چلا۔

نہیں۔

"یہ تو بوجھا تھا۔۔۔ میں سے ایک کنکر تھا۔۔۔ اور اس کی ہتھیلی پر

نہیں۔

"جی۔ یہ فرمادیا۔ اس نکر کو بچ کر اپنا کام چلاؤ۔ اس کو خریدے گا۔"

"کوئی جوہری... ایمان دار جوہری میں اس کے صحیح واسوے سے گام۔ کسی دھوکے دار کے پاس۔ پتہ جانے وہ ٹھک لے گا۔"

"آپ کیسی باتیں کہتے ہیں۔ رہے میں ہاں۔ بھلا نکر پھر بھی کوئی غریب،"

"ہاں! اس کو ضرور خریدے گا۔ ماؤ۔"

تھے میں در لوگ بھی وہاں جمع ہو گئے۔ انہیں اب ساری بات معلوم ہوئی تو کسی نے اس کا اندھا دوا دیا اور دیکھ کر کہہ دیا۔

"بے وقوف۔ بھلا اس نکر کو معمولی نہ سمجھو۔ اس کو چالو لے پلو۔"

"مجیب بات رستے ہو۔"

"اے ہوسہ تم میں جانتے ہو۔ پانگل جی۔ اے والے ہاں۔ ہاں اس طرح کوئی نظر پھر دیتے ہیں تو وہ سونا ہی جاتا ہے۔ ہاں جاتا ہے۔"

"یہ نظر سونا ہی جاتا ہے۔ اس کے من کرنا۔"

"ہاں! اس جاسے گا۔ تم چل رہے ہو۔"

"اپنا تو پھر چل رہے ہیں۔"

اب وہ سب بار بار پیچھے نظر پٹھان کی منگی میں

تھے۔ اس سے ایک جوہری کی طرف اپنا ہاتھ بڑھا دیا۔ مگرچہ وہ اس میں ڈر رہا تھا کہ اب خوب مال اڑے گا۔ میں اس سے ساتھ لے لے اس میں غار پر مجبور کر رہے تھے۔

"میں۔ فرودست رہنا چاہتا ہوں۔"

"یا۔ جو میں سے ہاں۔"

"یہ کہہ کر اس نے منگی نکھوں دی۔"

اب وہ سب بری طرح پوٹھے۔ کیونکہ اس کی منگی پر نظر

تھے۔ ایک موٹی تھیلی جوہری سے پوٹھ پر اس موٹی ہو گیا۔

"یہ کہاں سے لیا تم لوگوں سے۔" جوہری نے فوراً موٹی ہاتھ

میں سے لیا اور اس کی نظر پر آئیں ہنس دیا۔

"یا سہا۔ آپ سے چاہا۔ یہ ہم نے چاہا ہے۔ ہم چور ہیں

تھے۔ یہ دیکھو۔ ہمارے نوک میں۔ ملازم پیشہ۔ یہ میرا ساتھی میں

ہوتا ہے۔ تو وہ میں کہ میں چور نہیں ہوں۔"

"چور پورن کوئی میں سے گانا یا رہے گا۔ ہمارے لوگوں کو یہ

دیکھو گا۔ یہ ہم سے کہاں سے چلا۔"

"تم سہا۔ آپ جیسے کہہ سکتے ہیں کہ یہ ہم سے ہیں سے چلا

ہے۔ اس کے ایک اور ساتھی ہوگا۔"

"اس لیے کہ تم لوگوں کے پاس۔ موٹی ہو ہی نہیں

تھے۔ یہ تو ہم ایک دھوکا ہے۔"

کہا؟ وہ بولے۔

"ہاں! کم از کم ایک گھر کا... اور اب تک ہات ساف نہیں دھتے ہیں۔ تو سوچی کہیں دوں گاتے۔ رقم؟"

"یہ بات ہوئی... مہنگی تو آخر کار ہے۔ آپ سے کیا رہ سکتے ہیں؟"

"اب پھر آپ بتائیں۔ یہ کہاں سے ہے میں؟"

"یہ مجھے ایک برگ سے دیا ہے۔ اس بات سے راز"

ہیں۔"

"اس بات سے میرا ہوا۔"

"اب اب بھی بات ہے۔ اس میں ایک بیحد بھی ہے۔ نہیں ہے۔"

"اور اب ہاں ہے۔"

"آپ ہاں سے یا؟"

"اگر میں بتائیں گے تو آپ ہر پارٹی میں نہ رہیں گے۔ اس نے پریشان ہو کر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔"

"تاہم وہ راز بھاتا ہے۔"

"اس سے تمہیں کیا دیں گے؟ جبری کی باتوں میں ہر بات۔"

کہی۔

"اب بتائیں۔ اب آپ یہ کہتے ہیں؟"

"یہ سنائی ہے۔ اب ہر پارٹی میں ہر پارٹی میں نہ رہیں گے۔ اس نے ہاتھ دھو کر کہا۔"

"اب اس سے ہم چاہیں تو ساتھ لے کر چلیں گے۔"

"اب اس سے آپ چاہیں تو ساتھ لے کر چلیں گے۔ اس نے ہاتھ دھو کر کہا۔"

"اب اس سے آپ چاہیں تو ساتھ لے کر چلیں گے۔ اس نے ہاتھ دھو کر کہا۔"

میں۔

"اب اب اب آپ چاہتے ہیں وہ میں کہہ رہا ہوں۔"

"اب اب اب آپ چاہتے ہیں وہ میں کہہ رہا ہوں۔ اس نے ہاتھ دھو کر کہا۔"

"اب اس جگہ جانا ہو گاتے۔ وہ تو تدریجی ہیں ہو سکتی۔"

"اب اس جگہ جانا ہو گاتے۔ وہ تو تدریجی ہیں ہو سکتی۔"

"اب اس جگہ جانا ہو گاتے۔ وہ تو تدریجی ہیں ہو سکتی۔"

"اب اس جگہ جانا ہو گاتے۔ وہ تو تدریجی ہیں ہو سکتی۔ اس نے ہاتھ دھو کر کہا۔"

"اب اس جگہ جانا ہو گاتے۔ وہ تو تدریجی ہیں ہو سکتی۔ اس نے ہاتھ دھو کر کہا۔"

"اب اس جگہ جانا ہو گاتے۔ وہ تو تدریجی ہیں ہو سکتی۔ اس نے ہاتھ دھو کر کہا۔"

"اب اس جگہ جانا ہو گاتے۔ وہ تو تدریجی ہیں ہو سکتی۔ اس نے ہاتھ دھو کر کہا۔"

"اب اس جگہ جانا ہو گاتے۔ وہ تو تدریجی ہیں ہو سکتی۔ اس نے ہاتھ دھو کر کہا۔"





۳۳ و سر غمرے / سر جیہا۔ منھل غصوں تو وہ سہاگن تھیں۔ یوں  
 ہو، لکھا ہو ۳۳ خوش ہو گی۔

یہی مشکل نہیں ہوتی۔

”میں نے فیصلہ کیا ہے کہ ہم وہیں چلا کر رہیں گے۔“  
راست اس کی حدت اس کے لیے وہ شہر کے لیے تیار نہیں تھے۔

”میں نے تمہیں ۲۰ روپے دیے تھے۔ تم نے ان کو لوٹا دیا۔“

انکس میں وہ "کے" دوسرے میں یاد۔ ہوتے ہوئے بیان شدہ۔

صدر داد کا... وہ سب سے بڑا حریف بن چکا تھا۔ وہ...

دیکھا کہ ہوا آرام کر رہے ہیں۔ پھر کسی وقت آنا۔

تعمیر... تو ہی کو نگر و رکھی کو کچھ... اس طرح وہاں روزانہ میلہ  
گیتھ لگا... پھر وہاں سے تھوچوں کی جگہ بڑی سی ایسٹ عمارت بنی۔

کئی... جھل شہر مے گا... میں کمارت کے... میں پر شمع چ...  
دھنس نکیں... مہاتات سے نکلیں... یہ چوہوں سے نکلیں اور...

سب سے بڑا محراب سے زیادہ اون کی طرف سے ہے

۱۔ اے ہاتھ جوڑو! مجھے اس کام پر یقین مل گیا۔

بہن لوگوں کو دھڑا دھڑا مٹا مٹا گئے۔ مرید خدائے  
 - شے۔ یہ سب چہرے ہلکی لوگوں میں تقسیم کرا دیے۔ اور

میں سے جو ہاتھ دیتے۔ وہ تو چند لمحوں میں صبح شمار کرتے اور میں  
میں سے یہ دوری میرے سے کچھ نہیں تھی۔ میں سے میرے ہاتھ

یہ سنا کر وہ گھبرا گیا۔ کئی گھنٹے تک وہ سوچا سوچا کہ اس سے کیا ہوگا۔

— میں نے اس پر — چپ وہ ہوتا ہے کہ کسی دوسرے کی  
میں یہ ہے۔

ہوتے ہوئے چاہیں ۔ یہ ہے "سیرر بھی وہاں ۔  
۔۔ پتہ چل چکے ہیں ۔ "سیرر ۔ اس میں شک نہ نظروں سے

[illegible]

تقریباً "۱۰۰" درجہ حرارت کے ساتھ، الیہ سے مراد یہ ہے کہ...  
...سے مراد یہ ہے کہ...

یہ بھی سمجھنا چاہیے کہ یہ سب کچھ کس کے لیے ہے؟

”نہیں۔ میں نے اس پر بھی صدمہ نہیں محسوس کیا۔۔۔ الخاطر بہ  
تھیں۔“

"یہ اعدائے مانی طرف سے ہے"

سننے میں آیا ہے کہ جنگل میں فوجیں بڑھتی ہیں۔ اب ہوسے میں ہوں  
لوگوں کو پناہ گزینہ بنا رہا ہے۔ شہریوں کو بدستور کی حالت  
سے کہ اپنے گھروں سے غائب ہیں۔ نہیں۔ میں اس کا پس  
کھول دوں گا۔ وہ یہ افسانہ ہو جائے گا۔ اور آپ کو چاہیے  
پہلے جانے گا کہ وہ کیا ہوا قرار ہے۔ کیا اس کی شہرت  
میں اس سے مقابلہ ہے انہوں نے۔ اور دیکھیں گا وہ کتنے پس  
میں ہے۔"

۵

## پہنسی پر چڑھا دو

اس ماہی کا ذکر ہوا ہے یا نہیں۔ اسوں سے غور "کہا"

"کہہ" ہوں وہ یہ مقابلے کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں۔  
پہنسی سے ہیں ہاں تھا کہ اس جنگل کو شہر بنا دوں۔ میرے لیے یہ  
جگہ وہ سب میں فوجی بھی۔ کو تیار ہیں تھیں۔ میں تو اپنی دکان  
میں کھلی رہتا چاہتا تھا۔ اور میں۔ نہیں۔ جانے کسٹھ ہوا کے وہیں  
میں ہاں۔ وہ مجھے ہوں پریشان کرنا چاہتے ہیں۔ کیا میں نے کسٹھ  
ہو۔ یہ معاملے میں ثابت۔ لی ہے۔ کہ وہ اب یہاں رہا ہے۔  
میں بہت بڑی قتلہ میں کروں گا۔ وہ جو چاہیں۔ میں۔

وہیں سے یہ الفاظ صدر کے اڑ گئے تھے۔ پتہ۔ میں۔

۶۰

"مقابلہ ہو رہا ہے گا۔"

دوسرے دن شام کو صدر اپنے ہاتھ ساتھیوں کو لے کر اس جنگل  
میں پہنچ گئے اور بیوی بھوپالی کے پاس رہ کر ہوئے۔  
"یہاں میں ہوا کا یہ قاتل" کیا ہوں؟ آپ پہلے مجھ سے





خزیدہ۔ ہاں کی چھت پہ آگیا اور سنے لگا۔

”آپ لوگوں کو میری وجہ سے پریشان نہیں ہونا چاہیے۔“  
مجھے ترقتار سے بھی حرکت نہیں رہی۔ ہم سب دوا لے کر اس قسم کے  
مشکلوں میں نہیں پڑتے۔ ہم تو اس اللہ سے دعا کرتے ہیں۔  
ہوئی ہمیں یہ دھنک۔ تو اس کو ضرور ہم سبق سمجھتے ہیں۔  
اور بھی سبق لیکھ چکا ہو گا۔ اب آپ لوگ آپ آپ خود  
پائیں۔

”بہت اچھا دہائی۔“

سب لوگ سوئے۔ تب دیر میں شہزادہ آیا اور۔

پو۔

”نہیں دہائی۔“ حر۔ یہ دہائی۔“

”یا بیٹے ہو گئے۔“

”آپ وہاں بھی ہو جائیں اور یہاں بھی۔“

”دیر میں شہزادہ۔ تم بھی یہ رہو۔ پانچویں۔“

”بہت بہت۔“

ایک لمحہ بعد لوگ۔ یہاں دیر میں مکان کو گھیرے۔

دیر میں شہزادہ گھبراہٹ سے۔ ”دہائی کی خدمت میں پہنچا۔“

”لوگ۔ یہ مکان کو گھیر رہے۔“

”دہائی۔ یہاں نہیں۔ وہ گھر گئے ترقتار۔“

میں پھر یہاں موجود رہوں گا۔ اس شہزادہ۔“

”مطلب یہ کہ دو دہائی وہاں قید میں ہونے کے باوجود آپ یہاں

میں موجود ہوں گے۔“ عیاض شہزادہ۔

”ہاں اور فکر۔“

”ہاں غور میں قید ہوں گے۔“

”وہ قید خانہ میں قیدیوں کو یہی طرف لگائیں گے۔“

”مسرا۔“

اور پھر لوگ۔ یہاں تو باہر نکلے۔ پھر پھر۔ دو باہر نکلے۔

”ہیں۔“ ترقتار۔ یہاں تو وہاں سے۔ گھبراہٹ۔ ایک بار پھر شر

میں اپنی فحش کئی۔ پتے تو لوگ میں دیر۔ یہاں سے۔ یہاں سے۔

سمت۔ یہاں تو ترقتار۔ یہاں سے تو یہاں سے۔ یہاں سے۔

پہاں میں موجود۔ یہاں سے۔ یہاں سے۔ یہاں سے۔

”ترقتار۔ یہاں سے۔ یہاں سے۔ یہاں سے۔“

”آپ ایف۔ یہاں سے۔ یہاں سے۔ یہاں سے۔“

”یہاں سے۔ یہاں سے۔ یہاں سے۔“

”یہاں سے۔ یہاں سے۔“

”دہائی۔ یہاں سے۔ یہاں سے۔“

”یہاں سے۔ یہاں سے۔“

”یہاں سے۔ یہاں سے۔“



صدر کا یہ حال تھا۔ اس نے مجھ میں نیا نئی جھمک و علم دیا۔  
 "میں دو ہونے کے گرجا رہا تھا۔ میں میرے ماتے  
 کا۔ آخر یہ مجھے ممکن ہے۔ وہ وہاں بھی موجود ہے۔  
 دار سے رکنہ بھی رہ چکا ہے۔"  
 "عاف کیے گا سر۔ ایک دن سے فی حدیث چاہتا ہوں۔  
 تیسرے ہیں۔"

"ہاں! آج۔"

"آپ کو اسے ہوں میں پوچھتا ہوں۔"

پھر ہے۔

"وہ ہیں۔ بالکل ٹھیک۔ میں اس سے رابطہ کرتا ہوں۔  
 آپ ان دونوں کو یہاں لے آئیں۔"  
 "بہت بہتر۔" تیسرے کہا اور چلا گیا۔

وہ لا حدود ہادی کو لے کر صدر کے سامنے پہنچا۔ صدر نے  
 "نہیں یہ یہ ہے۔ اس نے مر رہا ہے۔" کہا۔  
 "یہ یہ ہے۔" وہی مڑ رہا۔ وہ اس سے بات کرتا  
 تھا۔

"آپ حاضر ہوئے ہو گئے۔" میں بتاؤں گا۔  
 "میں نے آج۔" میں بتاؤں گا۔  
 "یہ آج ہی صدر سے تیسرے ہوئے۔"

"میں یہ دیکھتا ہوں۔"

وہ اب بھی۔ "میں نے تیسرے کو قریب سے  
 دیکھا ہے۔"

"میں نے بات ہے۔ وہ اس کے پاس ہے۔"

"میں یہ حاضر ہوں۔"

"اوہ! میری تعریف کی تھی۔ میں میں۔ میں میں۔"

"میں میں۔"

"وہ وہ۔ بہت۔ میں میری طبیعت خوب تھی۔"

"میں میں۔ آپ نے مجھے علم دیا۔ میں نے آپ کے وہ  
 وہاں۔"

"میں میں۔ میں نے اس سے کہا۔ مناسب ہیں میں میں۔"

"میں میں۔ میں نے اس سے کہا۔ میں میں ہر وقت یہاں ہوں۔"

"میں میں بات کریں۔ تو یہ کہئے۔"

"ہاں میں یہ حاضر ہوں۔"

"میں میں۔ آپ باہر حاضر ہیں۔ وہ وہاں ہیں۔ اور یہ  
 میں میں۔ میں میں اس سے بات کروں گا۔"

"او کے سر" وہ چلا گیا۔ وہ وہ بڑا ہو گیا۔

"سب آپ بتائیں۔ یہ سب یا چہ ہے؟"

"میں چہ کی طرف اشارہ ہے۔ ایک نے سرد تار میں۔"

صورت سے پہ جسم میں پتلی محسوس کی۔

"آپ کو گرفتار کیا گیا۔ آپ پر بھی دنگل والے مکان میں"

موجود تھے۔ آپ کو وہاں سے دوبارہ گرفتار کیا گیا۔ آپ پر دہا

موجود تھے۔ آخر یہ کیسے ممکن ہے۔ کیا آپ جانور میں؟"

"نہ والے جانور نہیں ہوتے۔ جانور حرام ہے۔"

"آپ پھر۔ آپ یہاں بھی موجود ہیں۔ اور وہاں بھی۔ یا"

"آپ حاضر ناظر ہیں۔ آپ تو کہتے ہیں۔ سوائے اللہ کے کوئی نہ"

ناظر نہیں۔"

"ہاں! یہی بات ہے۔ ہم باطل درست کہتے ہیں۔ اللہ نہ"

آپ قرآن کریم بھی پڑھتے ہیں۔ اللہ ہی اللہ ہے۔ اللہ ہر جہد میں"

ہے۔ اس کے علاوہ کوئی نہ جہد موجود نہیں ہے۔"

"آپ پھر۔ آپ یہاں سے میں وصاحت میں۔"

"یہ بات ہے۔ آپ کو وہاں سے کس مقام آپ کو؟"

پس برکتہ۔

"میں کوئی بات چھوڑا۔ اس سے میں جہد میں رابطہ۔"

کا۔"

"آپ ہم میں بات کی وضاحت کیں رہ گئے۔"

تو وہاں وہ چائے پر چہادہ جلتے گاتے اگر سوال کا جواب نہ

"ہاں ہاں۔"

"پھر۔" صورت سے چہ۔ "اللہ اللہ اللہ اللہ۔"

"میں بھی فوراً ہی وقت چاکری۔ چہادہ۔ مگر پتلی۔ کھوس"

میں چہ کی رابطہ نہیں ہے۔"

### مشکل نام نہیں

میرے دوستو! میں نے ہالی ووڈ کی فلمیں دیکھی ہیں۔  
 جہاں ایک ہی شخص سے ایک ہی شخص سے ایک ہی شخص سے  
 ایک ہی شخص سے ایک ہی شخص سے ایک ہی شخص سے ایک ہی شخص سے  
 ایک ہی شخص سے ایک ہی شخص سے ایک ہی شخص سے ایک ہی شخص سے

”میں دیکھتا تھا“

تو ”اب ہمیں سے کچھ نہ کہو“۔ مگر میں اس سے کہنے  
 بات کر رہا تھا۔

وہ دیکھ رہا تھا کہ وہ فلمیں دیکھتا تھا۔  
 آپ یوں کہتے تھے

”میں نے یہاں کوئی پردہ لکھا ہوا نہیں پڑا۔۔۔“

”ہاں“

”یہاں کوئی؟“

”میں نے یہاں کوئی نہیں دیکھا۔“

”میں نے یہاں نہیں دیکھا“

”اگرچہ آپ نے مجھے یوں کہتے تھے۔ مگر تو صرف وہی دیکھتے تھے۔  
 آپ کو ہولی وڈ کی فلمیں دیکھنے سے کوئی شکار نہیں تھا۔“

”ہاں آپ“ ”یہ وہی ہے۔“

”آپ نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں؟“

”نہیں“ ”وہ چاہتا تھا۔“

”آپ نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں؟“

”میں نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں۔ مگر تو صرف وہی دیکھتے تھے۔  
 آپ کو ہولی وڈ کی فلمیں دیکھنے سے کوئی شکار نہیں تھا۔“

”آپ نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں؟“

”میں نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں۔ مگر تو صرف وہی دیکھتے تھے۔  
 آپ کو ہولی وڈ کی فلمیں دیکھنے سے کوئی شکار نہیں تھا۔“

”میں نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں۔ مگر تو صرف وہی دیکھتے تھے۔“

”میں نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں۔ مگر تو صرف وہی دیکھتے تھے۔“

”میں نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں۔ مگر تو صرف وہی دیکھتے تھے۔“

”آپ نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں؟“

”میں نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں۔ مگر تو صرف وہی دیکھتے تھے۔“

”میں نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں۔ مگر تو صرف وہی دیکھتے تھے۔“

”میں نے یہاں کوئی فلمیں دیکھی ہیں۔ مگر تو صرف وہی دیکھتے تھے۔“

خام بارو۔" ہنس نے خوش ہو کر کہہ

"اوہو۔۔۔ سام بارو۔" ہوا چلا۔

"اب یہ کیوں کہتے؟"

"تو ہونٹ سے۔۔۔ دوتی چاہتے تھے۔ آپ کو۔"

"اور یہ آپ سے کیا ہوئی؟"

"پہلے جناب شہر کے، اسے میں رو رہا تھا۔"

"تم جی اس کے نیلی منی ران میں بات کی تھی؟"

"بہت جلد آپ شہر کے۔۔۔ اسے میں بات رہا۔"

خام بارو نے۔۔۔ وہاں نے برا سامنا۔

"کیا مطلب؟" سام بارو۔

"میں۔۔۔ اس کے۔۔۔ آپ سے جلد مجھ سے شہر کے۔"

یہ کہ۔

"میں بہت جلد نہیں آتا۔ سام چاہتے رہا ہوں۔"

"میرا قصہ یہ ہے کہ میں۔۔۔ وہاں۔۔۔ یہاں۔"

خام بارو کا گوشہ فردوسیت جوتا ہے۔

"ہاں!۔۔۔ تم۔۔۔ یہاں اس کے۔۔۔ ہم صبریں گوشت شہر کے۔"

یہ کہ۔

"میں۔۔۔ حرار ہمارا کا۔" اس کے مضبوط ہو۔

"کیا نہ اس شہر میں سے جو۔۔۔ اس ہونٹ میں چلی جا رہا۔"

ہو؟"

"شہر میں یا نہیں۔۔۔ لیکن بہت دیر سے ملک سے جا رہا تھا۔"

یہ ہونٹ میں چلی جا رہا تھا۔ وہ بھی مجبور ہو کر۔

"مجبور ہو کر۔۔۔ کس سے مجبور کیا آپ کو یہاں۔۔۔ آپ؟"

"اس کی نامعلوم طاقت نے کہا تھا کہ اس ہونٹ میں جاؤ۔۔۔ اب

حضور ہوا۔۔۔ وہ نامعلوم طاقت مجھے یہاں کیوں نا چاہتی تھی؟"

"وہ کیوں نا چاہتی تھی؟" سام بارو۔

"تاکہ میں لوگوں کو خبر نہ سکوں کہ سو رہا ہوں یا گوشت کھا رہا

ہوں۔۔۔ یہاں۔"

"جدا ہو گئی۔۔۔ یا تم ابھی آ رہے تھے۔ پتہ ہونٹ میں داخل نہیں

ہو سکتے تھے؟" سام بارو۔

"ہاں! یہی بات ہے۔۔۔ بلکہ میں تو شہر میں بھی اپنے گھر پہنچ رہا

تھا۔۔۔ وہاں سے۔۔۔ ہمارے اثر تو کیسی دور پور سے آپ سے ہونٹ کا

اثر تھا۔۔۔ میں سے سر ہوا تھا۔۔۔ اور وہ مجھے یہاں سے آ رہا۔۔۔ میں تو یہ

جہاں سمجھتا تھا کہ شہر سے طاقت یہ ہیں۔۔۔ پہلے میں اپنے دوستوں کے

ہاں تھا چاہتا تھا۔۔۔ لیکن یہی بلانی طاقت ہے مجھ سے تاکہ کہیں۔

میں نہ رہا جاتا ہے۔"

"یہ۔۔۔ جس حال سے۔۔۔ جب اب آپ سے حق میں بہت بڑا

ہے گا۔۔۔ آپ تو چل رہے ہونٹ سے نکل جائیں۔۔۔ اور اس گھر سے



مسکرایا۔

"اور یہ وہ تپ ہے کہ ہے کہ یہاں موز کا گوشت فروت  
رہے ہیں۔"

"تو میں نے یہ غلط سنا۔"

"اس بات کا ثبوت؟"

"وہ جھجھکی میری بات میں جو گوشت ہے۔ یہ مراد ہے  
جہاں اگر یہ موز کا گوشت ہیں تو یہ وہ اس بات  
کریں۔"

"خود ہو گئی۔ ہم ثابت کریں۔ اگر تپ کا یہ ہے  
ثابت ہم کریں۔"

"مجھے ثابت کرنے کی تو یہ محنت ہی نہیں ہے۔  
مسکرایا۔"

"تو میں تپ سے متاثر ہوں کہ یہ ثابت کریں۔" وہ  
"تپ اس کی باتوں میں" کہہ کر ہنس رہا تھا۔  
سام نے سر اٹھ کر کہا۔

"وہ مال واقعی...؟" قدر ۱۲ ہے۔  
"یہ بھی قانون کی خلاف ورزی ہے۔" تپ نے  
تحت کرتے ہوئے کہا۔

"وہ تو خوف رام سے ہے جرم شہ مال میں۔"

لوگ تپ کی باتوں سے خوف زدہ ہو گئے ہیں۔"

"کیوں جنتاب! یہ تپ میری باتوں میں تر خوف زدہ ہو گئے  
ہیں۔"

"بس۔ اس میں خوف کی کوئی بات نہیں۔" ایک گاہک نے  
مر بنا۔ "مگر یہ لوگ اب یہ بات سنا کر طور پر محسوس رہے گئے  
کئے تھے۔ اس وجہ سے ساتھ چلتی ہو رہی تھی۔ اگر اس نے  
ایک لمحہ پاتا تو اسے ثابت رہ کا موقع دینا پڑتا ہے۔ یہ کہ  
ہیں گرفتار کر لیا جائے۔"

"دیکھا تپ لوگوں سے۔ میری وہ سے کوئی خوف (وہ نہیں  
ہے۔" وہ مسکرایا۔

"تپ سے ہوئی سے محلات میں دخل اندازی کی ہے۔" سام  
نے کہا۔

"یہ کہتا دخل اندازی ہے۔ ہمیں موز کا گوشت یوں ملایا جا  
تا ہے۔ ہم موز کے پتے دیتے ہیں یا موز کے۔"

ردہ ہے۔" تپ نے کہا۔  
"اس تو پھر ہوئی۔ مالک یہ بات ثابت کریں۔ یہ تپ  
موز کا گوشت میں ملاتا ہے۔"

"مجھے ثابت کرنے کی ضرورت ہے۔ اس سے یہ شہ  
رہے۔ وہ ثابت رہے۔" سام باجوسے چلے۔



”انت حرباً می، مگر پادشاهان۔“

جاء في نسخة أخرى: "فإنه لا بد من أن يكون له من الأسماء ما لا يكون له من الأسماء"

"ہاں جی۔ یہی بات ہے کہ اگر ہم نے اس کو دیکھا تو وہ ہمارے سامنے تھا۔"

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ -1 & i \end{pmatrix}$

[illegible]

تاریخ و جغرافیہ

 $\cdot \dot{c} +$ 

”میں نے تو یہی جانتا ہوں کہ یہ ہے۔“

"یہاں بہت سے لوگ ہیں۔ یہ طریقہ سے دور ہے۔"

— 2 —

2

[illegible]
$$-W^2 = W^1 - \frac{1}{2} \frac{W^2}{W^1} \frac{W^1}{W^1} + \dots + \frac{1}{n} \frac{W^n}{W^1} \frac{W^1}{W^1} + \dots$$

۱۔ طلبہ سے .... ۱۵۱۶ء کو کوٹ میں فوج

$$= \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

— — — — —

مجلس ۱۰۰۰

[illegible]

مکتبہ دارالعلوم دیوبند

سے کہیں، یہاں پہنچ جائیگا۔

اس ان بوجوں کو نہ جانے کی طرف تڑپا کہ یہ کیا ہو گا۔

4470

$$= \frac{1}{\omega} \left( \frac{1}{\omega} + \frac{1}{\omega} \right) \sin \omega t = \frac{2}{\omega} \sin \omega t$$
$$A_{\text{eff}} = \frac{A}{1 + \frac{A}{A_0}} \quad (1)$$
[illegible][illegible][illegible]

1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 26

— ۱۰۰ —

... ..

1. *Chrysomelidae* - 11

6. 11. 1951

... ..

26. 10/10/10

"وہ میری جہانگیر ہے"

”اگر، اگر یہ کہ بات ہے“

"چند صاحب اسباب امریہ کا فہرست ملک ۔۔۔"

— 1937 —

"سچا۔ اس نے فوراً کہل"

اور پھر اس نے پوری توجہ سے چیک کیا۔ آخر یہ۔

"یہ کانٹات بالکل درست ہیں اور ان کی رو سے۔ اریڈ۔

ملک میں کئی ملہ گزار کر سیدھے اس ہوٹل میں چلے۔ رہے ہیں۔

اس بات کا دور دور تک ارہٹا نہیں کہ یہ کسی ہوٹل کے ایجنٹ ہوئے

ہیں۔"

"شکریہ جناب۔ آپ نے میری بہت مدد کی۔"

"جو بچ تھا میں نے تو صرف وہ بچا کیا جسے لگیں جو تھیں۔

آپ نے پیش کیا۔ وہ طبعی نہیں ہے۔"

"تب پھر میرا ایک بھائی ہے۔ اور وہ یہ کہ اس ہوٹل۔

بچے ایک بڑا۔ خانے ہے۔ اس نے خانے میں آپ کو مراد ہمارا۔

گوشت فروشوں میں مل جائے گا۔ تب اس گوشت کو ذرا بھر۔

سے چھپ رالیں۔"

"آپ اس بارے میں کیا سمجھتے ہیں؟" پھر اس کی طرف مڑا۔

"اس ہوٹل کے بیٹے کوئی نہ جان سکتے ہیں۔"

"اور اگر مل گیا نہ خانے؟"

"نہم آپ کو بچا حال میں ہے۔"

"یہ بولی مشکل کام ہیں۔" ہاں۔ ایک طرف اٹھا۔

دار ایک لڑکے کی تھی۔ سب لوگ اس آوار کی طرف مڑے۔

"تب کون ہیں۔ اور یہ آپ نے کیا کیا؟" سام۔ بھلا کر

میں نے یہ کہا ہے جناب کہ اس ہوٹل میں۔ خانہ تلاش کرنا

بہت مشکل کام ہے۔ صاف نہیں ساتھ ملا لیں۔"

"کبھی میں نے نہیں کیا۔ اور آپ کو ساتھ ملا دوں۔"

ہاں۔ یہ بھلا کر کہ۔

"ہاں۔ اس میں بھی ساتھ۔" کا ہوا۔

"آپ میں یہ بات ہے۔ دیکھتے ہوئی چاہ رہا ہے۔ یہاں

میں سے۔"

"تب آپ کو ایک طرف ہٹ جائیں۔" حال میں اس

کا۔

"آپ کو چاہیے۔"

"ہاں جناب۔" حال میں تلاش کر کے مل گیا۔ اس میں

آپ کو مل گیا۔ اور وہ مراد ہاں اس گوشت کو مراد

میں تلاش کیا۔ میں نے اس میں جانے میں مل گیا۔

"آپ نے جلدی جلدی کیا۔"

"آپ کو میں نے۔" تو جو ان کے حیران ہو کر کہ۔

"آپ کو میں نے۔" یہ کیا نام ہے؟ کا ہوا۔

"میرا نام سید علی ہے۔" وہ میں ایک بھاری ہو۔

شکار



"میں ہاں سیں کہ رہا۔ بھی خود ہی، کچھ ہو گئے۔"

"خیر کیوں۔ وہ امن کے ساتھ کیا کرے گا؟"

"موت لے گا۔ مار دے گا۔ اور کچھ میں "اوسے گا۔"

"نقطہ۔ بالکل نقطہ۔ ان سے ساکھ اپنا چہرہ بھی سے او  
پندرہ دوسرے لوگ بھی۔۔۔ ان کی موجودگی میں وہ یہ سب بے  
کا۔"

"کاپ تو اچھی دہیں۔ حاکمیں سے۔ ان سے چند منٹ بعد  
اسپیکروں "حاکم کلے او اس سے ساتھ وہ ملک مٹا رہے گا۔  
"جب وہاں ہوتا ہے۔" ایک گاہک نے حیران ہو کر کہا۔

"جیت سے۔" آپ نہیں جانتے۔۔۔ ہمارے ملک میں ملک مٹا کے  
ہتے ہیں۔"

"میں نے میں پہلے یا اس دور صرف اردو زبان جانتا تھا۔  
میں نے اردو میں اس ملک کا نام نہیں سنا۔"

"ہمیں یہاں طلبہ سے۔۔۔ وہ ان کا ملک سامنے رکھ کر  
نے ہوا۔۔۔ ان کے اداں حصہ اس کے گا اور پھر پچھلے  
"رہا۔۔۔ گا۔۔۔ حاکمیں سے اور اسے ملک پوچھیں گے۔"

"دونوں میں وہاں سے۔۔۔ تو تا کے گا۔ وہ شہر مدنی کے  
نے یہ وہاں سے چھوڑ کر سے سے ملک سے اور اس سے  
میں گو وہ وہاں سے گا۔ ان سے ملک سے ملک چھوڑ کر

میں مسٹر رہا۔ ملک میں "سیدھی۔"

"وہ سیں۔۔۔ میں۔۔۔ میں میں اپنی نوبت دو اور میں چلا۔  
میں اس طرف مڑا۔۔۔ وہ تھوڑا کاپ رہا تھا۔ وہ بھی  
"اترے۔۔۔ چپ۔۔۔ شت کے شمار نہیں رہے۔  
"یہ۔۔۔ آپ وہ یا ہو؟"

"جیسا یہ باتیں من کرنا دیکھا ہوں۔ اس لیے کہ میں اس کا بھائی  
ہوں۔ اس نے۔۔۔"

"آپ۔۔۔ میں وہ آپ۔۔۔ میں سے جانچ رہا ہوں سیں  
"جی۔۔۔"

"میں نے میں یہ جانتا۔۔۔ میں نے ہدایت کی تھی کہ  
میں وہاں ہوں۔"

"تو نے آپ وہاں چلا گیا تھا۔۔۔ یہ وہاں سے۔۔۔  
"جی۔۔۔ میں وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔ میں نے یہ جانتا تھا۔"

"جی۔۔۔ میں وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔ میں نے یہ جانتا تھا۔  
"جی۔۔۔ میں وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔ میں نے یہ جانتا تھا۔"

"جی۔۔۔ میں وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔ میں نے یہ جانتا تھا۔  
"جی۔۔۔ میں وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔ میں نے یہ جانتا تھا۔"

"جی۔۔۔ میں وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔ میں نے یہ جانتا تھا۔  
"جی۔۔۔ میں وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔ میں نے یہ جانتا تھا۔"



"کیوں۔۔۔ میں نہیں چاہتا؟"

وہی آپ میرے بول میں پہلی بار تپ رہے ہیں؟"

"ہاں" ہے تو کی بات۔۔۔ کیا یہ شہر میں یا توہوں؟"

"اور۔۔۔ تب تو لکھتے تھے۔۔۔ آپ کو تھا میرے بارے میں۔"

معلوم ہو سکتا ہے۔۔۔

"تو آپ بتا رہے ہیں؟"

"میرے بارے میں پہلے آپ آپ سے۔۔۔ میرے معلوم۔۔۔"

وہ بات ہے۔۔۔ یہ تو۔۔۔ کیا۔۔۔ وہ چر آپ کو چاہتا ہے۔۔۔"

ہے۔۔۔

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

آپ۔۔۔

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

"آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔"

جس میں ایک صبر ہے۔

”اور یہ صاحبزادہ مرزا - رشتہ میں کہ اس میں خطر رہا ہے۔“

[illegible]

١٢٤٠

— ۱۲۸ —

ہفت روزہ "حرفِ رس" میں ایک بارہ اظہارِ قلم کے گزرا ہیں۔

میں نے یہی چاہا تھا کہ میں اس سے مل سکوں۔

"...سب سے پہلے ایک خط لکھ کر دیکھو۔"

ہم نے ہمارے لئے یہ فیصلہ کیا ہے کہ

”میسر ہائے پرہیز آپ کو کہہ رہے تھے کہ یہی کئی:

— 100 —

ہم بھی بہت جلد سے ہیں۔" یہ کہ کر سام نے دروازہ بند کر

— 49 —

بڑھتی ہوئی سندھ میں مورخہ واقع ہو گئی۔

"در اصل ایک سرحد ہے۔ اولاً شہر کا ہے۔"

جسے اس میں غلط فہمی ہے اور یہ کوئی غیر قانونی چیز نہیں ہے۔

”اگر آپ تم سے پہلے ہی ہوں نہ بتاؤں کہ یہاں ہے۔“

میں نے آپ کو سہ سے جاننے کی کوشش کی تھی۔

۱۲ = حار = سحر = غدا = ۱۳ شوال ۱۴۰۷

”جو دیکھ بھی ہے اگر اس میں مرد جالوس کا کرشت ہے

$$= \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

"تے پ پ لپ ، پ قصیر سے ہانہ / یں ۔"

مکتبہ اہل بیت - دارالحدیث - بیروت - لبنان - پتہ ایم اے کوئٹہ

— — — — —

”نہیں... ایسا نہیں ہو گا“۔ سامم بولا۔

”کیا مطلب۔ کیا نہیں ہو گا؟“

پاکستان کے لیے ایک نیا دور

- ۱۰ - و - وینٹ جال میں کی طرف بھاگ رہے۔

$$V_{\text{eff}} = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{\mu} + \frac{1}{\mu'} \right) \left( \frac{1}{\mu} + \frac{1}{\mu'} \right) \left( \frac{1}{\mu} + \frac{1}{\mu'} \right)$$

پہلے اس وقت کا دور ہے جب کہ

—

”یہاں کیوں سے پتہ ہے؟“

— "میرزا حسن" —

[illegible]

”اگر اس طرح شک ہے تو“

پہلے ان کی طرف سے۔

اگر آپ دیکھیں تو یہ بھی

پہلے پورے درخت کا پتہ لیں۔

چکے۔ آپ لوٹ پکڑیں اور چلتے پھرتے نظر نہیں۔ باہر موجود، دس  
سے کہ دیں۔ کہ یہ لوگ مارے شرمندگی کے چھپتے دوہارے۔  
ہوٹل سے چلے گئے ہیں۔ ہوٹل یہاں کوئی نہ حدہ سبیں ملے۔  
اکتاہسے کے ہے میں آپ کو یہ دو پٹ + سے رہا ہوں۔  
"او۔۔۔ اور آپ اس کا یا سزا کے ۱۰۰ پٹز سے شک ہو۔  
ہو۔۔۔ ہاں میں پر رہاں پھر رہا۔

"آپ کو اس سے کیا۔"

"سب۔۔۔ پٹے بتا میں۔"

"جی میں نہ چارہ دس گاہ۔ لوگوں کو عطاوں گا۔  
پٹے جی میں۔ بہت سے لوگوں کا چارہ دارا۔۔۔ عطاوں گا۔  
بھی۔"

"جی سبیں۔۔۔ میرے ہیں۔"۔۔۔ پٹہ چلا رہا۔

"اس تو آپ چلتے پھرتے نظر میں۔"

"میں۔۔۔ میں کسی ملک سے قتل میں جسے درمیں میں۔"

یہ ایک آپ رہیں۔۔۔ مجھے اس کی ضرورت نہیں۔

"آپ پھر آپ کے تیسرے حدیث سے بات میں۔"

"یہ وقت۔۔۔ تم سے اس سے بات۔۔۔ تو رہیں۔۔۔ پھر۔"

سام کا بچہ اس کیلئے مرد ہو گیا۔

"کیا مطلب۔۔۔ آپنا رہا تھا چہ ہیں؟"

"یہ نہیں۔۔۔ میرے مارے میں معلوم نہیں۔۔۔ میں عطا نہیں  
میں مارے۔۔۔ یا میں۔۔۔ آپ۔۔۔ سب یہاں سے سبیں چلتے۔۔۔ حامیں۔۔۔  
تو میری شرط مان کر۔"

"کم۔۔۔ میں۔۔۔ میں۔۔۔ مجھ سبیں۔"

"آپ چاروں طرف کیجے ہیں؟"

"اں۔۔۔ خوف رہا۔۔۔ اڑ میں چاروں طرف دیکھا۔۔۔ اسے چاروں

طرف ہوٹل کی طرف تے نظر آ۔۔۔ سب سے میں دس آدمی

ہوٹل کے جی موجود تھے۔۔۔ وہ سب غیر محسوس انداز میں مل

ہوئے۔۔۔ اسے پکاری نہ چلا۔

"یہ۔۔۔ یہ سب کیا تے؟"

"ایک طرف دو دوس سے پٹ میں ہیں۔۔۔ دو دوس۔۔۔ او

"سب طرف موت۔۔۔"

"قتل مد آدمی۔۔۔ تم کا یا کرو گے۔۔۔ یہ وہ ہوٹل۔"

اکت ساتھ اندر آئے ہیں۔۔۔ اپٹز۔۔۔ عطا رہا۔

"اس کی بات۔۔۔ آپ مجھ پر چھوڑ دیں۔۔۔ سب سے بات میں۔"

ن گاہ۔۔۔ آپ اپنی بات میں۔"

"پٹے میں اپنے آہر سے بات میں گاہ۔"

"ہاں صوبہ۔۔۔ یہ ہوئی تاب۔۔۔ سب سام مسکر۔"

اور پھر میں سے جو سرٹ را سے ہوئے تھے۔۔۔





انہیں نے خوفِ خدا نظر سے اس لئے کی طرف سے  
 "تیرے تم نے مجھے کس صحبت میں ڈال دیا؟"

"تپ تو صحبت سے نکل آئے ہیں۔ تپ کی اجازت  
 مجھے بہت خوش ہوئی ہے۔" لڑکا بولا۔

"میں اب یہ ایسا داری میرے کس کام آئے؟  
 تو میرے لڑائی توڑ میں کہ۔"

"ایسا دار اسلئے کام نہیں آئے گی تو کس  
 کی؟"

"خیر یہ۔ میرے چاروں طرف ہسپتال بنے ہیں۔ اس  
 ہرگز ہمیں چھوڑنے کے نہیں ہیں۔ اس حالت میں کہ  
 ہیں۔"

"میرے فکر اور انتظار۔" لڑکا بولا۔

"انتظار۔ کس بات کا؟"

"میں آئے والے حالات کا۔"

"تجہ نہیں آپ کیا کتنا چاہتے ہیں؟"

"نہیں۔ یہی کہ تپ فکر کریں۔"

"اچھا۔ اب تپ کریں۔ جو کتنا ہے۔ اب میرے

رہے رہے سے بھی مجھے نہیں ہو گا۔" لڑکا بولا۔

کہ ہے ما۔

"میرے مور علی خاں۔ تپ کو کچھ لڑائی عزلی کا بھی تجربہ ہے۔"

"بھائی۔ میں تو ہامیوں سے لڑتا ہوں۔ یہ تو ہیں لڑکے  
 ہیں۔"

"نہیں۔ لڑکے چلنے انسانوں کے ہاتھوں میں ہوتے  
 ہیں۔ ہائی داری ہیں۔"

"میں اس مسئلہ پر چاہتا ہوں۔ ہم دو کے ہے۔ اتنے ہوتے۔  
 ایک ہاتھوں اور دوسرے سے میں لڑتا ہوں۔"

"میں اس مسئلہ پر چاہتا ہوں۔ تپ کی اس نوک میں احکام رہتا  
 ہے۔ میں اس میں رہتا ہوں۔ اور ہاتھوں ہر دوں سے اس کی

نوک سے میرے یہ اور میرے دار رہے گا۔" ایک۔ دوش ہو رہا

میں اب تپ سے ہاتھوں میں رہتا ہے۔ اس کی طرف

میں اب تپ سے ہاتھوں میں رہتا ہے۔ اس کی طرف

میں اب تپ سے ہاتھوں میں رہتا ہے۔ اس کی طرف

پتہ تو ہے۔ تپ سے ہاتھوں میں رہتا ہے۔ اس کی طرف



## برے پھینٹے

مہر علی حلقہ ٹاٹے کر سب سامنے قہقہہ لگایا۔

"یہ بیسی رانی" اس نے طعنے تو میں لگاؤں۔

"چلیں تو سو علی حلقہ سے جیتے ہوئے نہ۔"

"وہاں یہ یا؟" رام دھندلے رہ گیا۔

"آپ آپ بتائیں مسٹر رام! یہ کتنی دہشت انگیز ہے۔"

"وہ ہاں... واقعی۔ تم کو کب تک یہ سب دیکھنا پڑے گا؟"

"تو سب حال دوسرا گا۔" اس نے منہ بنایا۔

"مگر یہ ضرور۔ شوق فرما میں" مہر علی حلقہ سے۔

"اور پھر اس سے ہوا تو اس نے وہاں پہنچا۔"

"اس نے لکھا ہے کہ اس نے وہاں پہنچا۔"

"مگر کونسی۔"

"آپ تو اس بات پر متوجہ ہیں۔"

"یہاں تو اس نے کہا ہے۔"

"انہوں نے ہاتھ لوہے پر رکھا ہے۔"

"مسٹر ٹیوٹ آپ کے شکار حاضر ہیں۔"

"اور میں اُنکے اسے گرفتار کرتا ہوں۔"

"معاذ اللہ! مگر آپ انہیں پوچھیں سب سے پہلے کہ"

"میں نے اسے اس کے ساتھ آپ کو لے کر آیا ہے۔"

"میں وہ پتہ نہیں"۔ اس نے منہ بنا۔

"اب مطلب؟" وہ پوچھا۔

"مطلب یہ کہ جب تک وہ تحریری علم نہیں ہیں تب تک میں"

"میں پھر وہاں گا۔ پھر اس وقت تک میں اس سے بات کرچکا ہوں گا۔"

"نہ ہوا۔" اس نے کہا۔ "میں یہاں تک نہیں پہنچوں گا۔"

"مگر اگر آپ کے افسر نے ویسے ہی آپ کا تیار کر دیا ہے۔"

"وہاں اس نے یہ کہا ہے۔" اس نے منہ بنا۔

"اس تو پھر اس نے کہا ہے۔"

"مگر میں یہاں ہوں۔"

"اس نے کہا ہے کہ اس نے وہاں سے دیکھا ہے۔"

"کو ہوا گوشت کھلاتے دیکھے ہیں۔ اب اس نے کہا ہے کہ میں یہاں"

"پہنچا ہے۔ پھر وہاں گوشت کھا رہا ہے۔"

"میں نے کہا ہے کہ اس نے وہاں سے دیکھا ہے۔"

اے سے بعد پاؤں پیٹے نہ بھی ضرورت تھی۔ اور اس سے کہہ دیا۔  
میں پاؤں داخل تو کیا میں ہو گا۔

"نہیں نہیں۔ میں نے تم کو یہاں نہیں منے۔" بار پور۔

"پسے تو آپ بتائیں۔ ہم ایسا ہی نہیں کر سکتے۔"

"آپ باہر جا کر کیا تاکیں گے۔"

"نہیں۔ تم آگ چھپے ہو۔ سے سے نکل کے۔" دانا۔

"آپ سے پاگل تو ہیں میں آپ۔" سوہن علی جان سے دھڑ

اس کی طرف دیکھا۔

"بہن۔ چائیں۔" لڑکا فوراً ہوا۔

"بہن۔ بتائیں۔ میں بات کا پتا نہیں؟"

"بات۔ تاکہ میں پاگل ہوں یا نہیں۔ اور میرا نام۔"

"بات کا پتا تو کسی کو بھی نہیں ہو گا۔"

"اس بات کا نام اسوں سے کہہ دے۔ وار میں۔"

"اس بات تاکہ وہ پاگل ہے یا نہیں؟"

"میں چاہہ نہیں ہوں باتیں۔ رجب ہو دو۔" میں دانا۔

میرے دوستوں کے پیٹے کرتے ہیں۔

"آپ کس دن باتیں کر رہے ہیں۔"

"پکے ریشم۔ سپنر خاتون مرزا اور اس سے بچے اور شو

اور دانا۔"

تو آپ تک ان کے بارے میں اطلاعات نہیں

میں۔ تو یہ طعنائی۔

"آپ سے بہت دور۔ جو چاہے میں۔ آپ یہ تو بات

میں دیکھتے ہیں۔"

"نہیں۔ اس سے کہہ دیا۔"

"میں کہتا ہوں۔ یہاں سے رہنے نہ رہیں۔"

"میں بات سے مراد۔ وہاں میں کی۔ حیرت تو ہے۔"

"مجھے اس سے مراد نہیں۔ نئی بار۔ وہاں سے میرے ہاتھ

"مجھے تو پتا ہے۔ یہاں اب ہے۔ وہاں سے چلے میں تو

"میں تو بات میں۔ وہاں میں سے کہہ دیا۔"

"یہ بات۔ یہاں میں طعن کا ہے۔"

"یہ باتیں دیکھ جاتے ہیں۔ بتاؤں۔" اس سے کہہ دیا۔

یہ بات۔

"یہ بات۔ یہاں سے کہہ دیا۔"

"یہ بات۔ یہاں سے کہہ دیا۔"

یہ بات۔

"میں نہیں۔ نام تو وہاں کے ہو رہے ہیں۔"

یہ بات۔

"وہاں تمہارے حجاجی نمونے چھراے گئے تیار ہیں۔"

۱۰۹

"مور علی ماں سے پڑا ہے مھوڑا۔"

"اب آپ مجھے یوں نمونے لے۔"

"تمہارے تمہاں کا۔"

"نم۔۔۔ ٹل۔۔۔ میں تمہارے نمونے لے رہا ہوں۔"

"او ہاں واقعی۔۔۔ بتایا تو تھا کہ۔۔۔"

"میرے پاس یہ۔۔۔ ہر قسم کے نمونے ہیں۔"

بعد میں وہ گا، "یہاں کا۔۔۔ اپنا نمونہ۔۔۔"

"یہ مطلب؟"

"میں نے تمہارے نمونے پر حالات۔۔۔"

یہ کہ آپ میرے ساتھ چھلکے۔

"سرکار! یہ۔۔۔ نقاشی میں۔۔۔ چلنے کی جگہ۔"

"آپ کوئی قریبی نمونہ۔۔۔" وہ صاحب کو بتاتے ہیں کہ

"آپ بھی ہر قسم کے نمونے لے سکتے ہیں۔"

اور پھر ان کے ہاتھوں میں نمونے لے لیتے ہیں۔

یہ نمونہ وہاں کے مال میں، محل میں، محل میں۔۔۔ چلے۔۔۔

کے۔۔۔ ان کی نگاہوں میں حیرت کی جگہ۔۔۔

"آپ کے پاس۔۔۔ یہاں۔۔۔ یہاں۔۔۔ یہاں۔۔۔"

"میں سمجھتا ہوں کہ یہ واقعی۔۔۔ حالہ موجود ہے۔۔۔ اور اس میں

کوئی تاخیر نہ ہو۔۔۔ آپ سب کو بھی اچھے نمونے ہیں۔۔۔"

وہ کہتا ہے کہ "یہاں۔۔۔ لڑکا پھل پڑا۔"

"سب میں سے یاد رکھنا۔۔۔"

یہ کہتا ہے کہ "اس سے گرا۔۔۔"

"میں یہ کہتا ہوں۔۔۔ اس سے گرا۔۔۔"

"میں ہاں! رو تو ہوا تو اس میں۔۔۔ حالہ ہاں میں ہے۔۔۔"

یہ کہتا ہے کہ "میں یہ کہتا ہوں۔۔۔"

یہ کہتا ہے کہ "میں یہ کہتا ہوں۔۔۔"

"میں یہ کہتا ہوں۔۔۔"

یہ کہتا ہے کہ "میں یہ کہتا ہوں۔۔۔"

یہ کہتا ہے کہ "میں یہ کہتا ہوں۔۔۔"

یہ کہتا ہے کہ "میں یہ کہتا ہوں۔۔۔"

یہ کہتا ہے کہ "میں یہ کہتا ہوں۔۔۔"

یہ کہتا ہے کہ "میں یہ کہتا ہوں۔۔۔"

یہ کہتا ہے کہ "میں یہ کہتا ہوں۔۔۔"

یہ کہتا ہے کہ "میں یہ کہتا ہوں۔۔۔"

یہ کہتا ہے کہ "میں یہ کہتا ہوں۔۔۔"

کے روبرو کھڑا ہوا۔

"فکر مند ہوئے کی ضرورت نہیں۔ میں اچھی ۱۹۷۱ء میں  
کا۔"

"وہ تو غیر محیف بہ سمہ ہیں۔ یہ ہوئی کیا ہو؟"  
"پڑنے کی عاریت عاریت کے لیے وہ پڑھ رہے ہیں۔  
بے تیار نہیں ہوتا تھا۔"

"لوہہ اچھا۔" اس نے مہر چاروٹا۔

حرف لے کر فوجی فارم یا اور جلدی جلدی کر کے  
اس نے پانچ بجے جلدی کر کے لوہہ لے کر پڑھ کر  
حرف لے کر فوجی فارم یا اور جلدی جلدی کر کے

"یہ کیا ہے... اس عمارت کو موقوفہ کیا ہے؟"  
"یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
اور اس کے کاجب انھوں نے رجبہ بنے تھے۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
اور پھر وہاں اس بار کوئی عمارت نہیں ہے۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
حصاری پورے تھے۔ اس کے لیے اس کی عمارت تھی۔  
تھے ان کے لیے تھے۔ یہاں رہنے والے ہیں۔

"یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔

"میں نے یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔

"پ کوں ہیں؟"

"میرا نام محمد ہے۔ میں اس کا ساتھی ہوں۔ آپ نہیں تو  
کہتے ہوں گے۔"

"یہ ہے۔ یہ تو دیا کے مشورہ کا ہی مور علی حال میں۔"  
"آئی مال... سوچنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔

"یا۔" وہ پڑھ کر۔

"پ کوں ہیں؟" وہ پڑھ کر۔  
"یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔

"یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔

"یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔

"یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔

"یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔  
یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔ یہاں رہنے والے ہیں۔

میں اصرار ہے بھی میرے خلاف کچھ ملے۔ کل دن کا غم یہ  
 پہنچیں گے۔"

"تو، صہلی سے صاف دھمکی۔" یہ رپورٹ۔

ہاں اب، صہلی سے یہ بھی جوہر ہے۔  
 میرا بال یا نہیں رہو گے۔"

"میں آپ کا بال یا رہے۔ کوئی دھمکی نہیں ہے۔"

"سہ ناہی۔" نام نہ چاہا۔

وہ تاج بھی اوڑھ کر۔ آپ دیکھتے تو تھے۔  
 یہ آپ ہم جانتے ہیں۔ پھر یہ سب  
 ان دنوں دیکھ گاہ۔ وہ ان کی آواز میں ہے۔

"ان صورت میں اس میں شوق۔" وہ کہتا ہے۔

"میں آپ کا کیا کیا۔" یہ رپورٹ۔

"یہ ناہی۔ اگر یہ بھانسی کی آواز میں ہے۔"

"یہ ناہی۔"

"یہ ناہی۔" آپ حرج۔ یہ سمجھتے ہیں۔

"یہ ناہی۔"

"یہ ناہی۔"

یہ دو جہاز۔ یہ بھی پتہ نہیں۔  
 یہ بھی نہیں اور باہر۔"

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔  
 یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔

یہ ناہی۔ یہ ناہی۔ یہ ناہی۔



"کیا مطلب ہے یہ آپ مجھے دھمکی دے رہے ہیں؟"

"بالکل۔۔۔ یا آپ کو وہی سزا ملے گی۔۔۔" عامر مسکرایا۔

"یہ آپ لوگ دیکھ رہے ہیں؟" وہ سڑے سم کر رہا۔

"جی ہاں! ہمیں آپ فکر ہے۔۔۔" عیسیٰ ملی حواس میں۔

کی تو اور کیا کرے گی۔۔۔ یہ سب چارے چارے سے بے قابل تھے۔

اس دھمکیاں دینے کے قابل نہ کیا۔۔۔

"لوہ اچھا خیمہ۔۔۔ یہ رہا سنی خیمہ۔۔۔" باب میں ہاتھ

دور۔۔۔ مجھے بہت مرضی ہے۔۔۔" وہ ہنس رہا تھا۔

"ہاں ضرور۔۔۔"

"میں کل اپنی حالت بتا رہا تھا۔۔۔"

"کیا مطلب؟"

"کل میں تمہارے پاس آکر کھانا کھا رہا تھا۔۔۔"

وال کا بھڑپا ہوا۔۔۔

"اس سے پہلے کل میں یہاں سے گزرا تھا۔۔۔"

میں۔۔۔ ایک ان میں توں سے کچھ نہیں تھا۔۔۔"

"مجھ توں گالے نہ لگائے۔۔۔"

پھر لگا۔۔۔ اور میری مہمانی سے نفرت نہ ہوئی تھی۔۔۔"

"وہ ایسا کون سا شخصیت ہے۔۔۔"

پھر دیکھے اور پوچھے کہ تمہارے پاس کیا ہے۔۔۔"

"یہ سب شکار مجھ شہب و ریح ہیں۔"

جس اس کی باتیں بہت ہی چوڑی ہیں۔۔۔ میرا مطلب ہے۔۔۔

تجربہ بہت ہلکا رہا ہے۔۔۔"

اس کی انگلیاں کل عامر کی۔۔۔ آپ فکر۔۔۔ ہیں۔۔۔"

وہ۔۔۔

اور "خاکارہ وہاں سے چاہیں اسٹیشن پہنچے۔۔۔"

جس چم کا دینے کے لیے کافی تھا۔۔۔ وہاں ایک کھجور کا پتہ آدھوں

سے ہاتھ دو مودہ تھا۔۔۔

مستراہ کی صحت ہو چلی۔۔۔ آپ لوگ۔۔۔"

جس میں۔۔۔"

اس سے صحت نہ ہو۔۔۔ میں۔۔۔"

سورہ علی خالی سے پانچ۔۔۔ میں نے اس سے پتہ کیا۔۔۔"

جب صحت سے گلاب آپ رستے میں آدھار پتہ چلے تھے۔۔۔

میں نے اس سے سب سے زیادہ سب سے زیادہ پتہ چلے تھے۔۔۔"

میں نے اس سے سب سے زیادہ سب سے زیادہ پتہ چلے تھے۔۔۔"

پتہ چلے تھے۔۔۔ میں نے اس سے سب سے زیادہ پتہ چلے تھے۔۔۔"

پتہ چلے تھے۔۔۔ میں نے اس سے سب سے زیادہ پتہ چلے تھے۔۔۔"

پتہ چلے تھے۔۔۔ میں نے اس سے سب سے زیادہ پتہ چلے تھے۔۔۔"

پتہ چلے تھے۔۔۔ میں نے اس سے سب سے زیادہ پتہ چلے تھے۔۔۔"

میں تھی۔

"پہلے آپ میں ہیں۔"

"آپ پہلے۔ میں صرف تھیں، میں نے آپ پر محبت کی۔  
میں بھی تیار رہتی تھی۔"

"یہ باتیں ہمیں یاد ہیں۔ اور انہوں نے حوصلہ دیا۔  
پہلے تو میں سوچتی تھی کہ میں اس کا۔"

"آپ دوسرے فرقہ کی باتیں بھی کرتی تھیں۔  
یہ۔"

"میں نے ملکا اور یہ بہر محسوس کیا۔" وہ چلا۔

"میں نے وقت بھر ان کی توجہ دینی کی۔ میں نے  
ایک ایسے ماہر آپ کو ملایا۔ آپ نے ان کے پاس  
میں سے تھیں۔"

"میں نے ان پر مشاہدہ کیا۔ میں نے یہ۔"

"آپ نے انہیں دیکھا۔ میں نے کہا۔"

"میں نے آپ کو دیکھا۔ میں نے۔"

"میں نے یہ۔ میں نے۔"

"آپ کی تقریباً۔" ان کے کونوں میں۔

"اور۔۔۔ تم ایسے ہیں جیسے۔ یہ ہیں مسٹر علی۔"

"بہرہ۔ ان کی باتیں۔"

"اچھا۔ مسٹر علی کیا آپ کو ان لوگوں کا جرم معلوم

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔  
میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے آپ کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔  
میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

"میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔ میں نے ان کو دیکھا۔"

وہ حاکم واپس آئی جی صاحب بھی آگے انہوں نے حیل  
وہ رمو علی حال و ایضا۔

"سہ + علی حال... آپ... میں مجھے فون تو غلام۔"

"میں... ہاتھ مناب" اور نے فوراً کہہ۔

"میں... وہ تو فون آپ سے... تاہم اگر میں کیا تھا... کرنا  
پران ہو کر پڑے۔"

"تو پھر میں نے یا تھا" ڈکا۔

"میرے یہ واقعہ... یہ جیسے... اس بات کو چھوڑیں۔"

ملاحظہ کیا۔

ہمارے معاملہ کے ساتھ... وہ سن میں وہ...

پھر مجھے صاف طرف سے۔

"یہ... یہ طریقہ... ہے..."

"ہاں... اس سے..."

"وہ... میں..."

"وہ بار... سام چلا۔"

یہ آپ نے کیا کہا سر؟" مور علی جان بولے۔

"اہم عدالت کا احکام کریں گے... کی..."

"آپ کا فکر..."

وہ... حاکم... ہی... پھر وہ تھا۔

سور... جی جی صاحب... سور علی خاں ہاتھ تمام رکھا تھا۔ پھر...

یہ... کہ... رہے۔

"آپ... مجھے فون یا تھا..."

یہ... کہ... رہے۔

تو تو وہی ہوئے۔

یہ... کہ... رہے۔ آپ یا کہ رہے ہیں۔

"یہ... کہ... رہے۔ یہ... کہ... رہے۔"

یہ... کہ... رہے۔ یہ... کہ... رہے۔

یہ... کہ... رہے۔ یہ... کہ... رہے۔

یہ... کہ... رہے۔ یہ... کہ... رہے۔

یہ... کہ... رہے۔ یہ... کہ... رہے۔

یہ... کہ... رہے۔ یہ... کہ... رہے۔

یہ... کہ... رہے۔ یہ... کہ... رہے۔

یہ... کہ... رہے۔ یہ... کہ... رہے۔

یہ... کہ... رہے۔ یہ... کہ... رہے۔

یہ... کہ... رہے۔ یہ... کہ... رہے۔

یہ... کہ... رہے۔ یہ... کہ... رہے۔

"وہی بات نہیں۔"

"اب بھی تو میں یہ حارہ مقدریہ آپ کا۔"

"نہ ہوا۔"

"میں مرید صحت میں سے نکلتا... مسکرتے ہیں تو کون؟"

"بال صریح یہ حال میں اہل اہل... میں سے علم یا۔"

"میں سے اہل صحت میں صحت اور... حالت میں طرف پتہ۔"

"میں سے پتہ... میں سے حال ہو۔"

"وہی بات نہیں۔"

"اب بھی تو میں یہ حارہ مقدریہ آپ کا۔"

"میں سے پتہ... میں سے حال ہو۔"

"میں سے پتہ... میں سے حال ہو۔"

"میں سے پتہ... میں سے حال ہو۔"

"میں سے پتہ... میں سے حال ہو۔"

"میں سے پتہ... میں سے حال ہو۔"

"میں سے پتہ... میں سے حال ہو۔"

"میں سے پتہ... میں سے حال ہو۔"

"میں سے پتہ... میں سے حال ہو۔"

ہر دم بہت خطرناک ہے۔

جس سے لڑا آپ لوگوں کو کچل دیتا ہو گا۔

ہوٹل جا رہا ہے گا۔ لڑا اس سے وہاں کارس آ رہا ہے۔

"بہت متروک... میں نہیں وہاں سے لڑا ہوا تو یہ۔"

"کوئی بارو سماں ہو... میں سے کچل دیتا ہو گا۔"

"پتہ... میں سے کچل دیتا ہو گا۔"

"ہاں! یہ نہیں رت گا... پتہ میں سے کچل دیتا ہو گا۔"

میرے ہاں چلے چکے۔

"شکر یہ کہ یہ ہی طرح ہی مناسب ہے۔"

کام کرتا ہے۔

"اچھا خیر۔"

اور وہ پتہ..."

"اب ہم یہ ہیں۔"

"میں ہوٹل الیہ میں حاتیں سے کچل دیتا ہو گا۔"

میں سے کچل دیتا ہو گا۔"

"میرا بھی یہی حال ہے۔"

وہ ہوٹل میں داخل ہوئے۔

وہ حال میں چھوڑ دیا۔

میں سے کچل دیتا ہو گا۔"

سے

"یا دقلمی۔ سو نہ ہو یا"

"چلیبھی معلوم ہو جائے گا۔ میں دیکھتا ہوں۔"

جو کی دوا کا حال میں، حل ہو گا۔ رور سے چلے۔

پھر اچھا

میرے میں یہ غیب سا قری میں تھا۔ س سے چلے۔  
 بہ حیرت مانتی تھی۔ تاک سے یہ مرد۔  
 یہ قریب سے یہ تھا۔ ہاں ہاں سے

ر سے س سے س سے س سے  
 تو اس رور و نیوں سے۔ یہ قریب سے  
 یہ پکلی جا سکی تھی۔  
 سوں قریب سے حل ہو گا۔ یہ س سے

"جہاں سے" ۲۰۱ -

"اوپر سے" ۲۰۲ -

"جی ر س کے پے" ۲۰۳ -

"شیر سے" ۲۰۴ -

"سے چلے" ۲۰۵ -

سے مسرہ بنایا۔

"کسی یا طلب" سور علی علی رور سے اچھے۔

"اس قدر چھدا اچھا ہیں" اس قوی سے مس کر رہا۔

"کس سے ہیں" سور علی علی گزرا گئے۔

"نہا ہوا" وہ جو۔

"میں شکای ہو رہا۔ میں تو ساری عمر اچھا کرتا رہا۔"

میر طلب ہے انگوں میں۔

"وہ اچھا کرتا اور بات سے یہ اچھا کرتا اور۔"

"کب میں یہاں اچھے کر رہا۔ پھر تو سے رہا۔ سور علی"

حال سے مسرہ بنایا۔

"تو۔ میں سے میری باتیں ہیں۔" مس رہا۔

طرب و عجب۔

میں ابھی میری دل سے اچھا رہا۔ نہیں رہا۔

پہنک میں سے۔

"صبر۔ میں کہتا رہا۔ یہ چارے تو مجھے دراصل ہیں۔"

میں رہا۔ کس سے کس سے کس سے۔

"رور میں ہیں رہا۔"

"میں سے ہیں کس سے پوچھ پچھا۔"

مستی سے جا۔

"سوچی ہو۔" یہ کہ کر سام نے دیوار میں لگا کھٹی کاٹن دیا دیا۔

نورانی ہی بند ہوا اندر۔ یہ اس کی شکل پر اڑھائی بج رہا۔

"میں ہوا نہیں۔ کس سے چار چار ہوا۔"

"سرسر میں سر۔" وہ گزرا گیا۔

"میں ہو گیا ہے علی۔"

"سر آپ۔ مجھے اس صاحب کے بارے میں پوچھ کے ہے۔"

سے۔

"ہاں بالکل! یہ کس صاحب ہیں۔ اور تم سے کس سے کہیں۔"

یہ۔ میرا طلب ہے یہاں۔ کاپی کی نشانی میں یہ ہال تک تو

تج سے۔

"میں تو عجیب بات ہے سر۔"

"خیر۔ کچھ بنا بھی تو۔"

"کب یہ اندر رول ہونے لگے۔ تو میں کو مجھے ساپ سرگم"

یہ سرگم ہال میں سے گزرا۔ دروازے لگے۔ نہیں دیکھیں۔

تو۔ یہ کہتا رہا۔ یہ پوچھ پچھا۔ یہ اندر کھانا چارچہ

یہ یہ رہا۔ کس سے کس سے۔ یہ پوچھ پچھا۔ یہ کس سے کس سے

یہ کس سے کس سے پوچھ پچھا۔

"میں میں پوچھتا چاہتا رہا۔ سر میں۔"

"پاپو پاپو" انھوں نے جیسے سے مر بتایا

میں نے مطلب یہ تم مجھ سے کس کچھ میں دے رہے ہو؟

"پاپو" سے مراد وہ شے تھی جس کا یہ کہتا تھا

یہ وہ شے تھی جس کا یہ کہتا تھا

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

پاپو میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

پاپو میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"پاپو" میں نے یہ کہتا تھا کہ "پاپو"

"جی۔ جی ہاں۔ بہت تعریف سے میں جی جی ہوں۔"  
 "میرے ساتھ چلو۔ اتنے الودھوں گے۔ الودھوں  
 گے کہ تم نو کو دیکھتے تھے۔"  
 "خیر یہ تو میں ہو گا۔" وہ مسکرایا۔  
 "یا نہیں ہو گا۔"

"یہ کہ میں نووں کو دیکھ رہا ہوں کہ الودھوں سے کہہ  
 یہ سب سے میں ہو گا کہ میں تو پہلے ہی نو کو الودھوں سے کہہ  
 "خیر ہو گئی۔" عیب آدمی نے جھٹکا کر کہا۔  
 "مگر یہ ہو گیا ہو؟" منور علی خان نے فوراً کہا۔

"نہیں سنیں۔ مجھے اس سے بات نہ کر۔" وہ اس سے کہہ کر  
 ہو کر لوٹا۔ رہے ہیں یا نہیں۔"

"بالکل۔ بالکل۔" اس نے بولا۔

"تب پر لگائے اس نے ام۔"

"پہلے۔ تب حوا ہی کا میں۔"

"تمیں روپ۔"

"کہا بہت۔ تمیں روپ کا ہو میں۔"

"ہاں۔۔۔ سارے سماں دور ہیروں سمیت۔ میں یہ سب میں  
 روپ کا خریدنے کے لیے تیار ہوں اور اگر یہ رقم نہ ملے  
 تو زیادہ سے زیادہ ساڑھے تین روپے کا لے سکوں گا۔"

"خیر بہت۔ مجھے یہ سب منظور ہے۔"

"یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ کیا کہہ رہے ہیں سر۔" میڈیک چلا۔

"میں چپ رہوں یہ میری جج ہے۔"

"اس میں شک نہیں۔"

"تمام یہاں کو بلاؤ۔ اس سے جانے کو جان رہیں۔"

"اس سے کہہ کر میں۔ اس کو بالکل بل کر لیتا۔ اب ہم اس

کی کو اپنے سرے سے چلائیں گے۔"

"اس سے کہہ کر یا طلب۔" سام نے یہاں ہو کر کہا۔

"یہ میرا مسئلہ ہے۔" وہ بولا۔

"اس کے۔ تب پہلے مجھے جان کر دیں۔"

"اس عیب آدمی نے عیب میں ہاتھ ڈالا۔ منور علی خان احمد

ہو گیا۔۔۔۔۔ وہ انداز میں اس سوئے ہادی کو دیکھ رہے تھے۔

"اس عیب آدمی کا ہاتھ باہر نکالو تو وہ فوراً حیران ہو سکے۔ اس کے

وہیں یہ پانچ روپے کا نوٹ تھا۔ اس سے کہہ کر اس پرانا اور لٹی جھڑ

بہر ہوا تھا۔

"یہ عیب آدمی روپہاں نہیں لے دو۔"

"مگر میرے پاس تو یہ ہے۔ یہ پچھتے ہیں ہیں۔"

"اب برا ہو گا۔ اس میں تم سے زیادہ روپہاں دے دیں ہوں گے۔"

"خیر۔ تم اپنی ہیروں سے کہہ دو۔ یہاں ہیں۔"



"ہاں جناب! میں نے پانچ روپے کی کوئین تیار کر کے لائی۔  
 یہ ہوئی قیمت ہیں۔"  
 "بھائی! سارے روپے ہوئے ہیں قیمت تمہارے۔ میں نے  
 صرف ساڑھے تین روپے۔"  
 "وہ ہاں! میں بخیر۔ کیا پچھا ٹھیکہ میں دے رہا  
 ہوں۔"

"نہیں! وہ طومار سے نوٹوں کی بات ہے۔ میں نے نوٹوں کی  
 بات کی تھی۔ وہ طومار سے جان بولی ہے۔"  
 "میں نے یہ سنا ہے کہ یہ نوٹوں کی بات ہے۔ وہ  
 ہے بدیہہ اور یہ نوٹوں کی بات ہے۔ وہ ہے بدیہہ  
 "آپ اس سے کام میں چاہتے ہیں۔"  
 "جیسے چاہیں ان کی۔ میں نے سوچا ہے۔"  
 "میں انعامات چاہتا ہوں۔"  
 "صوبہ... ہوں نہیں۔"  
 "میں یہ سنا ہوں کہ وہ نوٹوں کی بات ہے۔"

"ہاں صوبہ... ہوں نہیں۔ اور سے ہاں رسید لکھ لیں۔  
 نے یہ ہوئی چار روپے میں فروخت کر دیا ہے۔ یہیں بیٹھ  
 دیں۔"  
 "پچھا۔ اس نے فوراً کر۔"

"یہ اب ہم ملنے ہیں۔" کہتے ہیں۔ "میں نے یہاں کر کے  
 "وہ! مجھے جہاں سے ملے دیتے تم دونوں اگر چاہو تو اس  
 محل میں طور پر امداد دے سکتے ہو۔ وہ عجیب آدمی پہلی مرتبہ  
 سنا۔"

"ہاں کہا۔" "میں نے سنا کر کے۔"  
 "اس کو دیکھو تو میں بات دے رہا ہوں۔ آپ۔ واقعہ  
 ہے۔"

"کیا ہے۔ ڈرپک اور آپ۔" "سورہ علی علی ہے۔"  
 "ہاں! آپ۔" "ور میں۔" "وہ مسکرایا۔"  
 "وہ ہم یہ رہا ہے۔ وہ ہے بدیہہ۔"  
 "ہاں جناب! یہ کام۔"  
 "میں نے بھی لکھ دیا۔"

"میں جناب! آپ کام ہی لکھا ہے گا۔"  
 "میں بات ہے۔ میں ملے لکھ دیں۔"

"میں نے رسید لکھی۔" "تھوڑے عرصے میں ان کے  
 حوالے کرتا ہوں ان کے۔"

"میں چاہتا ہوں۔ میرے ساتھ کسی دوسرے کو بھیج سکتے ہیں۔  
 کہ وہ ایک لے میں صرف اپنا سہل لے جا رہے ہوں۔"

"اس کی صورت میں۔ جو کی تم کی نوٹوں کو ہاتھ کاٹو۔"

گئے۔ ہاتھوں کی حرکت بند ہو جائے گی۔

"اوپر ادا۔" اس کے سر سے بارے حیرت کے نکلا۔

"کیوں۔ کیا ہوا؟"

"کیا واقعی ایسا ہو گا۔"

"تجربہ کر کے دیکھ لیجئے گا۔"

مقام چلا گیا۔

"تم لوگوں کو اس = خانے کے بارے میں جو ہدایات ملی ہیں

ان پر عمل کرو۔ ان دونوں کو اس محل سے نکل دو۔"

انہیں محل سے رہائی ملی گئی۔ اب اس نے کہا۔

"آئیے میرے ساتھ۔"

وہ انہیں رہائی دے کے ایک کمرے میں لے آیا۔ یہاں پر

اور لوگ بھی تھے۔ سہر علی محل سے جلدی جلدی انہیں گنتا۔

چپ کر پڑا۔

"تمہیں تو میرا اندازہ درست تھا۔"

"کچھ اندازے کہ رہیں۔ لائے ہی صورت سہیں۔" عجیب اس

سے کہ۔

"لیکن مجھے۔" سہر علی غار کہتے کہتے رک گئے۔ کیونکہ اسی

وقت اس نے انہیں ٹوک دیا تھا۔

"پھر وہی۔"

"نہ اچھا۔ لیکن یہ کیسے ہو گیا۔ میں نے تو سنا تھا۔"

"تپ۔" جو سنا تھا۔ اس کی بات چھوڑیں۔ انہیں اس اپنا

ہم کرنا ہے۔ وہیں میں نے والے سوالات کا کچھ کھنڈتہ ہے

ہیں۔"

"سہن اچھا۔" انہوں نے سر ہلایا۔ ایسے میں ایک دوسرے

ملا۔

"لیکن دوسرے = چین کے ان کا برا حال ہے۔" یہ کہتے ہوئے

"سراسر۔"

"ظاہر ہے۔ وہ تو ہا گا۔"

"تب مجھے لیا۔" ستر سس ہا گا کہ ان کی ہے چکی دور رہی

ہے۔"

"سہن۔" اس کی اصلی صورت ہے۔" سہر علی محل گورا۔"

۔

بہا۔ سب ایک = سرے میں = گئے۔ اس سرے میں عجیب

دیکھ چیریں رہی ہوئی تھیں۔ یوں لگتا تھا جیسے وہ کراہی ہو کر

ہو رہی۔"

"یہ۔" یہ یہ کہہ رہے۔"

"ظاہر ہے۔" یہ سہر علی۔" وہاں کا کہہ سب۔ لیکن حقیقت میں یہ

ہے۔ سہر علی کا کہہ ہے۔"



دیکھا کہ آپ کوٹ روہیں۔

"بہن! اصل بات اس سے توجہ دلو۔" "جی ہاں۔"

"اور وہ؟" "اس سے۔" "نہاں یہ چر وہ پوچھ رہی ہے۔"

"بہن! اس کوٹل کی وجہ سے کیا مسئلہ ہے۔"

"نہاں یہ کہ اس سے آپ کوٹل کی وجہ سے ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت میں نہیں مل سکتی۔ اب میں اس کی"

"قابل بنانے کے لیے اس کو توجہ دے رہی ہوں۔"

"اور وہ؟" "اس سے۔"

"اور اس سے چاہوں کہ اس کی ضرورت ہے۔"

"پھر اس کوٹل سے کیا مسئلہ ہے۔"

"اس کی ضرورت ہے۔"

"اور وہ؟" "اس سے۔"

"اور اس سے چاہوں کہ اس کی ضرورت ہے۔"

"پھر اس کوٹل سے کیا مسئلہ ہے۔"

"اس کی ضرورت ہے۔"

"اور وہ؟" "اس سے۔"

"اور اس سے چاہوں کہ اس کی ضرورت ہے۔"

"پھر اس کوٹل سے کیا مسئلہ ہے۔"

"نہاں! ایک آپ کے مسئلے میں حیرت انگیز چیزیں شامل ہیں۔"

"نہاں! اور جب آپ کا مسئلہ بھی تبدیل کرنا ہے گا۔"

"نہاں! یہ ہے کہ اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

"نہاں! اس کی ضرورت ہے۔"

”ایک دن بہت جلد پھر اسی وقت بتاؤں گا۔۔۔ لی الحال  
میں پوس کو اس زنا ہو گا۔۔۔ جاے اس عاتے میں آج کل  
کون لگا ہوا ہے۔“

”جی جی ہے۔ آئی جلد گا۔“

”ایک حشید سے بلی ہوئی تو اس میں خون کیلے واردات کے  
آگے میں بتاؤ اور دیکھو۔ پھر ان سے بولے۔“

”تو اس میں پچھلی نہیں ہے۔۔۔ ضرور کوئی بھلا واقف ہے۔“  
”اللہ مالک ہے۔ ویسے انگل۔ اگر اس وقت یہاں کوئی واقف  
ہو اس آئیں۔ آج سب تو کیا آپ اسے بتا دیں گے۔ ہم کوں ہیں۔“  
”ہیں! یہ بہت قوی دلیل کسی کو بھی نہیں بتائی جاسکتی۔“

”تب پھر اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ آئے و ملا واقف ہے یا  
بلا واقف۔“

”بہلہ! یہ تو ہے۔“

”آخر چلیس وہیں پہنچ گئی۔ آئے واسلے سب الیکٹر کا ہم  
شہر تھا۔ اور کل صورت سے بہت غصہ آئی جاں پڑتا تھا۔“

”یہ کس نے کیا؟“ اس کا لہجہ بھی بہت دکھڑا تھا۔  
”میں نے خود۔ یہ خود کشی کا کیس ہے۔ فرش پر پڑا ہوا۔“

”یہ بہت ہی گواہی دے گا۔“  
”کیا مطلب؟“ اس نے چونک کر کہا۔

## رائے میں وزن

”میں میں سام کی لاش پڑی تھی۔ اس کے دس کے پاس۔  
جوں اہل رہا تھا۔ اور ہم ابھی تک تڑپ رہا تھا۔ وہ پھر  
آنکھوں سے اس منظر کو دیکھتے رہے۔“ خرا پیکر حشید سے بولے۔  
کی طرف دیکھ۔

”یہ۔۔۔ یہ کیسے ہو گا؟“

”پتہ پتا نہیں چلا جاتا۔ ہل میں آتے ہی انہوں نے  
حشید سے بہتوں نکالے۔ دل کے مقام پر رکھا اور تھکے لادے۔  
پچھلے کسی کو احساس تک نہیں ہو سکا تھا کہ یہ ایسا کرے۔  
”حیرت ہے۔ کمال ہے۔ یہ بہت جگہ میں سے تھی۔“

”کیوں ہوئی فروخت ہوئے کا حودہ۔ ہوا ہو اس کی۔  
۔۔۔ کمال۔“

”اس سے بھی پہلے میں تو اس بہت پر حیرت رہا ہوں۔  
نے مارے تھے میں ہوئی فروخت کیسے کر دیا۔ سو رہی میں  
ہو لے۔“

"اس پر اس کی انگلیوں کے شالیت موجود ہیں۔"

"یہ ہے کونسا کیا آپ سوچتے ہیں؟"

"نہ ہاں۔ تھوڑی دیر پہلے تھا یہ اس ہوٹل کا مالک تھا۔"

اس کا نام مسٹر رام تھا۔ بیڈ بیر سے سربراہت روہ دار میں رہا۔

"نیا کھانا۔ تھوڑی دیر پہلے تھا۔ یہ بات دہلی سے ہے۔"

سے پہلے یہ اس ہوٹل کا مالک نہیں رہا تھا۔

"میں جانتا ہوں صاحب۔ اس سے ہوٹل خرید لیا تھا۔"

سب انگلیوں نے انہیں گھورا۔

"آپ نے یہ ہوٹل کہاں خرید لیا؟"

"میں نے کہا تھا۔ وہ دہلی سے ہے۔"

یہ مسٹر رام سے یہ ہوٹل اپنی مہم سے فروخت کیا تھا۔

"ہاں صاحب اس وقت میں اس سے ملتا تھا۔"

کئی... یہ سب دیر سے اس سے ملتا تھا۔

اس سے مولیہ دار میں بیرونی طرف دیکھا۔ اس سے ملتا تھا۔

میں سر ہاں بیٹھے۔ اس کا مطلب تھا کہ ہاں میں اس سے ملتا تھا۔

بارے میں اس سے ملتی رہتی تھی۔

"میں سوچا آپ سے اس کی رقم اس سے ملتی تھی۔"

نہ نہیں ادا کرتے ہیں؟

"جی ہاں۔" مسٹر رام نے جواب دیا۔

"ظاہر ہے۔ اتنا بڑا اور شگوار ہوٹل دیکھا کہ میں تو

آپ سے خرید سکیں ہو گلب بچاؤ ساتھ ساتھ سے کم کا یہ ہوٹل

کے لئے تھا۔ آپ سے کتنے میں خرید لیا؟"

"آپ اس سے کیا؟"

"یہ مطلب ہے مجھے اس سے کیا۔ آپ نہیں جانتے کہ ہوٹل

کے لئے تھا۔ آپ سے کتنے میں خرید لیا؟"

"ہاں ایک بات ہے۔"

"تھوڑی دیر پہلے سے پچاس میں کرنا ہے کی... ہو سکتا

ہے یہ ہوٹل کا میں۔ ہوئے سے قتل کیا گیا ہو۔"

"یہ بات کرتے ہیں صاحب! نئے بہت سے بیویاں۔ اس

کے لئے ملتا تھا۔ انہوں نے دیکھا ہے۔"

"اور میں۔ وہ چلا۔"

"آپ ان سے پوچھیں۔"

اس کا تعلق تھا۔ اس کی ہاں سے تم نے کیا دیکھا تھا؟"

وہ سب باری باری دیکھتے چلے گئے۔ سب اسیاں ہاں میں

تھے۔

اچھا۔ اب ہمیں آپ سے ملنے میں خرید لیا تھا؟"

میں نے ہاں میں دیکھا۔

اس کے لئے میں نے دیکھا۔ اتنا بڑا ہوٹل اور

ہارے تھے۔ میں نے کوئی پاگل ہو گا جو فروست دے گا۔  
 کیا یہ تو میں لادہ ہے بھی یہ دیکھئے۔ میں کا مطلب ہے۔  
 کوئی چہرہ نہیں۔ آپ نے اس کے جوکل دھوکے سے خرید لیا۔  
 صدمہ ہو اور اس سے خوشی ہو۔ یہاں۔ میں نے دوست چچ  
 کا۔۔۔ پکڑ لیا۔ تھک گیا ہے۔

"میں۔۔۔ داخل غلط تھی۔۔۔ پلٹ کر۔۔۔"

"اور پتہ؟"

"میں نے ہارے میں۔۔۔ چھپ گئے۔"

"اور۔۔۔ تو آپ نے ہارے میں۔۔۔ چھپ گئے۔۔۔"

وہ حلق بچھا۔ میں پھر اس سے خوش ہوں گی؟

"یہ تو جی۔۔۔ آپ اس سے پانچویں۔۔۔ میں نے ہارے میں۔۔۔"

میں نہیں سے۔۔۔

"رہے باقی تو پھر آخر میں خرید۔۔۔ یہ بول۔۔۔"

سے۔۔۔ وہ چلا گیا۔

"سازگے۔۔۔ تم۔۔۔ روپے میں۔۔۔ اصف میں۔۔۔ چ۔۔۔"

روپہ آتے ہیں۔۔۔ "اپنے مشید۔۔۔ چنا چہ۔۔۔ ایک یہ لفظ۔۔۔"

"کہا۔۔۔ کہا۔۔۔ ہارے میں روپے۔۔۔ یا آپ۔۔۔"

ہے۔۔۔

"میں۔۔۔ دو روپے۔۔۔"

"یہ اس کا بلیغ حربہ ہے۔۔۔ میں نے سنا۔۔۔"

"میں۔۔۔ دو روپے۔۔۔"

"پھر۔۔۔ یہ ہو سکتا ہے۔۔۔"

"یہ آپ اس سے پانچویں۔۔۔ اس سارے معاملے کے گواہ بنے۔۔۔"

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ تو یہ بول میں بھی خرید

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ جانتا۔۔۔ جانتا۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

یہ۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔ میں نے۔۔۔

وہ اپنے سرے میں آئے۔

"یہ کیا ہوا۔ اس سے خوشی ہوئی۔"

"اس کے دماغ میں ایک جگہ ہو رہی تھی۔"

"جیسی جگہ۔ کہ اس سے ہوش سنا رہے ہیں وہ چلے"

یوں فروخت کیا۔"

"میں۔ اس بات کا تو شاید اسے احساس تک نہیں رہا۔"

تھا۔ وہ ایک اور جگہ میں گھر گیا تھا۔"

"یہ اور جگہ۔ آپ تو ان ہمیں حیرت میں ڈال رہے ہیں۔"

ہیں۔"

"مجبوری ہے۔" وہ مسکرا۔

"تو پھر۔ آپ اور وضاحت کریں گا۔ دیتے تو بہت ہیں۔"

بھاری بھاری ہیں آپ کی کہ اس سے یہ ہوش سنا رہے ہیں وہ چلے"

کیوں فروخت کر دیا۔"

"تو سنا ہی ہوا۔ اس سے اس کے ہوش سنا رہے ہیں۔"

"پھر کاحر مر رہا۔"

"اس کا مطلب ہے۔ خوش دلی ہوتی ہے۔"

ساتھ ہی ہیں۔"

"میں۔ یہ بات میں اب تک میں سمجھ گیا۔"

مر رہا۔

"اس لیے کہ یہ بات سارے کی ہے ہی نہیں۔"

"تو پھر آپ کیسے سمجھ گئے ہیں؟"

"اس طرح کہ یہ شخص مر رہا حالوں کا گوشت پہن ہوش میں"

اُن کو کھاتا تھا۔ ایسے کام کرنے والا شخص شیطان کے لیے ہے چلے"

تھا۔ اور میرے اگے پر اس نے یہ شیطانی کاروبار سنا رہے تھے۔"

"وہ چلے فروخت کر دیا۔ تب وہ نیچے گیا تو شیطانی خیالات نے سے"

یش کر دیا کہ یہ تو نے یہ کیا۔ اب تو تیرا شیطانی دھندہ ختم ہو گیا۔"

اب تو کیا کرے گا۔ تب سے کچھ نہ سوسا تو اس سے خوشی کر"

لی۔"

"میں ہم یہاں۔ سام سے مقابلہ کرنے کے لیے ہیں آئے"

تھا۔

"ہاں! ہم کسی اور سے مقابلہ کر رہے ہیں۔ لیکن اس کے"

لے بھاری کی ضرورت تھی۔ لود تھا ہی ہم ہی ہیں جگہ ہی رہتے"

تھے۔ ہمیں اس کا احساس ہے۔ اس طرف اس کا دھیان اس"

کا ہے۔ اسے گاؤں یہاں تو پہلے ہی شیطان کا تصور تھا۔"

"لیکن اب تو شیطان کا تصور ہم ہو گیا۔ اور۔ بات۔ بات"

ہیں۔ کہ اس طرح سے ہمارے سامنے وہاں کا پتا چل جائے"

یہ۔"

"اس سے پہلے ہم آپ سے۔ یہ بات بھی ہے۔"



اپنی سہیلی سے مسٹر کر۔

"ورودہ یا؟"

"جی نہیں تم انھوں سے خبر نہ لو گے۔"

"... ہر سونے سے پہلے وہیں سیدہ ایسا تھکے بعد میں وہاں

سے ملاقات کے لیے آئے۔"

"تو آپ دیکھا چاہتے تھے وہاں کی حالت؟"

"جی ہاں! آپ سے اجازت میں وہاں سے شہر کے بچے

... یہ سہیلی سے ملے۔"

"ہاں! کیا بات ہے؟"

"... میں نے تو وہیں سے سہیلی سے ملے۔"

"... میں نے مختلف چیزیں چاہیں۔"

"... آپ کو میں نے... بتا دیا ہے۔"

"... بہت خوب ہے۔ میں نے پتا کیا ہے وہاں سے خواہش ہے۔"

"... وہ سہیلی ہم سمجھے ہیں۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... جی ہاں! بتاتے ہیں۔"

"... تو ہمارے لیے ذیل چاہو گے۔ اور اس طرف سے

... اس طرف سے ہمارے وقت سے آگے ہے۔"

"... آپ پہلے سمجھیں۔"

"کو۔۔۔ انہوں نے کہا۔"

"... کہتے ہیں کہ وہ انہیں سمجھانے کے لیے آئے ہیں۔"

"... آپ کو یہ بتا دیا ہے۔"

"... جی ہاں! ملے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"... میں نے پتا کیا ہے وہاں سے بات ہے۔"

"خود جائیں گے۔ پہلے اپنی قیادت خود جائیں گے۔"

"ارے ہاپ رے۔ صدر صاحب تو ہمارے بہت خلاف ہو

چکے ہیں۔"

"ان کے خیال میں مگر ہر چکے ہیں۔" وہ مسکرا کر

"وہ ہاں واقعی۔"

قیصر نے وہ چلائک کے پاس سے گزرتے ہوئے اسوں سے ہنس

کر دیکھتے۔ اب وہ آئیے کے ساتھ نظر نہ ہوتا۔ تو ہمارے

دہرے ہو گئے۔ عجیب قسم تھوڑی نظر آ رہے تھے۔ ان لیاہوں میں

چہرے بھی اچانکے عاتقے تھے۔ اچانکے عاتقے تو بھی چہرے

نظر میں آتے تھے۔ گویا یہاں ہر کسی کی صورت بھی

تھی۔

"ایسا نکلا ہے۔ چچہ ہم کی دوسری دنیا کی مخلوق ہیں۔"

کی آواز سنائی دی۔

"اچھا ہی ہے۔ ان حالات میں یہاں رہنا

نہیں چاہتا۔ خالص ہر طرف شیطان کی حکومت ہو۔"

"ان شاء اللہ اب شیطان کی حکومت ہم پر ہو گئی۔"

"نہیں اب یاد کرنا کہ ہے۔"

سب سے پہلے وہ یہاں صدر مجلس کے

صدر رہے۔ وہ وہاں کے جسے میں نے

کلی ہے۔ انیکلر جیشید نے کہا۔

"ان میں ہم قوری طور پر دنیا کی نظموں میں آجائیں گے۔"

انکی نے پریشان ہو کر کہا۔

"تو کیا ہے۔ سب وہ کارا جا گیا سکتا ہے۔ انیکلر کامراں مر

ہے۔

"تو کیا ہے۔ ہو سکتا ہے۔ وہ اپنی ہر امر اور طاقت سے ہم

کو اپنے۔ گا۔ میں اسوں اور پائیس سے ڈرتے ہوں۔

میں سب سے بڑا شکار ہوں۔ سکتا ہے۔ تو شوق ہو۔

قیصر نے بیان میں اس وقت شوق کی رائے میں اس سے۔

ہو گیا۔

یا انکی۔ پڑا۔ پڑا۔ پڑا۔ پڑا۔ پڑا۔ پڑا۔ پڑا۔ پڑا۔

ہے۔

میں۔ میں۔ میں۔ میں۔ میں۔ میں۔ میں۔ میں۔

"حق دیکھو یہاں ہے۔ وہ میری اور اپنی کامراں مر

ہے۔ میں میں یا شوق کی رائے ہوں۔

"میں اس وقت شوق کی رائے دیتی ہے۔" محو ہے۔

"میں یا سب سے سب لوگ بھی دیکھتے ہیں۔"

"میں یا سب سے سب لوگ بھی دیکھتے ہیں۔"

خیرت سے۔ مال سے۔ انیکلر کامراں مر

"آپ کو کس بات پر حیرت ہے۔ اور اس بات میں کیا  
 حیرت ہو ہے۔" فرما دے مجھے میں حیرت تھی۔  
 "اس بات میں کہ تم سب سے بڑا جھگڑا یہ کہ وہ۔ جب۔  
 میرا اور اسپیشل کامرن مرزا کا خیال یہ تھا کہ تم لوگ موت کی دہانے  
 ہماری رائے کا ساتھ دو گے۔"  
 "ہی نہیں۔۔۔ لیکن کوئی بات نہیں ہے۔" فرمت ہوئی۔  
 "اور یہی بات کمال کی ہے۔"  
 "تو یہ آپ ہمیں کیا کہہ رہے تھے۔"  
 "ہاں بالکل۔ صدر مناسب کو چیلنج کرنا۔" اعلان جنگ اور  
 دعوت دینا ہے۔"  
 "بالکل یہی بات ہے۔" خان رحمان بولے۔  
 "لیکن ہم نے سوچا تھا کہ ذرا یہ رائے دے کر دیکھیں۔ تو  
 لوگ کیا کہتے ہیں۔ سب سے پہلے ہماری رائے کی مخالفت شروع  
 کی۔ اور یہ دیکھ کر ہمیں حد دینے حوش ہوئی کہ باقی سب سے  
 بھی کیا۔ اسان کو واقعی دوست رائے کا ساتھ دینا چاہیے۔ یہ سنا  
 کہ ہم میں یہ دیکھ لیں۔ کہ رائے ہے کس کی۔ رائے کی نہ صرف  
 ہے کیوں نہ کہ ہوتی ہو۔ جو درست۔ یا ہم اسے درست خیال نہ ہو  
 پس "اسی کا ساتھ دینے والا۔"  
 "آپ۔ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں مجھے یہ احساس تک نہیں۔

"کہ آپ ہمیں آزاد ہے ہیں۔ لیکن آپ نے انہی میں رہنا۔  
 سب بٹا ڈالا۔"  
 "ابھی ابھی۔ آنکھوں آنکھوں میں۔"  
 "بس خیر۔ تو پھر آپ کیا کہتا ہے۔"  
 "یہ ہم سب۔ مردانہ بتائے گی۔ اس لیے کہ تریس بتاتا ہے۔  
 ہے ہی اس کا۔"  
 "دست تیرے کی۔" فرزا نے بھلا کر کہا۔  
 "اے جوان۔ یہ میرا تیرے کلام ہے۔" عمو، بلند آواز میں بولا۔  
 "تو ہر گز نہیں کہ۔ نہ کوئی تک۔"  
 "نہیں۔ میں تو کئی بات میں کوئی تک نہیں۔ جب سے تو  
 کی حکومت شروع ہوئی ہے۔ کوئی تک نہیں رہا۔"  
 "لیکن اس وقت تمہوں نے ہماری قدموں کی توازی نہ کی۔"  
 ○☆☆○

## سلسلہ مل گیا

اہوں نے ریگنہ اننگلز ٹیورم اپ بھگتوں کے ساتھ چلائی،  
تھیں وہ اس وقت اور پہلے میں تھے۔ میں یہاں سے وہ  
میں کے والوں اور ان کی تاروں کو، فل صاف سے لے لے  
یونٹ پر لگا ہوا ہے ساتھ ایک دوسری تیار سازی میں  
کی ہیں۔ اور یہ قسم ہے کہ ہر دوسرے دن اور پوچھ رہا ہے  
میں سے کہ وہ ان کو اپنے گریوں کے مطابق یہ دوسرے  
تہہ نکالنے میں مصروف رہتے۔

پندرہ سال کے درمیان آکر رک گیا۔

میں نے اس میں دو حصے ہاؤسنگ چھوڑ دیا تھا۔

”باؤاٹا شہید۔“ یہ ساری بات کہہ رہے ہیں۔

”وہی۔۔۔ صوفی۔۔۔ ان کے ساتھ تھے روپ میں تھے۔“

بیدار اور دوسرے شکر اویسے پھر اس نے کہا۔

”وہ اور اپنے کمرے میں تھے۔“

”لو کہیں ہمارے ساتھ اور پتہ۔“

”جیت جیت۔“ بیڑہ بولا۔

”تی تھو۔۔۔ لیکن ہوگوں سے ہر مل و قلی ساڑھے تین روپے

میں سے۔“

”اب کتاب میں مات جہ اور مسٹر رام سے اب لوگوں سے ہی

میں لیا۔۔۔ میں بات پر حیرت ہم سب کو سب۔“

”میں دوگوں میں میرا مطلب ہے کہ یہاں کو یہ ہوگا پتہ ہیں یہ

پتہ ہے۔“

”میں رام ایک ہفتے میں تھیں وہ قلی مرزا کو مت

میں تھے۔۔۔ میں ان سے اس بار سے تھیں قلی تھی۔۔۔ میں ہم

میں سے یہ ہے حاکم میں رہتے۔۔۔ جاتی رہتے یہ ہوگا۔۔۔

”میں میں نہیں پتہ۔۔۔ یہ بھی ملک ان سے نہیں ہوئی شہادت

میں سے۔“

”میں سے یہ ہے۔“

”میں سے یہ ہے۔“

”میں سے یہ ہے۔“

”میں سے یہ ہے۔“

”میں سے یہ ہے۔“

"یہاں مطلب؟" پنڈت سو سے چونک کر کہہ

"مطلب کس بات کا پوچھ رہے ہیں آپ؟"

"آپ خود دروازہ کھولیں"

"ہم در مصروف ہیں۔ جس طرح آپ مہمان

دستک دے دیں۔ دروازہ کھل جائے گا۔"

"تم دستک دو۔ میں ان کا نوکر نہیں ہوں۔"

"جی ہاں۔" بڑے بڑے نے کہا اور وحک دی۔ دروازہ کھل

گیا۔

"یہاں یہ دروازہ کھلا ہے؟" سب نے کہا۔

"ہاں ناں! وہ آپ سے سوئی تو یہاں کی سی تھی۔"

فاروق چٹا۔

"نہیں۔ کون سی میں؟"

"محل حاکم میں، جی ہاں۔"

"وہ کہاں میری ماں سے مجھے مل گئی؟" اس نے فوراً کہہ

"ساتھ بچھڑا۔" اس نے کہا۔

میں تو اس رہائش میں میں سے مل گئی تھی۔

"کیوں ہم سے محل حاکم سے مل گئی؟" سوچا۔

"تمہارے دوست دریا پار دو سے، شک تو ہے۔"

پنڈت تھوڑے سے حیرت میں نظر آ رہا تھا۔

"جی ہاں۔"

"نہاں مطلب ہے؟" محل حاکم سے۔

"میں نے کہا تھا کہ وہاں سے مل گئی۔ وہ وہاں سے مل گئی۔"

"وہاں سے مل گئی۔" دراصل، دروازہ کھل گیا۔

نہاں کھلا تھا۔

"آپ پر آپ ہمارے ساتھ گذر رہی ہیں۔ ہم، دروازہ کھل

گیا۔ ایک بار پھر میرے صاحب دے دیں۔

"نہاں سے مل گئی۔" اور یہی جگہ ہے۔ میں انہیں کہہ

"تمہارے ہاں۔ تو یہاں کا۔"

"آپ پر اندر۔"

سب نے چلنا شروع کیا۔ پانچواں سے تیسرا دروازہ سے اور

یہاں دروازے چلی گئی۔ دروازہ کھلا ہوا تھا۔

"نہاں سے مل گئی۔" یہ تو یہاں سے ہو گیا۔

پانچواں سے مل گئی۔

یہاں سے مل گئی۔

"تمہارے محل سے۔" دروازہ کھلا تھا۔

"تمہارے محل سے۔" دروازہ کھلا تھا۔

"یہاں سے مل گئی۔" یہاں سے مل گئی۔

"یہاں سے مل گئی۔" یہاں سے مل گئی۔





## خ

انہیں حشیہ بری طرح چھ

"ہیلو قاسم صاحب۔ جیسے کیا ہوا اس طرف" وہ

چلا۔

لکھ "دوسری طرف سے کوئی جواب نہ ملا۔ الٹے ہونے کا یہیہ  
نہ ہوا تھا۔ گویا یہاں ہی کا اچارت ہونے کا یہیہ اور اچارت چلے گئے تھے۔

دھماکا ہوا۔

"اس طرف کوئی گڑبڑ ہے انہیں صاحب۔ مسٹر قاسم پ شہید  
فصل ہوا ہے۔"

"تپ کوئی چال چل رہے ہیں۔ جب کہ پہلے بھی چل چکے  
تپ۔ ایک اب میں تپ۔ اچھے کے میں میں توں گا۔"

"اب میں تپ و اس طرح سمجھاؤں۔ اچھا تپ یہاں  
نہ۔ اپنے، مختوں کو تو وہ اور وہ توں میں۔ وہ اہل سے  
مہودت حال معلوم کر کے تپ کو یہاں توں میں گئے۔ اب یہاں  
میں تو تپ کا کوئی حرج نہیں ہے۔"

گی۔ یہ کام تپ کوں کا ہے۔ میں۔ اس نے سو توں میں کل  
"سوری۔ ہم گرفتاری میں دے سکتے۔ کیا تپ۔" اچھا  
ہمیشہ جیتے جیتے رک گئے۔ تو نے چونکہ کراں کی طرف۔ ایک  
"تپ گرفتاری میں دے سکتے۔ یہ دیکھ۔ ہم یہاں توں  
میں گئے تپ ہوا۔"

"اور تپ آپ رہا توں گرفتاری میں ہیں۔ یہ کہ۔ یہاں  
دور نے چار دار پنگی ہاں۔ اور وہ توں۔ خود ہوا ہو گیا۔  
"تپ۔ تپ۔ تپ۔ دور دور ہوں ہوا گیا۔"

"پہلے ہم یہاں ہی اچارت کو فوں کر کے تپ۔ یہاں  
تصدیق کریں گے۔" انہیں ہمیشہ نے کہا۔ دور ہوں گئے  
"تپ یہاں ہی اچارت نے سر کس طرح معلوم میں۔ یہ  
کے تپ میں رہاں بھر کی حجت سٹ۔ کی۔" اچھے کی میں۔

معلوم میں ہمیں میر۔ وہ مسکرائے۔  
ی وقت سلسلہ مل گیا۔ اور ہوشی سلسلہ ملک میں  
ایک دھماکا ہوا۔





"ہاں میں سب سے پہلے پہنچ گئے ہیں۔" وہ کہتا ہے۔

پھر اس نے جلدی سے سڑاگل سے ایک جگہ پر اشارہ کیا۔

بیکر کر دیا۔

"پہلے تو آپ یہ دروازہ کھولیں۔"

"کی اگال ہم کیا کریں گے۔" بیکر نے حیرت سے کہا۔

"آپ بھی خطرہ میں ہیں۔" پھر بیکر نے کہا۔

"میں میں ہوں۔"

تو پھر بیکر نے اچھا سا اشارہ کیا اور کہا۔

پھر تو بیکر نے جواب دیا اور کہا۔

سوال کا جواب اس کے پاس کوئی نہیں تھا۔

"اگر سب سے پہلے ہم انتظار کرتے ہیں۔"

"مگر جواب اس کے پاس کوئی نہیں تھا۔"

بیکر نے کہا۔

اور پھر پھر وہ سب بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

بیکر نے کہا۔

"میرا ہوں جو گاہے بیکر کے اشارے پر چلتے ہیں۔"

"اگر لوگ آپ کا ہوتے تو بیکر آپ کو ہی دیکھ لیتا۔"

بیکر نے کہا۔

وہ براہ راست بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

"ہاں جواب کیا پتا ہے؟"

"پتا تو یہی ہے کہ وہ ہیں؟"

"ہاں ہاں۔" بیکر نے کہا۔

بیکر نے کہا کہ وہ بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

بیکر نے کہا کہ وہ بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

بیکر نے کہا۔

اس نے فون سنا اور اچھا کہہ کر بیکر کو دیکھ دیا۔

بیکر نے کہا کہ وہ بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

"ہاں ہاں۔" بیکر نے کہا۔

"ہاں ہاں۔" بیکر نے کہا۔

بیکر نے کہا کہ وہ بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

بیکر نے کہا کہ وہ بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

بیکر نے کہا۔

بیکر نے کہا کہ وہ بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

بیکر نے کہا۔

بیکر نے کہا کہ وہ بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

بیکر نے کہا کہ وہ بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

بیکر نے کہا کہ وہ بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

بیکر نے کہا کہ وہ بیکر کے اشارے پر چلے گئے۔

"ہمت جوہد۔ اہل تپ سے خوب دی۔ لیکن تپ کے ہم  
میں آنے کی۔ ان پکڑ مشید مسکرا۔  
"کیوں نہیں آتے گی۔"

"عدالت میں نفوس ثبوت چا کرتے ہیں۔"  
"تپ فکر یہ کریں۔ نفوس ثبوت بھی پیش نہیں کئے۔ میں  
آپ شرافت سے گرفتاری دے دیں۔"  
"تپ ہو گئی۔ ہے اولی تپ۔ تپ بلاوجہ ہمیں مجرم ثابت  
قلم کئے۔"

"تو اب میں اور یا ہوں۔" میں نے سنا رکھا۔  
"صبر کریں۔ شکر رہیں۔ فاروق سے اسے مشورہ دیا۔ اس  
نے فاروق کو کہا جانے والی نظروں سے گھورل  
"کیا یہ مشورہ اس قدر برا ہے جتنا کہ آپ مجھے اس بھلی  
خرج گھورنے لگے ہیں۔" فاروق سے یہ مان کر بنا۔

"انہیں گرفتار کر یا جائے۔ اور یہ تپ سے بے سہ ماں ہو  
رہے ہیں۔ اس میں تو آپ کسی دوسری دنیا کی تعلق نظر آ رہا  
ہیں۔ اس باہوں کو اتار دیں۔ کہہ آپ اس نظر نہیں۔"

"تپ ہمارے ماہوں پہ بولی اعتراض میں جتنے شک  
ہے ہمیں گرفتار رکھتے ہیں۔ تپ سے پاؤں تار سے طرف ہوا ثبوت  
نہیں۔ اگر تپ گرفتاری پہ لگے تو ہم۔" وہ کہتے کہتے دکھ

"تو پھر کیا۔" میں نے اس میں گھورل

"سب پھر ہم بھی اچھی طرف پیش نہیں کریں گے۔"

"تپ۔ کاش کے ایک محاذ پہ، حملہ کی ہے۔"

"اور کاش کے محاذ پہ بولی حق میں کہ بلاوجہ ہمیں گرفتار کر  
رہے۔"

"تپ ہو گئی۔ اتنی اصابت سے بعد بھی تپ میں کو بلاوجہ  
نہی نامہ دے رہے ہیں۔ سب ان پکڑ سے پاؤں پٹے  
"اب یہ کیا۔" مجھ میں یہ تپ۔"

"تپ سے مدد کی طرف اتنی میں دیں گے تو پھر تپ  
میں طعنہ اتار دیا جائے گا۔ اس سے سزاوار میں مرے  
لئے۔"

"وہ تپ سے اصابت میں۔"

"اس وقت یہ پورا ہوا۔ میں نے تپ میں سے اور تھوڑی  
مدد میں میں نے تپ سے تپ۔"

"نہی تپ سے تپ۔ اس قدر اصابت میں۔"

"نہی تپ سے تپ۔ اس قدر اصابت میں۔"

"نہی تپ سے تپ۔"

"نہی تپ سے تپ۔ اس قدر اصابت میں۔"





"رہے جہم۔ کیوں۔ ہم صرف اس پر غور کریں۔ یہ۔۔۔"  
 کہاں۔۔۔ "خیر پتے پہنچ گئے تو اسے تو کون سے جہم تھا۔ یہ تو وہ  
 سے باقاعدہ تھا۔ پھر ان کا اہل نگہ سے ہوا تھا۔ وہ۔۔۔  
 تو اس کی دہر دہر ملاقات ہوئی تھی۔۔۔ اس سے بعد۔۔۔ پھر۔۔۔  
 کیا۔"

"تب پھر ہم ان کا سر کا میں ہو۔۔۔"

"انگوں۔۔۔ شات۔۔۔ شوی۔۔۔"

"یا۔۔۔ طلب۔۔۔ انگوں۔۔۔ شات۔۔۔"

"ہاں! نگہ۔۔۔ سر۔۔۔ جہم۔۔۔ کام۔۔۔  
 وہاں وہاں انگوں۔۔۔ شات۔۔۔ شوی۔۔۔ شوی۔۔۔  
 ۔۔۔"

"بہت۔۔۔ انگوں۔۔۔ شات۔۔۔ شوی۔۔۔  
 ہم کیا فائدہ دے سکتے ہیں۔۔۔ تو سر۔۔۔ شوی۔۔۔"

پہلے انگوں پر ہمیں نگہ ہو۔۔۔ ان میں سے ہون۔۔۔  
 ان سب انگوں سے شات۔۔۔ ان شات۔۔۔  
 نے حدی جہم کی ماور۔۔۔ شوی۔۔۔ گھورا گیا۔

"تو اس میں گھورے وہاں یہاں سے۔۔۔ شوی۔۔۔  
 میں سے گھور۔"

"فی حال شوی۔۔۔ تہمید نظر نہیں آتی۔۔۔"

"ہاں۔۔۔ شات۔۔۔ حاصل تو ناچا ہے۔۔۔  
 "وہ۔۔۔ کام آسان ہو گا۔ ہم اگر اس سے رابطہ نہیں  
 ۔۔۔ ان میں شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔  
 دوسرے ہمارے میں معلوم ہو جائے گا۔"

"میں ہم۔۔۔ ان شات۔۔۔ کو چاہتا ہوں۔۔۔  
 "طلب۔۔۔" وہ سب ایک ساتھ ہو۔۔۔

جہم۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔  
 شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔

شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔  
 یہ کتنا لیا جاتا ہے۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔  
 ان میں سے۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔

"میرے ساتھ کون جائے گا۔۔۔ اصل نے اعلان کرے والے  
 میں۔۔۔"

"تو جہم۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔  
 "تب پھر۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔  
 شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔

"ہم جو نہیں گاہ۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔  
 "ہم جو نہیں گاہ۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔  
 "ہم جو نہیں گاہ۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔"

"تو۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔ شات۔۔۔"

نہیں چڑھائی۔

"بھئی! نہیں۔ اور جلدی سے تیار ہو جاؤ۔ ہم صرف پانچ گھنٹوں کے لیے چلے آئے ہیں۔"

"بہت بہتر۔۔۔ صاف میں جوں کا شمار کرتا ہوں۔"

"بہت خوب۔"

"اور میں بھی۔"

"اگر ہمیں ہی کافی تیرہ ریڈیو ہندوں کا ہونا مناسب نہیں ہو گا۔"

"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں۔" اچھا۔۔۔

"یہ ایک بہت بڑا کام ہے۔"

"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں۔"

"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں۔"

"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں۔"

"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں۔"

"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں۔"

"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں۔"

"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں۔"

"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں۔"

"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں۔"

"میں اس بات سے اتفاق کرتا ہوں۔"

بہتر ہے۔

پہلے حیرت۔ ہمارے حق میں تو یہ اچھا ہی ہے۔ "شون" نے  
محمود تائبہ چاہا تو اس کو غلو سے ہی مٹا دیا۔  
ماشر چالی ہے۔ دتھو میں تھی۔

"مہم۔ شون۔ شون کی غلطی کی تدار مائی ہے۔

"یا مہم ہے؟" وہ یہ ہے۔ سے گھورا۔

مہم۔ یا تائبہ وہیں چلو محسوس نہیں رہے۔ شون۔  
تو یہ پتہ کی گار میں ہے۔

"یا محسوس نہیں رہے۔ یہاں محسوس ہے۔ ہے۔  
میں پائے۔" نصف ہو۔

"تو ہو کی ہو۔ ان میں ہے۔

یہ ہے۔ شون میں حق ہے۔" نصف ہے۔

"تو وہ بھی ہے۔ ان میں ہے۔ دس و محسوس ہے۔

پہلے شون۔ وہ یہ ہے۔

"تو یہ ہے۔ شون کے حلق میں، رچھن ہے۔

"بابت ہے بھی۔ ہو گیا۔ بجا رہی ہے۔ ہے۔ ہے۔

ہے۔"

"تو یہ ہے۔" میں ہے پھر یہ۔

"پھر میں ہے۔" نصف جملہ تھا۔

"تو یہ ہے۔ شون میں محسوس ہے۔

"شون سے محسوس رہتے رہے۔ وہاں سے ہے۔ ہے۔

یہ ہے۔ شون میں محسوس ہے۔ ہے۔

یہ ہے۔ شون میں محسوس ہے۔ ہے۔

"ہے۔ ہے۔"

تو یہ ہے۔ وقت، روزانہ محسوس ہے۔

## سرس

قیوں اندر داخل ہوئے۔ دیکھا دھوم میں کوئی نہیں تھا۔  
 "کہاں کیا وہ تمہارا خطروں... ہیں؟" آصف نے خطرہ لے کر  
 "مہم میں۔ میں یا کہ سکتا ہوں۔"  
 "سرس کچھ نہ کہو۔ صرف خاموش رہو۔ فور میں چند منٹ میں  
 دیکھا تلاش کریں گا۔"  
 "جلدی کریں۔ میرا خوف اب تک اپنی جگہ موجود ہے۔"  
 شوی نے ہلکا۔  
 "یار تمہیں ہاتھ میں ناچا ہے؟" محبوب نے طار  
 "تب پر مجھے وہاں پہنچاؤ" میں۔  
 "تمہارا مطلب ہے... پہلے یہ تمہیں وہاں پہنچاؤ۔"  
 "اور پھر یہاں آکر دیکھا تلاش کریں۔" آصف نے "تمہیں کاٹیں۔"  
 "ہاں! ایک ایک چہرہ کٹوں گا۔"  
 "سرس ہوئی۔ ہم اپنے پاگل نہیں۔" محبوب نے۔  
 "جیسے جیسے آپ کی مرضی۔"

"موت ڈنکے اور وارنٹ کوئی خطرہ نہیں ہے۔"  
 "پچھلے پچھلے مہم میں کوشش کرتا ہوں۔"  
 "سرس جانتی کوشش؟" آصف نے اسے گھور۔  
 "یہ سارے۔"

"سرس ہوئی۔ اس سے تو ہتر تھا، ہم فاروقی کو ساتھ سے  
 لے۔ وہ ہمارا اتفاق صانع رہتا۔"  
 "تو اب مارا اسے؟" میں نے "شون نے اسے مارے۔ دراز  
 میں۔"

"خبر ہو کیا گئی ہے۔ یہاں تو وہ بھی ہیں ہے۔"  
 "یہ سب تو تو رہا ہوں۔"  
 "یہ مطلب ہے۔ اگر یہاں وہ موجود ہوتا تو تم رہا کرتے۔"  
 "میں۔ پھر ان کے ساتھ ساتھ تھی۔ شون مشکل سے  
 سہا۔  
 "یار قرۃ میں پاگل ہوئے۔ چارٹر ہر چل سکتا ہے۔  
 "شون چارٹر ہر چل سکتا ہے۔"  
 "اگرے چارٹر سب اور مشکل کام۔"  
 "کو۔ مہم سے۔ چارٹر۔ مہم ہر مہم کی بات  
 ہے۔ آصف نے اسے۔  
 "سرس رہا ہو گا۔ شون سے چارٹر۔ عام میں۔"



”کیا کرتا ہو گا؟“ محمود نے اسے کہا۔

”میری اور کیا؟“

”میں نے وقت نکال کھل چکیا۔ اب وہ ریکارڈ کو جلدی جلدی  
 دیکھ رہا ہے۔ یہاں سے ریکارڈ دیکھ کر اسے کبھی نہ  
 ملی تھی۔ مگر وہ مارنٹا کی گئی۔  
 اور پھر وہ خوش ہو گئی۔ وہیں وہی انگلیوں سے اشارت دے  
 رہی تھی۔“

”تو اب برا کیا؟“

”میں نے آج ایک سال سے مسرودہ تلاش میں ہے۔  
 یہاں سے اشارت دے رہی ہے۔ یہ سب سب مل رہی ہے۔  
 پکڑا کر لے گا۔“

”پتہ چھوڑ دے۔ یہ کام ہو جائے گا۔“

”میں نے ایک سال سے یہاں رہا۔ کل مصلحت ثابت ہو گئی۔“

”خدا کا شکر ہے۔“ میں نے جواب دیا۔

”وہیں مسرودہ ہے۔ پھر محمود نے یہ کارڈ جواب دیا۔“

ایک خاص بند چھپا کر روڑے کی طرف فرار۔

میں نے اسے دیکھا۔

”یہ سب وہاں سے لے کر آیا تھا؟“

”میں نے اس میں سے کچھ نہیں لیا۔“ شکی ٹائپ مین۔

”میں نے کچھ نہیں لیا تھا۔“

”یہ سب وہاں سے لے کر آیا تھا؟“

”میں نے اس میں سے کچھ نہیں لیا۔“ شکی ٹائپ مین۔  
 ”میں نے اس میں سے کچھ نہیں لیا۔“

”یہاں سے لے کر آیا تھا۔“ محمود نے کہا اور دوکانے کا بیڑا چلا کر  
 نکلا۔ لیکن وہ باہر سے بند کر دیا گیا تھا۔

”اب وہاں سے لے کر آیا تھا۔“

”میں نے اس میں سے کچھ نہیں لیا۔“ شکی ٹائپ مین۔  
 ”میں نے اس میں سے کچھ نہیں لیا۔“

”یہ سب وہاں سے لے کر آیا تھا۔“

”میں نے اس میں سے کچھ نہیں لیا۔“ شکی ٹائپ مین۔  
 ”میں نے اس میں سے کچھ نہیں لیا۔“

”یہ سب وہاں سے لے کر آیا تھا۔“

”میں نے اس میں سے کچھ نہیں لیا۔“

”یہ سب وہاں سے لے کر آیا تھا۔“

”میں نے اس میں سے کچھ نہیں لیا۔“ شکی ٹائپ مین۔

”میں نے اس میں سے کچھ نہیں لیا۔“

”یہ سب وہاں سے لے کر آیا تھا۔“

کر رہا تھا۔ شوکی مسکرایا۔

عمود اور نصف اسے محوور رہ گئے۔ کہتے بھی کیا۔ ہی  
وقت باہر سے کسی سے بلند آواز میں کہل۔  
"بڑا بڑا چاروں طرف سے گھیر پیا گیا ہے۔ تم تو ہوں۔"  
کے تمام راستے بند ہیں۔۔۔ لہذا یہی طرح جو لوگ قابوں کے ہونے  
پر۔۔۔

عمود چہرہ حرکت میں آیا اور اندر سے دردناک کی ہنسی کا  
دیکھ۔۔۔ پھر پر سکوں آواز میں پ۔

"ایسا ماجرہ بولی کہ وہ تیسرے سو پہنچے۔"

اسے وارہ آفیسر کیا مطلب؟

"پ۔۔۔ سب اپنا اپنا کام کو بیٹھیں۔ ہم دروازہ میں رہیں۔"

پس دروازہ کھولنے کی جلدی کی۔ وہ تو اب اسے  
پہاں سے ہٹا رہے تھے۔ تو وہ دروازہ میں ہیں کہ۔  
"شکر۔۔۔ اس تو پھر پ۔۔۔ رہے۔۔۔ سب اپنا کام۔"

پ۔۔۔ میں۔

"رو۔۔۔ چاہو۔۔۔ اسے قابوں میں لے لے۔"

"بھلا۔۔۔"

"پھر حیدر سے اظہار یہ وہی تو ہے۔"

پا گیا تھا۔

"یا۔۔۔ نہیں۔"

"نور وہ بے چارے بیل میں سزا رہے ہیں۔ اور اس کے گاہ  
پر۔۔۔ اسے لڑا ہوں۔ اس کا جیس تک نہیں لیا۔"  
وہ کچھ میں آگئے۔ پھر عمود نے کہل۔  
"میں کے ساتھ نور کون کون ہیں۔"

"حیدر اور محمد حسین، اور 'الداد' حیدر احمد، اور علی دوسرے۔"

"نور اور۔"

"میں سے جان بھر۔ اس میں ان کو پھنسا دیا۔"

"پہلے وہ تو پھر تھے۔ اب کہ تم۔۔۔ دروازہ کھولنا ایک  
بڑا کام ہے۔ دیکھتے ہیں ان وقت وہی حالت گلیہ۔ وہ وہ صورت و  
رہت سے ان پر اس کے کہ اسے طلب کیا یا پھر پھر۔۔۔ لہذا ہم  
موجودہ حالت میں۔۔۔ اس کے لیے اسے آج سے آپ وہی تھکن  
تو ہے۔"

"یہ بھی ہے۔ ہم وہ رہے۔ وہ میں میں ہیں۔ آپ دھمکا  
میں سے۔۔۔ کال میں۔"

ان کے لیے۔۔۔ "وہاں وہی۔۔۔ وہ رہے۔ وہ پید  
ہے۔۔۔" حیدر نے شوکی سے ان ہوں سے کہ۔

"تو کیا وہ دوا نہ کھوں کر خود کو لیں گے؟"

"ہاں! اس میں دوا کا دوسرا حصہ ہے۔ توں سے تو تمہیں پتہ ہے۔"

"اور اچھا! مجھ سے پہلے یہاں پہنچا ہے۔"

"سم، جھانکا۔ یہ ایک نام ہے وہ جس کے لیے ہے۔"

"بہت خوب... یہ پہلی دوا ہے۔"

اور پھر محمود نے دوسرا حصہ لیا۔ اس نے کہا:

"تمہیں میں حفاظت دے گا۔ یہی اس کا نام ہے۔"

ریکارڈ اس میں بدل گیا۔

"یہاں سے وہ پتہ تلاش یا ہے۔ وہ اس کا نام ہے۔"

"یہ پہلے سے ہماری فاشی تھی۔"

"ہاں! یہی نام ہے۔ یہاں پہنچا ہے۔"

"پھر فاشی کے نتیجہ۔"

"میں سمجھتا ہوں کہ اس کا نام ہے۔"

"یہ ہماری سب سے بڑی فاشی ہے۔"

"میں نے اپنے پاس سے ایک تم سے پہلے اس میں لکھا ہے۔"

کہیں پہنچا رہا ہے۔"

"خدا ہو گا... اچھا ہے۔ یہ ہیں۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

اسے اس کا نام دیا۔ یہ دوا ہے۔"

"اس میں کوئی خاص بات نہیں ہے۔" اس نے کہا۔

"اس میں تمہارا یہ قصہ ہے۔ یہاں پہلے سے جو پتہ رکھا ہے۔"

میں نے کہا کہ یہ نکالا ہے۔" محمود نے یہ دوا دیکھا۔

"یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔" توں نے کہا کہ اس میں ہے۔

میں نے کہا کہ یہ دوا ہے۔"

"یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔ اس کا نام ہے۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

"یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

اس نے کہا کہ یہ دوا ہے۔ اس کا نام ہے۔"

## نوبا کی طاقت

پھر وہی انیس شیشوں پر مایہ زبانی ٹاپال دیا۔  
 "وہ سب قاشا فیک گئے۔۔۔" "خوب ہوش ہو گئے۔۔۔" "نظم بھی  
 ہوئی انہی ہوش میں" "نہی تو جی رہے تھے۔  
 اب یاد رکھو۔۔۔"

"نہی سیکھے میں پاپو رہا میں" "مگر۔۔۔" "مگر۔۔۔"  
 "مگر تو۔۔۔" "یہاں رہا۔۔۔" "یہاں رہا۔۔۔"  
 "میں جانتے" "تو سمجھ رہا۔۔۔"  
 "اور اوہاں چھپ رہا۔۔۔"

"وہ سب قاشا فیک گئے۔۔۔" "خوب ہوش ہو گئے۔۔۔" "نظم بھی  
 ہوئی انہی ہوش میں" "نہی تو جی رہے تھے۔  
 اب یاد رکھو۔۔۔"

اور یہ قسموں پر وہ چھپا۔  
 "وہ سب قاشا فیک گئے۔۔۔" "خوب ہوش ہو گئے۔۔۔" "نظم بھی  
 ہوئی انہی ہوش میں" "نہی تو جی رہے تھے۔  
 اب یاد رکھو۔۔۔"

"اچھا۔ ابھی تم میں اتنی بات سمجھنے کی تھی۔"

"ماتے سے پہلے یہ مجھے بھی نہیں معلوم تھا۔"

"جہ تو ہے۔ میں وہاں وہی۔" "ایسے تیرے ہاں۔"

"اپنے منہ کا پیاسا۔" "شوکی۔"

"ہاں، کل کئی ماں۔"

"جی ہاں۔" "ماتے سے پہلے۔"

"یہ سنا چاہتے ہو؟"

"نہیں۔ آج کل میں وہاں سے دور ہوں۔"

"جی۔"

"یہاں سے دور۔" "جہ تو ہے۔ میں وہاں سے دور ہوں۔"

"وہاں سے دور۔" "ماتے سے پہلے۔"

"وہاں سے دور۔"

"وہاں سے دور۔" "ماتے سے پہلے۔"

"جہ تو ہے۔"

"وہاں سے دور۔" "ماتے سے پہلے۔"

"وہاں سے دور۔" "ماتے سے پہلے۔"

"وہاں سے دور۔" "ماتے سے پہلے۔"

"جہ تو ہے۔"

"وہاں سے دور۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

"ماتے سے پہلے۔" "ماتے سے پہلے۔"

اور وہ دن ہی وہ وقت ہی آپ یاد آ رہی کہ یہ آپ کی زبان  
کی سزا ہے۔

"جاؤ جائے ہمارا داغ نہ چاٹو۔"

اسے الگ کمرے میں لے چلو۔ حکم دیا گیا۔

دو چار وہ شوق کے کراہتے ہو گئے۔

"ہاں! اب بتاؤ... تم یہ ماننا چاہتے ہو؟"

"آپ کیا پوچھنا چاہتے ہیں؟" شوقی ہو۔

"تم کہیں... اننگ پوائنٹ ٹائٹل سے یا جی جی کی ہے؟"

"نہیں... صرف اتنی بات ہے... مجھے تم سے نہیں پتا کہ"

"کامیابی... حال ہے۔"

"یہاں... یا ہم پٹ میں... بات کرنا تو ہے سب سے پہلے؟"

سب... چاروں... سب ایک... سب سے چاروں...

"پھر... سب سے پہلے میں بتاؤ گا ہوں۔" توں سے منہ

"اور... اگر اس میں شک ہے... ضرورت ہے؟"

"میں جو چاہتا ہوں... وہ بات یاد رہے... طے ہے کہ یہ فائدہ

ہے گا۔"

"پھر... چلو... سب سے پہلے... سب سے پہلے..."

سب سے پہلے...

"ہاں! اب بات ہے... یہ آپ میں سب اچھے"

"تم ہمارا وقت ضائع کر رہے ہو۔" پھر نے اسے گھور۔

"میں تو اپنا وقت ضائع نہیں کر سکتا۔ آپ کیا یہ مان گئے؟"

نہیں سکتا۔

"نہیں... یہ نہیں ہوتا رہا ہے۔" ایک طاقت سے کہہ۔

"اس کی بھی ضرورت نہیں مجھے۔" شوقی ہوا۔

"کیا مطلب ہے... یہ کہنے سے تمہارا یہ مطلب ہے؟" پھر نے

پاکر کہا اور اس کی طرف مڑا۔

"اگر آپ سمجھ گئے ہیں تو میں بتا دیا ہوں گا۔ اور اگر نہیں

گئے تو میں بتاؤں گی ضرورت میں سمجھتا۔"

"تم سوال ہو یا نہیں پتہ ہے؟"

"ہو آپ کچھ نہیں... اس میں وہی ہے۔"

"اب... تو تم یہ بتاؤ گے... کہ پانچ اپنا ہے اور تم میں سے اس

سب سے پہلے... پانچ ہم جس میں وہیں لے چلیں گے... دو چار سے

تو میں میں اس میں ہے؟"

"سب سے اچھی بات ہو گئی۔" اس سے خوش ہو کر کہہ۔

"یہ مطلب ہے... تم سے تو سب سے... دو مشین بات کی مشین

پتہ ہے۔"

"بائیں... سب سے پہلے"

"یہ پھر سب سے اچھی بات کیونکر ہو سکتی..."

”اس طرح کہ دھرم مجھے اس میں کس حد تک فوج دے گا۔“

”اس میں کچھ عیب نہ تھا۔ یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”دوسری باتیں ہر حال میں ہو یہاں تک کہ وہ۔“

”میں وہ نہ کہتا ہوں۔ یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”میں یہ کہتا ہوں۔“

”یہ تو پھر کیا ہی ہے۔ یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

”یہ تو آپ کے ہوتے ہیں۔“

"اللہ پناہ رحم فرمے۔ آپ میں قدرِ ظالم کون ہیں۔"

"نور کا اور ظلم کا ہون، امن کا ساتھ ہے۔ جہاں نور وہاں ظلم... جہاں نور وہاں ظلم... اور وہی لیے جہاں ظلم ہو رہا ہو تا۔ نور وہاں پہنچ جاتا ہے۔"

"مگر وہ کئی دن... چھاپے... پھر آپ کہیں گے اللہ وقت صانع رہا ہے۔"

"وہ تم پہنچا ہے۔ آپ نے کہا تھا۔"

"انہوں... آپ بات نہیں ہو سکتے اس لئے کہ کیا وقت پھر ہاتھ آتا ہے۔"

"تم باتیں بہت کرتے ہو۔"

"مگر ہم باتیں کر رہے ہیں۔ سچی بات ہے تو پھر میں جانے دوں کہ کون سا جیتنے والا ہے۔ وہ بہت کم گو ہے۔"

"تو یہ غلط بات ہی ہے۔ آپ ہیں۔" میں نے کہا۔

"آپ گھوم پھر غلط بات پر ہی یوں مانتے ہیں۔ میں نے اس قدر طاقت دے دی ہے کہ تو پھر اس کے لئے خود سمجھو کہ یہ سچا ہو سکتا ہے۔"

"یہ وہ طاقت... میں نے مجھے صرف اتنا علم دیا تھا کہ میں اللہ میں رہوں گا۔ اس قدر ظالم و شائن مٹاؤں گا۔" وضاحت نہیں کی۔ یہ بات ہے۔ وہ یہ کہتا ہے۔

"ہو۔ وہ صرف اپنی عقل سے رہا ہو گا۔ یہ اس کا علم نہیں ہے۔"

"وہ اچھا۔ تب تو آپ بہت اچھا کر رہے ہیں۔ ہم تو جانتے ہیں ہو گئے تھے۔" شوکی۔ خوش ہو کر۔

"یہ مطلب... کس بات پر باتیں ہو گئے تھے۔"

"اس بات پر کہ تارے دارے میں نفس طور پر بدلیات مسٹر لویا کی ہیں۔"

"میں نے لویا اس سٹیج پہنچا ہے۔ کہ تم جتنی چیزیں نہیں دیکھ سکتے۔ یہ تو اس کے ایک خاص آدمی کی موت ہے۔ اس طرف متوجہ رہو۔ اگر ہم نہ مرنے تو وہ تم لوگوں کی بات نہ کرنا بھی دیتا۔"

"اس نے جس طرح اسے دے دیا۔"

"یہ ساری موت نے اس طرف متوجہ کیا ہے۔"

"انہوں نے پوچھا۔"

"ہاں یہی بات ہے۔"

"تو اس نے آپ علم کے ذریعے کیوں معلوم نہیں کر لیا کہ ہم

"میں اور یہ مرنے کا چاہتے ہیں۔ اور اس وقت کیا جی ہم سے چلی۔"

"شوکی نے طنز سے کہا۔"



توفیق تواند

چند سالہ سابقہ قیدی کی طرف سے

”میں نے اسے دیکھا ہے۔ وہ تو ہر قسم کے کام میں مددگار ہے۔“

1997

[illegible]

— ۱۰۰ —

1991

1. *Chrysomelidae* (Coleoptera) (100%)

$$k_2 = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{k_1} + \frac{1}{k_3} \right) = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{1.5} + \frac{1}{1.5} \right) = \frac{1}{1.5} = 0.67$$
$$= \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

میں - بتاؤ - اسے کی فرصت نہیں۔“

*Handwritten signature*

[illegible]

... ..

وقت میں

"یہ تم کیا باتیں لے بیٹھے۔"

"میں نے کہا ہے۔ آپ دریا تجزیہ تو کریں۔ آپ کی باتیں  
کل جائیں گی۔"

"مجھے ہمت ہے۔ یہ بھی سہی۔"

اس نے بیس سے وائٹریس جیبا ایک آگ نکالا اور اس کا ٹکڑا  
اٹھ کر کھینچ کر لے لیا۔

"یہلو سہ۔ یہو سہ۔ آپ کا حکم مکن چوت پول رہا ہوں۔"  
وہ یہ حملہ بار بار دہراتا رہا۔ آخر دوسری طرف سے آواز ملنے

کی۔

"یا جہ میں چوت۔" انہوں نے اچانک آپ صو کی آواز

کی۔

"سرا ان ہوگوں کو گرفتار کر یا گیا ہے۔ لیکن ان میں سے میں  
ہوں جو ماہ کی موت کے دے اور جیسے ان ہوگوں نے فکریہ  
پیش سے کوئی پیر جاتی ہے۔ میں اس سے وہ چیز حاصل کرنا چاہتا  
ہوں۔"

"میں بالکل فحیک جا رہا ہوں۔ میں یہاں سے ہوں۔"

"شکر ہے۔ میں یہاں سے ہوں۔ یہاں سے یہاں سے ہوں۔"

جی۔

"میں تو میں یہاں سے ہوں۔ یہاں سے ہوں۔"

"میں کا ایک چٹخ ہے۔"

"میں کسی کے چٹخ سے کیا بیٹا۔ تم اپنا کام کرو۔"  
میری قریا کریں کا چٹخ میں لیں۔

"اچھا بتاؤ۔ دینے ام بہت مصروف ہیں۔"

"میں نے چٹخ یہ ہے کہ آپ۔ مسٹر ہوا آپ ان کے بارے  
میں کچھ سیکھتا ہے۔ یہ مگر سیکھتا ہے کہ یہ کھل یہ کیا کریں  
کے۔"

"کیا مطلب ہے۔ کی کیا؟" صدر صاحب چلائے۔

"جی سہ۔ ان کا بھی کوئی سہ۔ اور یہ چاہتے ہیں۔ آپ  
میں قاتل ہے۔ یہ کہ چاہتے ہیں۔ اور وہ قاتلات اسوں سے  
میں چھپائے ہیں۔"

"بہت عجیب۔ میں انکی بتا رہا ہوں۔ یہ اس وقت تک  
مری کے وقت میں یہ۔ میں انکی جگہ ہے۔"

"میں سہ بالکل۔" میں نے خوش ہو کر کہا۔

"اچھا میں صرف چند بیٹا میں نے کے بارے میں سب پوچھنا  
میں گاتا۔"

"میں تو میں۔"

وہ پھر خاموشی چھائی۔ چند بیٹا بہت حد تک۔

میں نے انکی پوچھنا۔ میں نے انکی پوچھنا۔

"ہم مسٹر جیمن چوہدری سے اس سے اس آواز دے۔"

"نہیہ یا مطلب؟"

"اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس میں اس سے۔"

"اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"وہ"

"اگر اس سے اس میں اس سے۔"

"جب اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس میں اس سے۔"

"اگر اس سے اس میں اس سے۔"

"اور یہ اس سے اس میں اس سے۔ اور اس کی طرف"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"نہیہ یا مطلب؟"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"اگر اس سے اس میں اس سے۔"

"ہاں! میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

"میں اس سے اس آواز دے۔ یہ اس سے اس آواز دے۔"

نیکس فائدہ دیا ہو۔۔۔ کچھ بھی نہیں۔۔۔ جس چوہ سے جلدی ملے۔۔۔

"نیکس۔۔۔ یا ہر آپ۔۔۔ کہا یہ سچ ہے۔"

"سو فیصد سچ ہے۔"

"شکریہ مسٹر جیس چوہ۔" ٹون۔۔۔ شرارہ۔۔۔

"کیا نام ہے مسٹر جیس چوہ۔"

"ہاں ایسی نام ہے۔ مسٹر نوبل نے اس کی بنائی۔"

"تو۔"

"یہاں یہ کیا نام ہوا۔۔۔ ہمارے ملک میں تو اس کو۔۔۔"

نہیں رکھے جاتے۔"

"میں نہیں ہوں۔۔۔ نوبل یہاں کے لوگوں پر اہتمام ہیں۔"

"لہذا اس سے پہلے حاصل حاصل کی میری کئی۔۔۔ یہ۔۔۔ اور۔"

سب کے سب پر مشتمل ہیں۔"

"وہ شاید۔۔۔ وہ سب۔۔۔ سب شیطان سے بنے ہوئے ہیں۔"

ہاں۔۔۔

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ جس چوہ سے چوہ۔"

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ اس طرح سے بنایا ہے۔"

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ اس طرح سے بنایا ہے۔"

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ اس طرح سے بنایا ہے۔"

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ اس طرح سے بنایا ہے۔"

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ اس طرح سے بنایا ہے۔"

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔"

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ تم شیطان کے پیروی ہو۔"

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ وہ ہمارے دوست ہیں۔"

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ اس طرح سے بنایا ہے۔"

نیکس۔۔۔

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ اس طرح سے بنایا ہے۔"

نیکس۔۔۔

نیکس۔۔۔

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ اس طرح سے بنایا ہے۔"

نیکس۔۔۔

نیکس۔۔۔

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ اس طرح سے بنایا ہے۔"

نیکس۔۔۔

نیکس۔۔۔

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ اس طرح سے بنایا ہے۔"

نیکس۔۔۔

نیکس۔۔۔

"نیکس۔۔۔ یا مسٹر جیس۔۔۔ یہ اس طرح سے بنایا ہے۔"

نیکس۔۔۔

نیکس۔۔۔

"یہ کیا ہے یہ تم نے کیا حرکت کی؟" چلے دو۔  
 "نہا یا ہوں ہے؟" دوسری طرف سے کودے پڑے۔  
 "یہ اچھل کر دوڑ رہے ہیں۔"

"اس کا مطلب ہے کہ یہ اس میں شامل ہو رہے ہیں۔"  
 "نہا سر۔" انہی حلقوں سے۔

"نہا پڑو اور رتی پر سے لڑو۔"  
 پڑے پڑے گئے۔

"نہا فکر میں رہتے۔"  
 "اور پھر پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا تمہارا منتہا ہو گیا۔"

"نہا اس میں شامل ہو گیا۔"  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔

"نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔

"نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔

"نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔

"نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔

"نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔

"نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔  
 "نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔

"نہا پڑو۔" حلقوں سے پڑے۔

## خالی عمارت

اوس نے ایک ہوناک - خطر دیکھا۔ جس طرف سے وہ  
ہاتھ پٹی کرنا پر تھی سے تم گئے تھے اور وہ اپنی گردن پر لٹا کے  
دریخت پر اوڑھنا ڈال رہا تھا۔ گویا وہ گھوڑا کھوٹ رہا تھا۔

"اگر رہے یہ مہیا کر رہے تھے۔ چھوڑنا گاہ۔ یہ  
پہلے آپ سر رہے ہو۔" شرمی نے پوچھا کر گدا۔

تو اس نے اس طرف بچھے۔ اس سے ماتحت رہا۔ جس سے اس نے  
ماتحت رہا۔ وہ تو اپنی حد سے حرکت بھی نہ سکتا تھا۔ تو  
اس نے بارود چکر کر دور گانا شروع کیا۔ کہ اس نے ہاتھ اس  
سے لٹک ہو جائیگا۔ ایسے میں اس کے منہ سے پستی پستی آ  
گئی۔

"نہیں ہاں۔۔۔ نہیں۔۔۔ مجھے چھوڑ دیں ہاں۔۔۔ چلے دیں۔۔۔  
میں مٹی مرنا نہیں چاہتا۔۔۔ چلو۔۔۔ م مجھے چلو۔۔۔ میرے ہاتھ اس  
سے لٹک رہے۔"

اس نے اس کے ہاتھ اس نے روٹے کھڑا رہے۔

گدا تنک گئے۔ جس میں کے ہاتھ لٹک نہ کر سکے۔ یہاں تک کہ  
اس کی آنکھیں حلقوں سے باہر نکلی نظر آئیں۔ منہ سے جھانک نکلی  
لگے آخر کی آواز بلند ہونے لگی۔ اور پھر اس کے ہاتھوں میں اس  
نے دم قوز ڈالا۔ اس کا جسم ساکت ہو گیا۔

"یہ۔۔۔ یہ کیا ہو؟" شرمی نے حلقوں کوئے انداز میں گدا

"گدا نے اسے مار ڈالا۔" آصف بولا۔

"یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ گویا۔۔۔ محمود چلا۔"

"اب ہمیں یہاں نہیں رہنا چاہیے۔ ہمیں اس کام سے لپے

لے ڈالنا۔ وہ ہم کر چکے۔ لڑاؤ چلیں۔" آصف نے فوراً

وہ جانے کے لیے غصہ کیا۔ اس سے راستہ میں ہیں پتے پتے  
تخت آگئے۔

"آپ کی حالت۔۔۔ تھیرم سے اس کی موت کی تہیہات

میں کیا گئے۔ آپ کو یہاں اس سے آگے تک نہ چلے گا۔

آپ کی حالت کے۔"

"نہیں! ہمارے پاس اتنا وقت نہیں ہے۔" اس لحاظ سے راجہ

محمود کے ہاتھ میں ایک پھل قرائی نظر آیا۔ اس سے اس میں

"میں چاہتا تھا کہ آپ کو یہاں رہنے دیجئے۔ میں مہیا۔۔۔ میں

میں یہاں رہتا تھا صرف مہیاؤں کو یہاں رہنے دیتا تھا۔"

ب ہیں۔

مطلب یہ ہے کہ وہ ایک ماہر ہے۔

میں نے مانتا ہی نہیں ہے کہ اس طرح سے وہ  
یہ لگے ہے وہاں ہے۔ پھر اس کی جتنی باتیں ہیں وہ  
پہلے کے

میں نے حاصل کیا ہے۔ اس پر اس نے کہا ہے کہ  
اپنے ساتھیوں کو اپنی آمد کی خبر دینی ہے۔ تب وہ فرمایا کہ  
اس میں ہمارے ہر ایک اور شخص کے  
پر رہا۔" پھر وہ فرمایا کہ

"تو وہاں سے آئے ہو۔" اس نے کہا کہ

مطلب یہ ہے کہ وہ ایک ماہر ہے۔  
تو میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

"مات پانی کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

"پھر تم کو پانی کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

"پھر تم کو پانی کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

مطلب یہ ہے کہ وہ ایک ماہر ہے۔  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

مطلب یہ ہے کہ وہ ایک ماہر ہے۔  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

مطلب یہ ہے کہ وہ ایک ماہر ہے۔  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

مطلب یہ ہے کہ وہ ایک ماہر ہے۔  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں  
میں نے اس کی بات کو سمجھا لیا ہے۔ وہاں

کے نشانات سے رکتے ہیں اور وہ نشانات ان نشانات سے مل جاتے ہیں تو وہ آدمی غیور ہوتا ہے۔ اور اس طرح ہمارا بقی کلام آسان ہو گا۔

”وہ وہ۔“ اس کے سر سے نکلا۔

”تم نہیں بتاؤ گے کہیں تم پھر۔“ حوا۔

”اے شاہ! ہم سب سب پھینک دیں گے۔“ آپ فکر میں۔

فریاد ہوئی۔

”ابھی بات ہے۔ تو حوا تم بھی۔“

”اور اس کا مطلب ہے۔۔۔ اس سے بعد جاری ہے۔“

فاروق مسکرایا۔

”ہاں۔۔۔ چاہیں۔۔۔ یہ تو حالات پر منحصر ہے۔“ اپنا ہاتھ

کھینچا۔

”ابھی بات ہے۔۔۔ ہم اس وقت ہیں کہ۔۔۔ حالات صحت مند

میں ہو جائیں گے۔“ نقیب نے طے کر لیا۔

اور وہ سب مسکرائے۔ پھر آپ اور آپ کے ہمراہی

یہاں پہنچیں گے۔ ان کی باتیں سنیں۔ وہ اپنے چلے گئے۔ اس سے بعد

ماتحت وہ سب کا اتمام ہے۔۔۔ اور وہ تو سب

میں ایک دست میں روانہ ہو گئے۔

”جانا کہاں ہے؟“ رفعت ہوئی۔

”ایک حیدر تھا۔“ فریاد نے فوراً کہا۔

”نہاں بھی تو حیدر ہے۔“ رفعت نے مسکرا کر کہا۔

”ہاں! لیکن اس وقت ضرورت ہے۔ اس تک چلے کی۔“

فریاد نے کہا۔

”ابھی بات ہے۔ کم از کم اس کم کی حد تک ہم نہیں

دریں لیتے ہیں۔“

”بہت صواب۔“ اس سے دست نکال دیا۔

”سب شوق ہے تمہیں یڈر سے؟“ رفعت نے حوا کو کہا۔

”صبر صبر۔ اب ہم کسی کم سے پہلے میں تمہارے شہر

سے۔ اس وقت میں تمہیں یاد دلاؤں گی۔“ فریاد مسکرائی۔

”بھئی دلچسپ حوا آگیا۔“ رفعت نے حوا کو کہا۔

”اس میں حوا سب سے زیادہ۔“ فریاد نے کہا۔

”اس میں حوا اس طرح۔“ یہاں تک کہ آپ کی

سب سے بھی شہر میں۔ اس وقت آپ کو ہمیں یڈر ماننا ہو

گا۔ آپ انہوں کے مطابق۔“

”صحت سیر ہے۔“ فریاد نے حوا کو رفعت کی بات پر ہاتھ

”ظہر مر رہی ہو گی۔“ یہاں تک کہ وہ

”اچھا۔“ مشورہ پر عمل کر گئی۔





دھت کے مت ہیں مجھ

"کیا ہو... مر کیوں نکل گئے؟"

"ہم تمہارے ہاتھوں اپنا مذاق زودانا پسند نہیں کرتے۔" فرات نے گھٹا کر کہا۔

"تب پھر اس کام کے لئے کسی کی حدت حاصل کی جائے گی۔" فرات نے سنجیدہ جہ میں کہا۔

"تو ہو گئی... پھر اس کی ضرورت ہے؟"

"او کے... اگر تم دونوں اس کی ضرورت محسوس نہیں کرتے تو پھر جانے دیں۔" فرات نے کدھے اڑانا۔

پتا وہ ہیں اس قدرت سے اندولی شک میں ہے۔  
بھائی اور وارے تمام کے تمام خود بخود ہو چکے تھے۔

"کیا تم داد نہیں دو گے؟" فرات نے کہا۔

"واہ! کون سی دانہ وہ جس سے مجھے شام ہو گئی ہے؟"

ہیں؟

"ہاں بالکل وہی؟"

"ہم سے شامی سے شامی؟"

"تو ہو گئی؟" فرات نے کہا۔

اب وہ جس کمرے میں وہ تھیں... ان کا دروازہ بھی نہ

پکا تھا۔

اس کمرے کی دریں ایک چھبہ بن لگا ہو تھا۔ میں وہ نظر  
کھینچ کر دیکھا۔ چھبہ فرات سے اس میں لپکا ہوا۔

"یہ کیا ہے؟" فرات نے کہا۔ "یہ ضرورت پیش آگئی ہے۔ یہ  
میں سے ہے۔"

"تو بھی... میں میں سے؟" فرات نے بھول گئی۔ لہذا ہاتھ  
سے چھبہ اٹھایا۔ جہاں سے کوئی فرق نہیں پڑا۔

"تو سنو... اس وقت چار تم ہو۔ ہم کیا کرتے ہیں؟"

"تو تو تمہارے بات سن رہی ہو۔ تو تمہارے دماغ میں آ

ہو۔"

"تو یہ سب منہ سے نکلتا ہے۔"

اپنا منہ دست و راحت سے مہار سے میرے کے گل مجھے

چراغ ابرو من رنگ من شرح ہے۔

[illegible]

٢٠٠٠

۱۔ اگرچہ یہ سب باتیں عجیب و غریب ہیں مگر  
 ۲۔ یہ سب باتیں جو کہ میں نے اپنے دل سے کہیں  
 ۳۔ یہ سب باتیں جو کہ میں نے اپنے دل سے کہیں  
 ۴۔ یہ سب باتیں جو کہ میں نے اپنے دل سے کہیں

[illegible][illegible]

سرنگ

[illegible]

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$   
 3.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{16}$   
 5.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{32}$   
 6.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{64}$   
 7.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{32}$   
 8.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{64}$   
 9.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{128}$   
 10.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{64}$   
 11.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{128}$   
 12.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{256}$   
 13.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{32}$   
 14.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{256}$   
 15.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{512}$   
 16.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{64}$   
 17.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{512}$   
 18.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{1024}$   
 19.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{128}$   
 20.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{1024}$   
 21.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{2048}$   
 22.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{256}$   
 23.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{2048}$   
 24.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{4096}$   
 25.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{512}$   
 26.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{4096}$   
 27.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{8192}$   
 28.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{1024}$   
 29.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{512}$   
 30.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{4096}$   
 31.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{2048}$   
 32.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{1024}$   
 33.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{32768}$   
 34.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{4096}$   
 35.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{2048}$   
 36.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{65536}$   
 37.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{8192}$   
 38.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{4096}$   
 39.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{131072}$   
 40.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{16384}$   
 41.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{8192}$   
 42.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{262144}$   
 43.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{32768}$   
 44.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{16384}$   
 45.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{524288}$   
 46.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{65536}$   
 47.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{32768}$   
 48.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{1048576}$   
 49.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{131072}$   
 50.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{65536}$   
 51.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{2097152}$   
 52.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{262144}$   
 53.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{131072}$   
 54.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{4194304}$   
 55.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{524288}$   
 56.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{262144}$   
 57.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{8388608}$   
 58.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{1048576}$   
 59.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{524288}$   
 60.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{16777216}$   
 61.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{2097152}$   
 62.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{1048576}$   
 63.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{33554432}$   
 64.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{4194304}$   
 65.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{2097152}$   
 66.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{64516096}$   
 67.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{8388608}$   
 68.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{4194304}$   
 69.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{134217728}$   
 70.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{16777216}$   
 71.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{8388608}$   
 72.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{268435968}$   
 73.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{64516096} = \frac{1}{32258048}$   
 74.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{64516096} = \frac{1}{16129024}$   
 75.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{64516096} = \frac{1}{507870720}$   
 76.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{124474176} = \frac{1}{62237088}$   
 77.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{124474176} = \frac{1}{31118544}$   
 78.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{124474176} = \frac{1}{988581376}$   
 79.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{248948352} = \frac{1}{124474176}$   
 80.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{248948352} = \frac{1}{62237088}$   
 81.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{248948352} = \frac{1}{3954852480}$   
 82.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{497896704} = \frac{1}{248948352}$   
 83.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{497896704} = \frac{1}{124474176}$   
 84.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{497896704} = \frac{1}{3954852480}$   
 85.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{995793408} = \frac{1}{497896704}$   
 86.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{995793408} = \frac{1}{248948352}$   
 87.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{995793408} = \frac{1}{7958450304}$   
 88.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1991586816} = \frac{1}{995793408}$   
 89.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1991586816} = \frac{1}{497896704}$   
 90.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1991586816} = \frac{1}{15935890688}$   
 91.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3983173632} = \frac{1}{19915868$

[illegible]

آپ کے گھر میں ہو گا۔

"میں میں یا شاید کے مسموم ہو گا۔ صدر کے پاس

اور پھر اس کمرے کا دوسری طرف کا دروازہ ہے۔

میں نے چند محاکلوں کے ساتھ اس میں تکیہ

"وہ یہ م ہو گا۔ گرفتار کر لو انہیں۔ یہ وہاں کی حکومت کو

ختم کرنے کے لیے آئی تھیں۔ آیتوں پر چڑھیں۔ صدر

بھاگ کر گیا۔

"صدر صدر... یہ آپ کا کہہ رہے ہیں۔ یہ آپ ہیں

پہنچتے ہیں۔" اور... میں نے میری تھی۔ اس کے بعد وہ

موتی تواری میں سے تھے۔

"نہیں میں میں"

"تاپ تاپ"

میں نے وہ وقت کے لیے ایک لمحہ کی طاقت کے ساتھ

میں رہے۔ میرے لیے وہ صدر صاحب کے پاس

"میں نے آپ کو چاہتے ہیں۔ تم بھی وہاں کے طاقتور

حاکم بنو گے۔"

"بالکل... میں چاہتا ہوں میں" صدر کے پاس

"میں نے آپ کو چاہتا ہوں"

"مطلب... چاہے وہ با صبر ہو۔ صدر کے پاس

میں نے اسے موجود نہیں ہوں۔ میں نے اسے نہیں

میں میں آپ کے غرض نہیں۔ میں نے اسے نہیں

میں نے آخر خود کو کیا سمجھتے ہوئے کیا آپ تک نہیں وہاں طاقت

میں میں... میں نے قدر و قیمت میں آپ میں بھی تم لوگوں کو

میں میں... میں نے اسے اس لیے بتا دیا کہ تم کون ہو۔ صدر نے

خود کہا

میں میں وہاں میں میں... میں نے اسے اس قدر طاقتور

میں میں اس کے ساتھ میں اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ

میں میں... میں نے اسے اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ

میں میں... میں نے اسے اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ

میں میں... میں نے اسے اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ

میں میں... میں نے اسے اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ

میں میں... میں نے اسے اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ

میں میں... میں نے اسے اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ

میں میں... میں نے اسے اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ

میں میں... میں نے اسے اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ

میں میں... میں نے اسے اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ

میں میں... میں نے اسے اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ

میں میں... میں نے اسے اس کے ساتھ... میں نے اسے اس کے ساتھ



"اگر یہ حال پھیلے گا۔"

"حال بگڑے گا۔"

"تو ریلے آؤ۔" صدر نے سٹار کہا۔

"ورنہ یہاں سے فرار ہو گئے سر۔"

"ہیں ہوں گے۔" صدر مسکرایے۔

"تو فرار ہو کر طاہری ارادہ کریں گے۔"

"ہوں۔۔۔ اچھا۔"

"حال چلتا ہے۔ اب اس میں صرف صدر کے در۔"

تیار۔

"صدر۔۔۔ آخر۔۔۔ یا پھر۔۔۔ آپ کو۔۔۔ غلام کریں گے۔"

کے۔"

"میں میں غلام۔۔۔ وہ ہو۔"

"تو بڑے چپ رہنا ہیں۔"

"اچھا۔۔۔ وہ بڑے دیریل بار پھر۔۔۔ نہیں ہو رہیں۔"

"یہ وہ وقت تھا جب فرار۔۔۔ حرکت اور رخصت حرکت میں۔"

"میں۔۔۔ اور جب ساتھ صدر۔۔۔ ہو رہے۔"

"یہ وہ سر جو میرے لیے لگتی تھی۔۔۔ یہ کی وجہ سے۔"

"میں۔۔۔ اس کی طرح۔۔۔ نہیں۔۔۔ اور یہ قدر۔۔۔ اچھا۔"

"جس کی بہت بڑی اور عالی طاقت۔۔۔ اس میں اچھل چکا ہو۔"

"وہ جو اس سے فکر نہیں کر سکتا ہو گئیں۔"

"یہ کیا حرکت تھی؟" صدر صاحب پرسکون دماغ میں ہوئے۔

"ہم چاہتا تھا کہ آپ اتنے طاقتور ہیں۔"

"تو پھر ہو گیا اندازہ۔"

"اب سمجھ ہو گیا۔ یہ وہاں آپ کو اس قدر طاقت دے رہے۔"

مات۔

"یہ تم کو اس سے ہی پوچھنا۔۔۔ مجھ سے ہیں۔" صدر صاحب۔

۔۔۔

"تو اب آپ ہمیں حال سے آگے کر رہے ہیں گے۔"

ماں بالکل۔"

"میں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔"

"تو اب میں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔"

"میں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔"

اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔"

"میں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔"

اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔"

"میں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔"

۔۔۔

"اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔ اب وہاں۔۔۔"

"چھی بات ہے۔ اجازت ہے۔"

قیوں نے بیٹوں میں ہاتھ دے اور پھر اسے ہاتھوں میں  
ٹیپ و مہربان چیری نظر نہیں۔

"یہ کیا ہے صبی؟"

"یہ... یہ ہمارے تھیٹر ہیں۔ میرے ہاتھ میں۔"

"آپ دیکھتے ہیں۔ ٹاٹا۔ اس کی لٹ۔"

"ہاں! یہاں ہیں۔ تم کیسے ہاتھ تھیٹر سے طور پر ستمی۔"

گئے۔ "صدر نے حیران ہو کر کہہ۔"

"ہاں! کیوں نہیں؟"

"تو وہ میرے ہاتھ میں رہنے کے دستانے ہیں۔"

"آپ کو پکڑنے کے لیے۔"

"اور مجھے پکڑ رہا ہو گی۔ وہ دور دور سے ہے۔"

"میں آپ کو تھیں دستانے کہہ۔ اس کیسے میں آپ کی ہاں۔"

دیکھ سکیں گے۔"

"رہ گئی نہیں۔ میں آپ سے صرف روٹی رکھوں گی۔"

"اس سے کیا ہو گا؟"

"اب سے یہ ہو گا کہ آپ بے ہوش ہو جائیں گے۔"

"خدا ہو گی جی کہ۔" صدر صاحب دور دور سے مٹے گئے۔

"ہیں نہیں۔ جتنا چاہیں۔ اس میں۔ اس کے بعد جسے وہ اس

۔"

"ٹائٹس۔" وہ بولے۔

"یہ ٹائٹس۔"

"اب سے بعد جسے کی باری تم ہو گوں۔" نہیں اب

عجب اس نے گاہے یہاں تک کہ اسے کرنا ہی ہو گا۔"

"کوئی پروا نہیں۔ آپ تیار ہیں؟"

"ہاں! کیوں نہیں؟"

اس نے ایک بار پھر اس چٹائی میں گامیں۔ لیکن اس نے

لے چٹائی میں فوراً طرح لگائی تھیں۔ حرکت سے اسے ہاتھوں پر

اس نے اس کے چہرے پر۔ اس نے اس کے چہرے پر

اس نے اس کے چہرے پر۔ اس نے اس کے چہرے پر

اس نے اس کے چہرے پر۔ اس نے اس کے چہرے پر

اس نے اس کے چہرے پر۔ اس نے اس کے چہرے پر

اس نے اس کے چہرے پر۔ اس نے اس کے چہرے پر

اس نے اس کے چہرے پر۔ اس نے اس کے چہرے پر

اس نے اس کے چہرے پر۔ اس نے اس کے چہرے پر

اس نے اس کے چہرے پر۔ اس نے اس کے چہرے پر

اس نے اس کے چہرے پر۔ اس نے اس کے چہرے پر

اس نے اس کے چہرے پر۔ اس نے اس کے چہرے پر

نہیں دیکھتے اور یہ راستا چلنا بھی تھا صدر صاحب کے آپ نے اس میں  
اور کمرے کا دروازہ اس وقت اندر سے بند تھا۔ اور اس نے  
دھڑا دھڑا ہونے لگی۔

وہ تھکی چلی گئیں۔ صاف طائر سے۔ جب صدر نے  
دروازہ نہ کھولے تو پھر توڑا جاتا تھا۔ اور دروازہ توڑنے کے لیے  
پہلے وہ اس رستے کے کنارے قائم رہنا چاہتی تھیں۔

جدید ہی وہ سرنگ میں تھیں۔ دروازہ طاب ہو چکا تھا۔ اس  
سے سرنگ میں وہ صدر کے کمرے میں ہو گئی۔ وہی بات تو اس نے  
تھیں۔ لہذا وہ کمرہ تھیں۔ سرنگ میں ٹھہرنا اس کے لیے  
میں تھا۔ اس لیے کہ سرنگ سے نکل کر اس سے غریب و غلام  
درخت ملتی تھیں۔

اچانک اسوں نے دروازہ اس کے آگے نہیں پر گیا۔  
آواز سنائی دی۔

"اگر یہ ہے تو ہوا۔ صدر صاحب تو شاید پکے ہیں۔"

"وہ دور یہ ہے۔ یہ کیا ہے۔ اس کے پاس ہے۔"

حرف میں ادبی تو سنائی دی۔

صدر

قیوں سے نہیں ہو گئیں۔

"اس میں کیا چیز ہے۔" فرما رہی ہیں۔

"اگر ہے۔" فرحت پر ہوا۔

"تو پھر ہم اس چل دیجے۔" فرحت نے فوراً کہا۔

"اس میں خطرہ ہی خطرہ ہے۔ ہم پہلے جانچ لیں۔"

تھے۔

"یہ ہم چھوڑ رہے ہیں۔ یہ جاننے کی شش تو ہوتے

ہیں۔ کہ اس میں کیا ہے۔ شاید بات حیات کے اس لیے ہے۔"

"جائے۔" فرحت نے جلدی جلدی سے۔

"وہ ماں ایسے تھیں۔" گائی۔

سوں سے اس کے لیے کیا۔ وہ پھر گائی۔

"جدی وادہ۔" اس نے سیر کی۔ وہیں رہیں۔

ہم۔" یہ محاکمہ حلف میں ادبی۔" رہا۔

"اس کا رنگ تو پائل سے مل رہا ہے۔ اس قدر یا رنگ اس



تک کسی اسباب کا دیکھنے میں نہیں آتا۔

"نکس۔ یہ تمہیں زہر دیا گیا ہے۔ وہ دفعہ وہ میوہ نہیں  
گنیں۔" کیا وہ تیار ابھری۔

"اگر وہاں۔ یہاں تمہیں لڑیاں مل رہی ہیں۔ حضور۔ پڑے۔  
وہ کہاں آئیں۔ میں کئی سے بھی جانتے ہوں۔ میں نہیں جانتا۔  
مک اور تیار سہائی گیا۔

"خدا ہے یہ سب یاد ہے۔"

اسوں نے پھر ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

"رومال ہم نے اس کے پاس سے لگایا تھا۔ میں اس کی طرف  
سے بے ہوشی سے نکلتے رہے تو میں لگا رہا ہوں۔" رفعت نے کہا۔  
"میں! میں قسم کی قسمی ہم سے اس تک نہیں ہوں۔ یہ  
ملتی ہے اس سے کہ رہوں گا۔ ایک جیسے بے ہوشی کی ہوں  
وہ جگہ ہے۔" فرزانہ نے مٹی میں سر جھکا دیا۔

"تب پھر۔ حضور صاحب نے یہاں ہو گئے۔"

"شاید ان کے جسم کو ہی وجہ ہے۔" میں نے کہا۔  
"نہ۔ ذرا ہوگے سب سے پہلے انہیں۔" انہوں نے کہا۔  
"اگر کے۔ تب پھر اب ہم چلیں۔ اب یہاں جو کچھ ہو گا۔

اب کے بارے میں تو پتا چل ہی جائے گا۔"

"بالکل ٹھیک۔" رفعت نے کہا۔

"اگر۔ اگر۔ یہ کیا ہے اس قدر جلد چھو۔ یہ۔۔۔ یہ  
یہ کیا کسی انسان کا ہو سکتا ہے۔ حضور صاحب کا چہرہ اس طرح ہیں  
کیا۔ اگر وہ پاپ سے بھرا ہوگا۔"

اسوں نے سر ہٹ کر ڈٹے قدموں کی آواز کی  
صوب میں دیکھتے ہوئے نہیں رہ سکتے۔ فرزانہ ہنس رہی۔  
"نہیں اس میں خطو ہی خطو ہے۔ اس خیرہ راستے کا راز حل  
ہو گا۔" رفعت نے فرما دیا۔

"پروا نہیں۔" رفعت نے بولی۔

"کیا مطلب۔ آپ دونوں تو میں دیکھنے پر قتل گئے۔"  
"کیا کیا مطلب۔ مجھ کو یہ ہے۔ لوگ تو اپنا اور اس کے قتل  
ہوتے ہیں۔ اگر ہم بے ہوشی سے حضور کا چہرہ دیکھنے پر قتل گئے تو یہ  
ہوگا۔"

"اگر۔ آئیں پھر۔ یہ گنگو دیکھا ہے۔"

"خیر وہ وقت ہے پر آئیں۔ میں اس وقت کمرے میں نہیں  
ہوں۔"

"نہیں نہیں۔ میں جاکر۔"

ان الفاظ کے ساتھ ہی حلقہ بچ گئی۔

"میرا خیال ہے۔ موقع اپنا ہے۔ کہ خلی ہو گیا ہے۔  
بالکل دوری دور کے لیے۔ ابھی کچھ دور ہوگا۔ میں گئے۔ اس

کی تہ سے پیسے چلے دیکھ لیں۔

"ہاں بالکل۔"

اسوں نے آؤ دیکھا۔ تو۔۔۔ صدر کے کمرے میں چلے۔  
دورانہ کھول ڈالے۔ ساتھ ہی اس کی نظریں فرش پر۔۔۔ ہوش۔  
صدر پر پڑیں۔ وہ سر سے لے کر پیر تک لرز گئیں۔ دورانہ بدلتے  
ہی اگلے قدموں بھاگیں۔

"سین سین۔" وہ چلائیں۔

"سین سین۔" ایک بار پھر وہ چلائیں۔

چوتھے دروازے کے بعد دروازہ رک گئی۔ حرکت اور رست  
کے اگلے گئیں۔ پھر وہ بھی رکیں اور اس کی طرف مڑیں۔  
"رک گئیں گئیں۔ کیا یہ بار پھر صدر کو دیکھنے کا  
ہے۔"

"سین سین۔" مجھ میں اتنی حرکت نہیں۔

"تو پھر رست کی باصورت پیش۔" مگر وہ۔۔۔ چلائی۔

"بھاگنے کی ضرورت بھی تو نہیں رہی۔"

"وہ ہاں! یہ تو ہے۔" خرم بھاگ لیں وہی تیرے۔

ما سرنگ میں ہمارے شغائب میں آ رہا ہے۔" حرکت سے کھد۔

"نیلن یہ ہے کیا۔ ہم سے یا مجھ سے۔"

"مجھوں پر یقین نہیں کیا ہے۔"

"مجھ میں نہیں تیرے۔ خیر۔۔۔ بھوں کے سامنے رکھتے ہیں یہ  
ہو۔ وہی کچھ بتائیں گے۔"

آخر وہ آہ دوز میں داخل ہوئیں۔ سب کی نظریں اس کی  
انڈھ گئیں۔

کیا رولہ۔ ایسے ختم تیرے کے چہوں پر ناکامی ملک نکلی ہے۔  
ہاتھ سے منہ بند۔

میں سمجھ۔ جس میں جھنجھی ہوئی ہے۔" فردا۔ مسکرائی۔  
"خندہ جھنجھی نہیں ہوئی ہے۔ اور رنگ تھارے اڑے ہوئے  
تو آفتاب بند۔

"جھنجھی دورا صبر نہو۔ انہیں سانس تو دے۔" شاید اس میں کچھ  
ہو۔ "وہاں بھی پڑا۔" جس میں دروازہ۔" اسپیکر کا حراں مروا پڑا۔  
"جی ہاں! ایک بہت ہے۔"

"تو تم۔" میں۔ "نکلیں نکالیں۔"

"جی ہاں سنا۔" نہیں۔ تو تھوڑی دور آؤ۔ پر ہانپنے کیسے ملک  
نہی۔" محمود سے نظریں کھد۔

"تو سمجھ۔ یہ تو کچھ بتائیں گی۔"

"پیسے آپ اس آئیے کو دیکھ لیں۔" فردا نے وہ آئینہ سب  
ساتھ لے کر دیا۔

کو نور سنو۔ اب یہ بھوں کو آئینہ دکھائیں گی۔" وہ ہو گئی۔

آصف جہاں آباد

"محبوری ہے" فرما رہی تھی۔

"میں بھی محبوری ٹیکہ پائی"۔ آصف بولا۔

"محبوری کا یہ سب وہ سب ہی کی چیز ہے۔"

خاروق نے فوراً کہا۔

"اسی طرح آج وہاں تھیں کہ کوئی بہت سے سس دیں گے۔"

انہوں نے بڑے بھرپور کہا۔

"جیسے ہم ہو گے خاموش۔ کہ بھی تم بہت سے گھوڑے۔"

محبوری نے بڑے بھرپور کہا۔

"شادی کا صحت سوار سے پانچ۔"

"اب وہ اور بھی بہت سے ہیں گھوڑے سے بہت۔"

وہ شرم سے ہو گئیں۔ پھر حرا سے ملے۔

"آپ سب سے پیش اس نے طائر نے میں تہ۔"

"سے یہ ہے اس میں ہوں طائر سے بہت سے۔"

حاصل تھا کہ میں سے یہ ہے وہ طائر سے بہت سے۔"

انہوں نے کہا۔

"محبوری سے وہ ہیں حرا سے پانچ۔"

"ماکل میں میں اس میں سے بہت سے۔"

انہوں نے کہا۔

"میں سس سے نکل" خاروق نے فوراً پوچھا۔

"نہیں"۔ وہ ایک سافٹ بول۔

"وہاں سے وہ تو سس میں سے۔"

"اب مجھ سے بہت سے ہیں۔ اور یہاں سے بہت سے۔"

"نہیں"۔ وہ بولا۔

"میں تم سے اب بہت سے۔"

انہوں نے کہا۔

"یہ آپ سے میں سے بہت سے۔"

"نہیں"۔ وہ سس میں سے بہت سے۔"

"یہ بہت سے۔ آپ سے بہت سے۔"

"میں سے بہت سے۔"

"اب وہ سے بہت سے۔"

"میں سے بہت سے۔"

انہوں نے کہا۔

"میں سے بہت سے۔"

"میں سے بہت سے۔"

"میں سے بہت سے۔"

"میں سے بہت سے۔"

"میں سے بہت سے۔"



مجھے وہ ہے ملکعبہ دوستوں کی طرح شہیں۔<sup>۴۰</sup>

"فردی، اجتماعی"

۲۹ م = سوچا... ال ال ال انگلیوں سے ٹکناات سے ٹکنا

علم اور افتخار کا حصول ہر شخص میں ممکن ہے۔

$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{\sqrt{2}} + \frac{1}{\sqrt{2}} \right) = \frac{1}{2}$

$$x^2 + y^2 = 1 \quad \text{---} \quad x^2 + y^2 = 1 \quad \text{---} \quad x^2 + y^2 = 1$$

۱۴ اور خود میرے بھی یہاں تھا۔ ۱۵ پھر نکاح ہوا۔

"خداوند باری تعالیٰ را شکر" -

"میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔"

$$L^{\infty}(\Omega) \rightarrow L^{\infty}(\Omega) \quad f \mapsto |f|$$

اگرچہ یہ نہیں ہے۔ تاہم اس کے لئے ہمارے پاس

ہیں کہیں بہتہ ہو ہے پانی۔۔۔ پلہ ظہر ال عمر۔۔۔ سے جلد فی جہا۔۔۔

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

اور ہے تو انا بھی ہے۔ " - قرآن مجید اور کتب مقدسہ

”مہر عجیب اور خوب نامہ ہاتھ تھامیں یہی عشق ہے۔“

$$= \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n \log \frac{1}{p_i} = -\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n \log p_i$$

فصل دوم سرچشمہ میں آئے ہیں اور اس نے اپنے ساتھ ۱۸

میں نے صبح سے لے کر دوپہر تک اس کے ساتھ بیٹھ کر بات کی۔

چند روز قبل قدر خوب را در زمین پیدا نمودم - یا خداوند مهربان

[illegible]

میں نے اس وقت کہ میں نے چھٹی تھی ۔

[illegible]

2000-2001

۱۔ سب سے پہلے یہ کہہ دے کہ میں نے تم سے کچھ نہیں مانگا۔

میں نے اس کے ساتھ ساتھ ایک اور چیز بھی یاد کی۔

پیشہ چھوڑ کر ماسٹر شپ کی تعلیم حاصل کر رہا ہے

— 4 —

”اس میں خوش ہونے کی کون سی بات ہے۔“

[illegible]

44-169

[illegible]

10

”اب سے تم نے یہاں شروع کیا۔“

— — — — —

تس قرآن - مہینہ قمریہ

...the ... ..











”شکریہ اکل۔“ قادیان خوش ہو گیا۔

مردود حیرت تو رہی گئی۔

”لوہا کو تو یہ تک معلوم ہو جاتا ہے کہ کل کیا ہو رہا ہے۔ میرا مطلب ہے۔ شیطانی قسم کے کاموں کے بارے میں۔ لیکن۔۔۔ اسے یہ کیوں معلوم نہ ہو گا کہ ہم انہیں صدر میں داخل ہو رہے ہمارے ہیں۔۔۔ داخل ہونے کے بعد ہم کل آئے۔ تب تو اسے یہ بات معلوم کر لینی چاہیے تھی کہ ہم کس راستے سے داخل ہو رہے تھے۔“

”اوہ۔۔۔ اوہ۔۔۔ الپنڈ۔۔۔ یہ ایک دم چلتے چلتے رک گئے۔“

”یہ آپ ذیل اوہ کہاں سے لے آئے ہیں۔“

”اپنے دماغ سے۔“ قادیان نے غوراً کہا۔

”ہاں! یہی بات ہے۔“ اسوں نے کھوٹے کھوٹے اشارے کیے۔

”کیا یہی بات ہے۔۔۔ ہم سمجھ گئے ہیں۔“ غل رملں جودی سے

ہوئے۔

”قادیان کی ہانت۔۔۔ لوہا نے خود غور کیا ہو گا۔ اور اپنے علم

کے دور سے یہ معلوم کر لیا ہو گا کہ ہم ان صدر سے ایک خفیہ راستہ

لے رہے ہیں۔“

”ہاں۔۔۔ یہ سب سب انہوں نے راستہ معلوم کر لیا ہے۔ تب

ہم انہیں صدر میں پہنچا دیں گے۔“

”پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔“ الپنڈ حشر نے غوراً کہا۔

”آپ نے بات تو پریشانی والی بتائی ہے۔ اور ساتھ ہی کہ رہے

ہیں۔۔۔ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔“

”یہ اس سبب کہ وہ ہوں کہ ایک راستہ بند ہو گیا تو کیا ہے۔

میں قتل ہو کر کوئی راستہ کھول دیں گے۔“

”اچھی بات ہے۔“ آپ کہتے ہیں تو ہم پریشان نہیں ہوتے۔“

قادیان مسکرایا۔

”آپ کے بڑے رعب۔۔۔ میں تک کہ اس جگہ پہنچ گئے۔۔۔ جس

سے انہیں ہمیں صدر میں داخل ہونا تھا۔ اس جگہ لگا ہوا ٹین الپنڈ

مشین نے دبا دیا۔“

”ہاں کی سی کم ہو گا۔۔۔ دروازہ سب کھلا تھا۔“

”قادیان! یہاں خفیہ آگاہی۔ اس سے دروازہ بند کر دیا ہے۔“

الپنڈ رشید ہوئے۔

”چلتے چلتے۔۔۔ سر سے راستے کو آجاتے ہیں۔“ غل رملں سے

سودا تو بھری۔

”وہاں پہلے پڑے۔۔۔ لیکن اب وہ سر تک کے دوسرے سر پر

پہنچے۔ تو یہ دوسرا وہ بھی بند نظر آئے۔۔۔ یہی سب ٹین دبا ہے۔ وہ بھی۔“

”غلا۔۔۔ اب تو اس سے بچوں گے۔۔۔ وہیں نکل گئے۔ اس کا مطلب

تھا کہ قویا۔۔۔ اس طرف کے دروازے۔۔۔ ابھی پتہ چلا تھا اور اس

کی مدد کرنا تھا۔“

"مہم ہمارے گئے۔" سور علی حلق سے گھبرا رہا۔

"میں سور علی خاں۔" ایڈیٹر۔ عجب بے لکوں تو رہیں تو۔

"ہاں کیا تھا۔۔۔ میں سور علی خاں۔" خاں داناں کو لکھ۔

"ہاں خاں داناں۔" وہ پوچھ۔

باقی رہیں۔

"پہلے طرح باتیں رہے ہیں۔ میں سور علی خاں۔

ہاں خاں داناں۔" پوچھ رہا ہے۔

"بالکل پادیسرہ سب۔"

"میں بالکل پادیسرہ کیا۔" اسوں سے براہ راست۔

"تو براہ راست ہیں۔ نام میں دروازے میں سے دیتے ہیں۔

میں ملتے۔ آپ سے وہ تو شے جیسا۔" خاں پوچھ رہا تھا۔

رہے ہیں۔"

"اوہ ماں واقعی۔ شاید میری عقل کھارچے۔ کی ج۔"

"آپ سے تو پھر آپ کی عقل بھی رہی۔ اس طرف سے

نکل تو سکتی۔" آفتاب پوچھ رہا۔

وہ جسے لکھ۔

"شاید قصور شہیدی سے تو ہوا اس قسم سے ہے۔

رہے ہیں۔" خاں داناں۔" سطر۔

"شاید قصور شہیدی سے لکھنا قصور شہیدی

سے۔" کھن پوچھ۔

"نچا بھائی۔ اب تو ہوتا ہے وہ معرکہ۔"

"آپ نے کیا لکھا۔" میں نے لکھا ہے کہ میں نے لکھا ہے۔

میں نے لکھا ہے۔

پھر۔

"یہ سب خاں۔" تو سے ہاتھ پر۔

"تو مجھ سے مجھے ایک مٹ خاں لکھا۔" وہ پوچھ رہا تھا۔

میں نے لکھا ہے۔

"تو لکھا ہے۔" میں نے لکھا ہے۔

یہ۔" وہ لکھ رہا تھا۔

"تو سے۔" میں نے لکھا ہے۔

تو سے۔" میں نے لکھا ہے۔

"تو سے۔" میں نے لکھا ہے۔

تو سے۔

تو سے۔" میں نے لکھا ہے۔

تو سے۔" میں نے لکھا ہے۔

تو سے۔

تو سے۔" میں نے لکھا ہے۔

"تو ہے سب سے بہتر وقت نے پاؤں پٹختے

"سب میں تو میری شال ہو۔" وقت مکران

"خیر ہم پہ ہاتھیں سے کاٹتے کیوں نہ رہیں گے۔"

نام کا وقت ہے۔ پھر وہی وہی ہے۔

"کہا۔ وقت ہی وہ بھوت صاحب بھی تشریف لے۔"

ہیں۔ پھر یہاں۔ کل۔ ان کا بھی تو رہنا پڑتا ہے۔"

"خدا ہو کہ۔ عورتوں سے وہ بے عار ہے۔ اور یہی

اٹھیں نہیں۔" قرآن جھٹکائی۔

"یہ کی برکت۔" پھر وہی وہی ہے۔

اور وہ دور ہے۔ پھر وہی وہی ہے۔

خداوش ہو کہ۔ سب کی طرف سے لگتا ہے۔ ان کی دعا ہے۔

وہاں رہے۔ "پھر پھر وہی وہی ہے۔"

"رو۔" وہی وہی ہے۔

یہ۔ وہی وہی ہے۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔

"یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔ یہاں۔

"بہت بہت" وہ بولے۔

کالی دور بہت آگے پہنچ چکا تھا۔ وہ لوگوں کے سامنے آئے اور  
 میں نے دیکھا کہ سرنگھ میں ایک نیا چار دیوے والا گاڑی تھا۔ اس  
 میں گرو و خور و ایک اور وہ ایک دوسرے کو دیکھتے تھے تو ان  
 میں رہ گئے۔ کالی دور کا یہ حال تھا کہ گرو و خور و ایک دوسرے کو دیکھتے تھے تو ان  
 میں رہ گئے۔ کالی دور کا یہ حال تھا کہ گرو و خور و ایک دوسرے کو دیکھتے تھے تو ان

ساتھ ہی انہوں نے بہت سے لوگوں کو بہت ہی تیزی سے

۶۸

## نویا کے قیدی

"میں نے چاہا کہ اس طرف دیکھوں۔ اس طرف دیکھا ہوا  
 تھا۔ اس نے یہاں بہت سے نئی چیزیں تھیں۔ ان کے  
 ہاتھوں میں گلاش اور یہ تھیں۔ اور وہ تھیں اس رعب تھے۔  
 ان کے ساتھ دور میں ان کی طرف رہنا نہیں چاہتے تھے۔

"آپ جس زمانہ رہے ہیں؟"

"بہت سو قریب ہی ہیں۔"

"نہیں۔ سرنگھ میں" جیسے نہیں ملے ہوئے۔" فاروق نے کہا۔

۶۸

"اب دیکھ لیں۔"

"میرا اچھا۔ ہم کچھ ملے۔ سرنگھ سے۔ مٹی ہے۔  
 یہ ہے اس گرو کا دست کالی دور میں سے لگی پٹا ہو گا۔"

"میری رہا دیکھو۔ باطل کر کے موت لگے ہو۔ پھر  
 اب گرو سے ملو تو اور وہاں کے قیدیوں سے نہیں ملو۔ یہ قیدیوں سے  
 ملے۔ ان کے پاس سے شوق تو ہے۔"

یہ بات اس وقت تک کہ میں نہیں جانتا سوئے ہوئے ہے۔

"خدا... باکلی خدا..."

"یہ بات... خدا باکلی خدا... آپ اس سے بڑے ہو رہے۔"

ہے کہ۔

"مہم کوئی سے وہاں حاکم کا بارہ گاہ میں بھی ہو گا۔"

وہ کہہ

"کوئی بات نہیں... یہاں بھی ہو رہا ہے۔"

ہو گا۔

"یہ غلطی بہ قدر حال میں درست ہو گی۔"

یہ میں پہلے سے ہی سمجھتا تھا کہ میں خود کو غلطی سے کہتا ہوں۔

میں چاہتا ہوں کہ یہ سب ہو جائے۔ لیکن یہ نہیں ہو سکتا۔

میں ایک ہی وقت میں سب کچھ کرنا چاہتا ہوں۔ لیکن میں نہیں کر سکتا۔

میں سب کچھ کرنا چاہتا ہوں۔ لیکن میں نہیں کر سکتا۔

"بہادر ہو وہاں حاکم کا۔"

"پتہ چلے گا۔"

"تو پہلے ہی سے یہ تو وہی ہے۔"

"میں پہلے ہی سے یہ سوچ رہا تھا کہ یہ ہو گا۔"

"اور وہاں ہے۔"

"نہیں ہاں ہے۔"

"یہ بات اس وقت تک کہ میں نہیں جانتا سوئے ہوئے ہے۔"

"خدا... باکلی خدا..."

"یہ بات... خدا باکلی خدا... آپ اس سے بڑے ہو رہے۔"

"میں بھی جانتا ہوں... اور خدا بھی جانتا ہے۔"

"یہ بات... خدا باکلی خدا... آپ اس سے بڑے ہو رہے۔"

ہے کہ۔

"کوئی بات نہیں... یہاں بھی ہو رہا ہے۔"

"خدا... باکلی خدا..."

"یہ بات... خدا باکلی خدا... آپ اس سے بڑے ہو رہے۔"

"میں بھی جانتا ہوں... اور خدا بھی جانتا ہے۔"

"یہ بات... خدا باکلی خدا... آپ اس سے بڑے ہو رہے۔"

"میں بھی جانتا ہوں... اور خدا بھی جانتا ہے۔"

"یہ بات... خدا باکلی خدا... آپ اس سے بڑے ہو رہے۔"

"میں بھی جانتا ہوں... اور خدا بھی جانتا ہے۔"

"یہ بات... خدا باکلی خدا... آپ اس سے بڑے ہو رہے۔"

"میں بھی جانتا ہوں... اور خدا بھی جانتا ہے۔"

میں بھی جانتا ہوں۔

"نہیں ہاں ہے۔"

"نہیں ہاں ہے۔"

"ہائیں... اس لیے کہ وہاں صدر صاحب کی صورت میں سر صاحب بھی ہیں۔"

"اچھا یہ بات ہے۔ صدر صاحب۔ راجے آجائیں۔ اور انہیں اپنی صورت دکھا دیں۔" پھر رشید نے کہا۔

"اب وہ قیدی آگے بڑھو۔ اسے دلچسپ اور حیرت دلا دو۔"

"نہیں... یہ کیا؟"

"آپ پھر وہاں ہیں نا؟" صدر بولے۔

"وہ ہیں۔" پھر بھی وہی ہے۔

"نیکواری میں خود صدر ہیں؟"

"نہیں پھر۔" پھر صدر میں وہی ہے۔

"وہ... وہ وہاں ہے۔" آپ پھر رشید کی بات پر گھبرا

ہیں۔

"افسوس! ہم یقین نہیں کرتے۔"

"آخر میں؟" حال رہا ہے۔

"میں نہیں جانتے۔"

"حیرت! آپ کی مرضی۔" آپ حارے لہجے میں کہتے ہیں۔

"کچھ نہیں کہہ سکتے۔" آپ سے صرف اتنی ہی درخواست ہے۔

"آپ ہمیں جانے دیں۔"

"ہائیں۔ مجھے علم ہے۔" آپ ہر قدر گریں۔

"آپ ہمیں رفاہ کریں گے تو خود بھی قیدی بن کر

جائیں گے۔ پھر وہی مرضی آپ وہاں قید سے نہیں پھوٹ سکتے۔"

"اں تو ہم وہاں سے قیدی ہیں۔ تمام گریہ وہاں سے قیدی بنے گئے تو اس سے زیادہ وحشیانہ بن جائیں گے۔"

"انہی بات ہے۔" آپ کی مرضی۔

"ان انعام کے ساتھ ہی پائیس ہوا کا ہاتھ حرکت میں آئے۔

یہاں کے پیراں کے پاس یہ صفا ہو اور وہ کتے پلے گئے۔

"وہ سب سے سب سے ہوش ہو چکے تھے۔ وہ ہاں سے نکل کر

آپ حیدر صاحب سے ملے۔ یہ وہاں سے پھر نہیں جانا پڑا۔

"میں نے راستے وہاں سے اس تک پہنچتے تھے۔" آپ

صدر دور سے کی طرف سے سے اس کتے رکاوٹیں بنائی ہیں۔

"جی جی۔ اور یہ وہاں سے کر کے آپ نہیں جانتے۔

میں نے راستے سے بنانا پڑا۔ لیکن وہ تو اپنے ملک کے ایک فوجی کو

میں قتل کرنا چاہتے ہیں۔"

"اب اس سوال پر سے کہ آپ نام یا رہیں۔ لوگ یہ سنا بھی

نہیں کریں گے کہ صدر کی جگہ وہاں سے لی ہے۔ اس وقت

سے کے پورے محرم وہاں کے رہے ہیں۔ یہاں تک کہ فوج اور

پولیس بھی اس کی فلام بن چکی ہے۔"

”اس تمام مسائل کا حل صرف اور صرف یہ ہے۔“

مقدس نے کہا۔

"وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالُوا وَإِنَّ فِيهَا لَلْآيَةَ لِلَّذِينَ كَانَ يَتَذَكَّرُ أَمْثَلًا

“ ”

”ہاں! یہ بات بالکل حقیقت ہے۔ میں سوائے تیری کسی  
لوہا کو موت سے بچانے کی طرح تیار نہیں۔ میرے ہر جسم کو  
جلاؤشن۔ سرنگ سے رشتہ جھینٹوں سے سر پہ تپکیں۔  
اسی سے نرانا میں کہیں۔ پھر دہو گا۔ دیکھا جاگے گا۔ اس سے  
کسی تک پہنچے۔ چھوٹے اوست دھو کا دھو کا پانی سے دہو  
”اب پھر اس نے ایک درصوت سے اسے اپنا نام لیا۔

— 2 —

”اور وہ کیا فکر خدا کا ہے؟ یہ

ہم نے جے پیر "۱۰۰" ہریق نے ٹوٹا ہے۔

اس موقع پر لوہا کے ساتھ ساتھ اس دروازے پر بھی  
 اس طرح وہ ہمیں ضرور لوہا کے ساتھ ساتھ  
 اس موقع پر فائدہ اٹھائیں گے۔

”اب کی رات ہے۔“

"تک پھر اے فوجیوں کو یہ چاہیے کہ ان کے بھائی

٤٤٧

”اگر وقت یہ نہیں ملے گا تو میں اکیس سو سو روپے سے ایک لاکھ روپے تک  
 جہاز پر سفر کر کے آؤں گا۔“

[illegible]

ہمیں بھلے سے یاد ہے۔

اس لیے کہ میں نے اسے کہا کہ "میں نے اسے کہا کہ"

$$\rightarrow \text{H}^+ + \text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O}$$
$$- \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \right) = - \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} + \frac{1}{2} \frac{d}{dt}$$
[illegible]

۱۲۲ پچھلے پچھلے سے یہاں تک کہ یہ ہے پچھلے و  
سائنس

”ایک ماہر نے نوٹ کیا کہ ہمیں بے ہوش سے مراد یہ ہے کہ



اب لڑو! ہمیں زندہ نہیں چھوڑے گا۔

"*It's a small world*"

۱۱۔ نوگاہن سے قدرے فاصلے پر ٹوٹ میں چھپے ہوئے۔ اس وقت اسپینر ہمیشہ نے پرسکون آواز میں کہا۔

"نہیں...." وہ تپ ہو کرں کو کہہ نہیں گئے۔

وہ سب بڑی طرح اچھے۔ اور ان کی طرف مزے۔ ان کے  
 ہواہواں بیٹھے دیکھ کر ان کی "نصیحتیں" مارے حیرت۔ پچھتے ہیں۔

$$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{4} \quad \text{or} \quad \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{4}$$

”..... یہ ہم ہیں حساب“۔ فاروقؑ سے۔

$$-\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r} \right)$$
$$- \frac{1}{2} \frac{1}{\sqrt{2}} = - \frac{1}{2\sqrt{2}}$$

"یہ سب یاد ہے۔۔۔ مجھے سب یاد ہے۔۔۔" کے ہاتھ تپ رہے۔

جوں نظر آ رہا ہے وہی ہے سوائے اللہ سے - ۱۰۱

”الحمد لله الذي هدانا لهذا“

ہم سالوں نظر آ رہے ہیں۔ اس کیلئے حشیدہ۔ طالعہ ۲ ص ۱۔  
جو ہے کتاب

”تو پھر کر۔۔۔ کیا بات مرنا چاہتے ہیں“

”اہم کا ہے جو ہے۔“ پر ممیں ”رفقاء“ میں۔“

[illegible]

— یہی یا ضرورت تھی؟ — تجار کے حوالہ پر یہ

[illegible]

بے رحمی سے لے کر ہر قسم کی ظلمتوں اور

[illegible]

*(continued)*

— — — — —

”نہ ہوتا، مگر سب سے پہلے میں کہتا ہوں۔“

یا پے سے پے

... ..

میں نے اس کے لئے دعا کی ہے کہ وہ جلد صحت یاب ہو۔

44 *Journal of Management Inquiry* 18(1)

18

۴۰۰

میں طرح سے ٹپس لکھی۔ اب زور دے رہی تھیں کہ

$$m = \frac{1}{\sqrt{1 - v^2/c^2}}$$

$\pi_{\alpha}^{\beta} = \frac{1}{n} \sum_{j=1}^n x_j^{\alpha} x_j^{\beta}$

دوسرے کوسے - ساتھیوں کے ساتھ ہے اور یہ ہے۔

*Journal of Management Education* 30(6)

پہنہ اول بر نہیں دی جائے گی۔ بلکہ فاطمہ کی جائے ہے۔  
 "اب پھر۔۔۔ آپ کیا کرنے سے ہوں؟" وہ کہتی ہے۔  
 "طریقہ تو آپ دیکھنا ہی نہیں دیکھ سکتے۔"  
 "میں یہ جانے یا بہت سے۔۔۔" وہ کہتی ہے۔

کہتے ہیں۔

"خیر۔۔۔ اس کی کوئی وجہ ہو سکتی ہے۔"  
 "صرف وہ صرف یہ۔۔۔" آپ نے کہا تھا تو اب۔۔۔  
 "میں تو اسے کہتی تھی۔ میں آپ کو صرف یہ کہتی تھی۔  
 "مگر وہ اب اس کا دل میں ساتھ ساتھ۔۔۔" وہ کہتی ہے۔

"میں تو پھر۔۔۔ آپ کی بات نہ کر سکتی ہوں۔"  
 "ہر روزی پیدا ہو گئی ہے۔"

"آپ کو ہر مشکل میں رہنا ہے۔ میں تو اسے کہتی تھی۔  
 "آپ عجیب ہیں۔۔۔ وہ موت سے ڈرتے ہیں۔  
 "آپ موت نہیں ہیں۔ موت ہے آپ کی زندگی۔  
 "نہی میں دیکھ سکتی ہوں۔"

"میں میں آپ کو دیکھ سکتی ہوں۔ میں تو اسے کہتی تھی۔  
 "میں یہ کہتا ہوں کہ اسے علم ہے۔  
 "تو بات نہیں۔ میں آپ کو نہیں کہتا۔"

"اچھا جیسے آپ کی مرضی۔"  
 "اور پھر وہ اس کے پاس پہنچا۔ گنگہ ہانڈی لیتے ہوئے۔  
 "میں نے۔۔۔" وہ کہتی ہے۔  
 "جیسے کوئی بہت ناخوش گوار کام کر رہی ہے۔"

"یہ میں ہونا کا مقصد مثالی دیا۔۔۔ وہ چوٹ اٹھے۔ وہ دھک سے  
 "۔۔۔" وہ کہتی ہے۔  
 "میں اسے کہتی تھی۔  
 "یہ وہاں پر ہے۔"

"میں نے۔۔۔" وہ کہتی ہے۔  
 "میں نے۔۔۔" وہ کہتی ہے۔  
 "میں نے۔۔۔" وہ کہتی ہے۔  
 "میں نے۔۔۔" وہ کہتی ہے۔

"میں نے۔۔۔" وہ کہتی ہے۔

## حیرت

ہا۔ حیرت کی تھی۔ وہاں سے پوچھ رہا تھا۔ کیا وہاں سے کسی سے۔ اس کا صاف مطلب یہ تھا وہاں وقت لمحہ پہلے ہات پیٹتے رہا تھا۔ اور اس سے اندر دگتا رہا تھا کہ ان کی طرف سے کیا ہوا رہا ہے۔ گویا وہ ان کی توہین میں رہا تھا۔ اس میں وقت پہلے اس کی اہمیت کا اندازہ تھا۔ یہ اس سے نہیں زیادہ معید ثابت ہو تھا۔ ہتھاکہ اس سے لگایا تھا۔ اس کا اندازہ صرف اتنا تھا کہ اس میں کی دھڑکتی اس حالت سے بچ جائیں گے۔ جو یہ حال تھی ہے۔ وہ وہاں پہنچا یا کریں گے۔ لیکن اب معلوم ہوا۔ ان کی وجہ سے وہاں تو اس میں بھی نہیں ملتا تھا۔

"انہوں نے کہا جیسے جلتی جیسے ہوں توئی۔"

"اچھا یہ بات ہے۔ اس میں ایسا صورت ہے۔"

"نہیں۔ ہاں لے توں۔"

"لو نہایت ہے۔ ایوان حدود لے توں۔"

"آپ سے تو علم یا تھا۔ میں فوراً موت کی سزا دی جا۔"

"ایسا چند اہم میرے سامنے ہے۔"

"اب میرے ساتھ ایوان حدود میں لیا گیا جائے گا۔"

"آپ۔ سر۔ آپ ایوان حدود میں موجود ہیں۔" شہد مرزا نے

"میں میں ملے توں۔"

ان کے بعد اس کی آواز سنائی دی۔

"بچے۔ آپ کا مسئلہ تو ہو گیا حل۔ آپ لوہا سے سارے ہاتھ لپٹتے تھے۔ اور اس سے وہ تھوڑی جوتھل چاڑھ کر دی۔"

"شکریہ۔" وہ مسرور۔

"میرا فطریہ میں جات ہے۔ آپ شکر ادا کرنے کا مشہور ہوا۔"

"میں اس سے شہد جاؤں گے۔ تو اس کام میں کے۔"

"پہلے چلیں۔ آپ تو کئے نام سے۔"

"یہ۔۔۔ نام تو کئے نام سے۔ ایسے۔"

"آپ اب میں تھی۔" مسرور۔

"یہ اندازہ ہے۔"

"اور یہ دیکھی۔ میں سے فوراً۔"

"میں۔ نوہ کو نہیں پتا۔" فاروق مسکرایا۔

"یہ میرے کہ وہ آپ نے۔" شہد مرزا چوکا۔



ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں سے کام لیتے ہیں۔

”کیا میں شیطان ہوں؟“

”ہاں! یہ شیطان ہے۔ ہوا شیطانوں سے ہے۔“

یہ شیطانوں سے ہر ہمت کی چیزیں ہیں۔ یہ شیطانوں کے ہاں ہے۔

ناموں کے بارے میں بتائے ہیں۔ مثلاً ”ابو“۔ ”اب“۔ ”ابو“۔ ”اب“۔

بچہ رسانی ہیں۔ لہذا اللہ تعالیٰ ہونے کی چیزوں کو نہیں چھپاتے۔

شیطان ان چیزوں کو لڑتے ہیں۔ اور ہوا جیسے انہوں کو ہوا ہے۔

ہیں۔ کہ کل یہ ہو گا۔ فلاں گھوڑا جیتے گا۔ فلاں کے بیج دے گا۔

کی۔ دیر و میرا۔

”میں جناب۔ آپ سے شاید غور نہیں کیا۔“ شہم مرخص

ہے عالم میں ہو۔

”میں ہوں۔“

”اس بات پر۔ کہ تو یہاں اپنے لئے دیکھ رہا ہے۔“

کل ہونے والا کچھ تو اس کی پر عمل، محاسبہ ہیں۔ اور کچھ

بالکل اسی طرح ہوتا ہے۔

”ہاں! اس بات پر ہم آپ تمام چیزوں میں کہہ۔ شیطان ان کے

عمل معصومات کی طرح سے دیکھتے ہیں اور اس سے بھی

یہ کہ ان کی فلم یہ تیار ہو جاتی ہے۔“

”کس نہ چکے۔ مگر آپ مسز بوا کی طاقت کو میں سمجھتا ہوں۔“

اور وہ آپ کو جونی کی طرح مسل، گلاب۔

”پہلے کہیں۔ ہم جیسے سرچے اور پیو ہو جائیں گے۔“

وہاں سے نرا جائیں گے۔ اور سب سے پہلے یہ نہ خروبا ہو بھی تو

ہت آئے گی۔ کیا میں لولی میں بھی پیش تو نہیں رہ سکتا۔“

”یہ نہ سے مرنا ہو گا۔“

”اب میرا دل مر رہا ہے۔ آپ کی باتیں میں کس سکتا۔“

”تو پھر میں یہاں صدر سے چلیں۔“

اور وہ کچھ یہاں صدر سے۔

”میں صدر سے کہیں۔“ پاپا جانے گا۔“ اب اس صدر سے

اور یہ وہ وہ جس نے کیا۔

”اور پچھا۔“

وہ مسرہ ہے۔ پھر میں صدر سے کہیں۔ اب یہاں یہاں۔

صدر وہ وہ تھے۔

”تو یہ بات کہہ۔“ اب ہوں سے صدر کی ڈار۔“

”ہاں مسز بوا۔“ پٹا رشید مسر۔

”مگر سنئے ہیں۔“ کی سب میں سے جنہیں یہاں پہلے میں

ہاں یہاں اب یہاں میرے اور ہم ہوں۔ یہاں یہاں ہیں۔

ہاں تو انہوں نے بھی دیکھیں۔ لہذا تم حل رہا نہ کرو۔“

”ہاں مسز بوا۔“ آپ سے اتنی بات۔ تو یہ ہوا۔

سوال یہ ہے کہ آپ یہ کس طرح کر لیتے ہیں۔ کل دی ہنسی۔  
 طرح بچے ہیں۔ بلا ال دی فلم تک اس طرح بنا جیتے ہیں۔  
 "آپ نے اس دور سے میں اس تک یا دارے گا۔ میں  
 "یہ کہ آپ شیطانوں سے کاہتے ہیں۔"

"پچھلے دور پچھلے۔ وہ سب۔"

"اور یہ۔ پانچویں شیڈ میں تخریب یہ ہے۔ سارا میں  
 اس تجربہ کی وجہ سے ہے۔"

"پچھلے دور پچھلے۔ وہ سب۔"

"اور پچھلے میں۔ سب پہنچا میں۔"

"اس کی ایک بات ہے۔ اس کا باب میں میں۔"

ملتا۔

"یہ آپ مجھ سے ہاتھ ملانا پسند کریں۔"۔ بدلیں۔

چانک کہ۔

نود نے چٹک کر ان کی طرف دیکھا۔ پھر بولا۔

"آپ مجھ سے ہاتھ کیوں ملانا چاہتے ہیں۔"۔ یہ سب۔

کہ میں انسان ہوں بھی دیکھیں۔"

"ہاں! شاید میں بھی اندازہ لگتا چاہتا ہوں۔"

یہ ہیں۔ ملائیں مجھ سے دیکھیں۔ اس کے ہاتھوں سے ہاتھ

اندازہ لگاتے ہوئے ہاتھوں سے دیکھیں۔ اور ہاتھوں سے آپ کی ہاتھوں سے

ن ہے۔"

"کہہ دیتے ہیں۔"

سب سوں سے ہاتھ کا ہاتھ تھا۔ یہ۔ اور میں دیکھتی تھی۔

بھلا۔ وہ ہاتھ نہیں عجیب سا گا۔ تاہم وہ تھا گوشت اور پوست کا

۔ ہاتھ اور انگلیوں کی بناوٹ میں ال میں میں بھی۔ اس سے یادو

میں یوں گا۔ یہ ہاتھوں کی یا۔ سبوں کا ہوا۔

"یہ ہاتھ۔ آپ اس ہاتھ سے۔ میں نے کتا جانتا کی

۔ میں نے اس کا ہاتھ سے نہ دیکھا۔"

"کی۔ یہ میں۔ میں نے اس کا ہاتھ۔"۔ وہ قیافہ ہاتھ

ہے۔

"ہاں۔ کسی دوسری دنیا کے انسان کا ہاتھ۔"

"میں۔"۔ نو ہاتھ ملانا۔

اس سے ہاتھ۔ وہ ہاتھ اس کے۔ اسوں سے حدی سے ہوا

ن طرف دیکھا۔ اس کی ہاتھوں میں شیعہ حیرت سے نگار تھے۔ اور

اس حیرت میں خوف بھی شامل تھا۔ میں یہ دیکھ کر یہ عجیب سی

دکھی۔ اس سے اس سے میں اس سے اس سے اگا۔

"میں آپ کو اب اپنا اصل روپ دکھائی دوں۔"

"یہ اصل روپ۔ وہ تو اہم بات ہے۔"۔ صدر صاحب

کا روپ آپ کا اپنا روپ نہیں ہے۔ آپ کا اپنا روپ تو وہ روپ

جیسے جس میں پ ہول میں عہد جاہ سے ملے ہے۔۔۔ پہلے یہ  
ہو۔۔۔

"تپ غلط کجھے۔۔۔ میرا اصل رپ وہ بھی نہیں تھا۔۔۔ اصل  
رپ صرف بور صرف آپ لوگ دیکھیں گے۔ وہ بھی آ رہا ہے۔۔۔"

دار۔۔۔

"اگر نہیں پھر۔۔۔"

"اگر آپ لوگ نہیں بد ہیں۔۔۔"

"ہیں۔۔۔ اس طرح آپ کوئی حال چل جائیگا۔۔۔"

"ایسی کوئی بات نہیں۔۔۔ میں آپ لوگوں سے جا رہا ہوں۔۔۔"

گا۔۔۔ "تپ کی موت کا وقت مقرر ہو چکا ہے۔۔۔ آپ لوگ اس سے  
سے بہ دندا نہیں کھل سکتے۔۔۔ نہیں ہیں تو اس سے۔۔۔"

اور وہاں اور جہیزوں کو۔۔۔ یہ ہے۔۔۔ یہ آپ اس سے۔۔۔

میں۔۔۔ جس کا یہ انداز ہے۔۔۔ یہ آپ ہیں۔۔۔ یہ اس کا جہ سے۔۔۔

یہ یقین میں تو چاہ دوں گے کہ اس سے پوچھیں۔۔۔"

"یہ پوچھیں گے۔۔۔ جس کے یہاں تو چاہ سکی ہیں۔۔۔"

مٹی۔۔۔

"میں یہ نہیں دیکھ رہا ہوں۔۔۔ اس کے بعد ہم کی توار اندر اور  
اندر کی باہر جا مٹی ہے۔۔۔"

"وہ چھا۔۔۔"

اس سے نہیں دیکھا

"تپاں موجود تھیں۔۔۔ یہ صدر صاحب سے مرے۔۔۔"

دار۔۔۔ باہر سے بد ہیں۔۔۔ اسکا پڑھنے کے بلند گواہ میں پوچھا۔۔۔

"تپ اس قدر بلند۔۔۔ اس میں کھل پات کر رہے ہیں۔۔۔ ہم  
سے ہیں۔۔۔ باہر سے ناخوش گواہ اندر میں کہتا ہے۔۔۔"

وہ صاحب سے رہ گئے۔۔۔ انہوں صدر سے تمام گھر تو اس کا اس  
سے احاطہ کرتے تھے۔۔۔ اس کا اطلب تھا۔۔۔ وہاں یہ تو اس سب کو  
نہیں کر رہا تھا۔۔۔ باہر اس سے داغ بد نہ تھا۔۔۔ یہ ہے۔۔۔

"سوال گا۔۔۔ آپ ہیں۔۔۔" اپنا حشریہ بے سرو گواہ میں تھا۔۔۔

"دار۔۔۔ باہر سے باکل کھلے ہیں۔۔۔ تپ ہر سے طس ر  
یہ ہیں۔۔۔ یہ ہو بہ ہا۔۔۔"

"اپنا حشریہ سے سالیہ اند میں وہاں طرف یکسا۔۔۔"

"میں یہ دوا دوا اندر سے طس دیتا ہوں۔۔۔ آپ حاشی سے  
اس کو طس چیب ہیں۔۔۔ یہ سے سے پلے اس سے نہیں پھر آت  
د تھا تاکہ تو اس میں باہر نہ جائیں۔۔۔"

"اچھا۔۔۔ وہ ہوئے اور وہ وہ طس ڈالے۔۔۔ وہ طس گیا۔۔۔ ہاں  
گھر میں موجود تھے۔۔۔ اسوں سے پڑھ حشریہ دیکھ کر اس سے ہاں۔۔۔

یہ ایک سے ہوا سے پوچھا۔۔۔

"اب تپ کب حکم دیا۔۔۔ اس کی موت کا۔۔۔"





تھی۔

"سے اپنی شکست صاف ظہور ہوئی تھی۔ یہاں سے یہاں  
حالت پھر سے یہی تھی۔ وہ ہمیں حتم کر کے قتل میں رہے۔  
بلکہ ہم اسے قتل کر دیتے۔ لہذا اس سے ڈار ہو کر فرار ہو گئے۔  
جس سے جلدی جلدی کر۔

"یہاں سے۔۔۔ اور وہاں سے توں نے میں سے۔۔۔  
رو بہ چلنے کی آواز نہیں کی۔"

"ہاں؟ میں اب یہاں رہتا ہوں۔ پھر صاحبہ وہاں سے۔۔۔  
قریب گاہ میں تھا۔۔۔ ہم سے اس کی آواز کی تھی۔ میں اس کے  
غل وہاں سے تھے۔ تو وہاں صاحبہ کی طرف دوڑاں بٹھیں۔  
وہ کیا تھا۔۔۔ یہ وہاں سے وہاں کی طرف جا رہے تھے۔  
مطلب سے۔۔۔ وہاں سے رکھتا ہے۔ میں اس سے کہتا ہوں کہ وہاں سے۔  
یہاں سے۔۔۔ صاحبہ وہاں سے۔"

"نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ وہ سب پھاڑا۔"

پتہ

## بھاری غلطی

وہ سب جتنے سے عالم میں رہے تھے، لیکن میرے ہاتھ سے۔۔۔  
میں سے یہ وہاں سے پھر نہیں جھٹکے رہے۔۔۔ اس سے  
یہ وہاں سے پھر نہیں جھٹکے رہے۔۔۔

"وہ یہاں سے۔"

پھر پھر وہاں سے ہوتے ہیں۔

"میں نے کہا کہ میں تہوں ہو رہا ہوں۔ وہاں سے وہاں سے  
وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے  
وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے  
وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے

پھر پھر وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے  
پھر پھر وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے

میں اس بار سے میں پھر نہیں کہہ سکتا۔۔۔ ہو سکتا ہے اس سے  
یہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے  
یہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے وہاں سے

حکومت نے اس کے خوف کو کچھ دیا۔

"پوری دنیا پر تو ایسا طرح سے اس کی حکومت قائم ہو چکی ہے۔ توہم ظلموں کے حالات اور اس ملک میں اس کے خوف سے ہیں۔"

"ہاں! میں وہ ہم سے خوف لہا رہا ہے۔" "تو یہ ہے۔"

"یہ بات واقعی بہت عجیب ہے۔ میں اس عجیب سے بات پر حیران ہوں۔"

"یہاں کا مسئلہ کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ اصل صورت یہ ہے۔"

"مگر یہ ہے۔" "تو اپنا ایک لپ آؤ۔" "اور تمہارے۔"

"اور یہ ہے۔" "تو اپنے فرائض پر جو قبضہ کرنا چاہتا ہے۔"

"بہت تیزی سے داخل ہو جائے گا۔ بلکہ اس کا شمار اس میں ہے۔"

"لیں گے۔"

"مجھے بات ہے۔ میں سمجھتا ہوں وہ وہ۔"

"یہ کہ پہلے تو انہوں نے وہ نہیں کیا۔" "اس سے وہ۔"

"تو اس میں کتنے عرصے۔ پھر وہ۔"

"تو وہ وہ ہیں۔"

"مگر وہ وہ تو پٹ کی باہر سے نہیں ہیں۔"

"نہیں۔"

"تو وہ ہیں! یہ تو ہم ہیں ہی گئے۔" "مگر اس۔"

"نہیں حشر کے پڑے اور وہ وہ کھول دے۔" "پھر وہ وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔"

"یہ ہے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"

"تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔" "تو وہ کھول دے۔"



مسئلہ ہے۔

کوہ... اس کا مطلب ہے... وہ صرف اور صرف...  
وجہ سے جھٹے پر مجبور ہو گیا۔

"ہاں! اس سبب... اس کی سہولتوں میں وہ...  
قابل نہیں تھا۔"

"تجربہ چرس سے ہمیں...  
ہوا تھا؟"

اس وقت تک کہ یہ بات مدد میں تھی۔  
قسم سے جان بچ رہے ہیں۔

"اگرچہ... اس پر...  
"اس لیے سب اللہ کی مہربانی سے۔"

"بہرحال یہ سوال اپنی جگہ موجود ہے۔ وہ طاری دیا...  
سب سے... اس کی دوسری کیا ہے۔"

"اس کا ورڈ اور معنی...  
وہ گاہ۔"

"مطلب یہ...  
وہ پھر حتمہ طور ہو گا۔ لی حال...  
سے غائب ہو گیا۔"

سے غائب ہو گیا۔  
میں نے سمجھ رہا تھا۔

"میں نے... اس کا...  
اس سے اسے صحت میں لے گئے۔"

"اگرچہ...  
حالیہ آفتاب اور ہمیں... اس کی طاقت میں...  
میں۔"

"یہ آپ... یا نہا...  
مسئلہ ہے۔"

اس وقت تک کہ یہ بات مدد میں تھی۔  
قسم سے جان بچ رہے ہیں۔

"اگرچہ... اس پر...  
"اس لیے سب اللہ کی مہربانی سے۔"

"بہرحال یہ سوال اپنی جگہ موجود ہے۔ وہ طاری دیا...  
سب سے... اس کی دوسری کیا ہے۔"

"اس کا ورڈ اور معنی...  
وہ گاہ۔"

"مطلب یہ...  
وہ پھر حتمہ طور ہو گا۔ لی حال...  
سے غائب ہو گیا۔"

سے غائب ہو گیا۔  
میں نے سمجھ رہا تھا۔



نہ رہا تھا۔

"ہم نے اسے ٹائمر کر دیا ہے بائیس۔ آپ فوراً۔"

اس کے ساتھ ہی فاروق کی طرف نگاہ اٹھائی۔ "پھر وہ  
زیادہ دیر نہ رہے گا۔ میں اس پر اس میں فاروق کی طرف سے۔  
وہ وہ ہوں نہ سنا گیا۔ اب تو وہ میں طرح سے ہیں۔"

"فاروق" قہقہہ اور ہنس میں تب بھی کہہ رہی تھی۔ "میں اس  
سے گفتگو میں بھی آگے ہیں۔" وہ بولے۔

"میں باہر آئی تھی۔ اس میں وہ ہے وہ ہے وہ ہے۔  
صرف حلال کیا رہا ہے۔"

"اور ہاں! یہ بات بھی عورت طلب ہے۔ میں طبعاً اس  
عمر کے لیے اس سے کچھ تو کیا ہو گا۔"

"سوال یہ ہے۔ کیا سمجھا رہی ہیں؟"

"نہیں۔ فرما دیتا ہے۔"

"نہیں۔ میں۔ میں۔" فرما دیتا ہے۔

"صرف تم سب۔ فرمت اور رحمت بھی آپ آپ اور  
دور وہ۔ جلدی۔ وہ چاہتے۔"

سب سے پہلے وہ اور وہ اور پھر اچانک رعب بست۔

سے اچھی۔ اس کی "نہیں ہارے حیرت سے پھیل گئیں

"یا ہو۔ یہ تو ہے۔"

"میں سے مل گیا۔ وہ کہاں ہے۔" میں نے جلدی کرتی اور میں

تھرا۔ مطلب ہے۔ تو ہے۔"

"نہیں! تو ہے۔ جمال لایا ہے۔ وہیں اسی جگہ اور فاروق وغیرہ

"اور یہ سب کہاں ہیں اور یہ تم نے اس قدر جلد کیے ہیں  
فرما دیتا ہے۔" فرما دیتا ہے۔

"میں نے صرف ایک بات پر عورت کیا تھا کہ اس قدر جلد فاروق  
اس سے بھی آگے گئے۔ وہ کی میں نے اس پر عورت کیا۔ میرے

نہ نے سنا۔ وہ پھر شیطان سے انگلی واسے نکالنے پائیں گے۔"

وہ ایک بات چاہتے۔ پھر ادب تھا۔ اس طرف دوڑ پر۔









چار ساتھیوں کی زندگیوں میں بھی تم ان سے صورت ملے  
 - چلو - رہتے ہو -

"یوں فاروقیہ تم لوگوں کا یہ حال ہے"

"اگر کا شکر ہے ہم غیبت سے ہیں۔ آپ مہربان رہیں۔"

وہ کی آواز ہوئی۔

میں نے صاف محسوس کیا کہ وہ سخت تکلیف میں

"فاروقیہ غیبت معلوم ہوئی۔ بہتر تم یہ حال میں ہو۔"

"اگر کا شکر ہے آپ مہربان رہیں۔ ان کی توجہ سنائی دی۔"

"تو اب... محسوس ہو رہا ہے۔ سپریم... یہ ہیں۔"

"ہم بھی بالکل ٹھیک ہیں۔ آپ جلدی کریں۔" غائب

ہو گیا۔

وہ درجہ چل رہا ہے... اس نے کہ ہر ایک کی توجہ

تکلیف پہن رہی تھی۔

"مہربان رہیں۔ یہ یاد رکھیں۔"

"مجھے مہربانی دکھانے کا ہنی شوق ہے۔ آپ مجھے...

نہیں۔"

"اگر کے مسئلہ کو اب مہربانی سے باقاعدہ جتن کا کر

ہو رہا ہے۔"

"جتن کا کیا؟" اس نے حیران ہو کر کہا۔

"میں پاگل۔"

"تو آپ دیکھیں؟ یہ چاروں بالکل غیبت سے ہیں۔"

وہ کے لیے میں حیرت میں۔

"سب... ہم حال سے... تم نے انہیں سخت لڑائی سے ۱۲،

رہا ہے۔"

"مہربان رہیں۔" وہ مجھے کی شش کو کہے تو اس کی مشکل

میں دو گنا اضافہ ہو گیا۔ اس وقت تم نے کی دیکھوں کہ انہوں نے

بانہیں کرتے ہیں کہتے۔"

"اگر دال ہے۔" وہ رہے ہیں۔ انہیں دوسرے ہو تو

دک لوتے۔ انہیں کامران مرزا چلائے۔

لورڈ مرزا نے آگے بڑھے۔ انہوں نے ان

بالوں کی دو ٹوک کر میں سب۔ انہوں نے فوراً قدم دیک لیے۔

"اب میں گئے،" تنہا گئے چلو گئے۔ توہا کی توجہ سنائی

"وہ حق مرزا دارن ہیں۔ ہمیں اس کر رہے کارن ہے

نہا مرزا کا رہے ہیں۔ آپ بہت طاقتور ہیں۔ اپنی طاقت سے

میں نے انہیں کہہ دیا ہے کہ ان سے باقاعدہ بات کریں۔"

"میں اس باتوں کو سیں مانتا۔ اگر آپ اس ساتھیوں کو بچانے کے  
تو آپ پانی والے لباس کو اتارنا ہو گا۔ ورنہ جو سی آپ کو آگے  
بڑھیں گے۔ اس کی چھریں کانوں میں پھنسیں گی۔"

"یہ آپ اچھا نہیں کر رہے۔" ایڈم ڈارمراں مر رہا تھا۔

"میں پہلے ہی بتا چکا ہوں کہ میں چھاتی اور برائی کے چہرے میں  
نہیں پڑتا۔"

"بہت خوب! ہمیں سوچنے کی محنت دے دیتے ہیں آپ۔"

"اور صبر۔ صبر۔" اس نے خوش ہو کر کہا۔

وہ اس مکان سے قدم بے دور نہ ہوا۔ یہ وہاں سے  
انہوں ہی "گھوس" میں مشورہ کیا۔ انہیں ابھی تک یہ معلوم نہیں ہو  
سکا تھا کہ وہاں اب تک جرات سے وہاں سے یا تھا۔ وہ اس  
طرح بر دیا تھا۔ کس ریت سے یہ تھا۔ بونڈ ان کے "گھوس" پر  
ہوئی دھم سیں تھیں۔ پست مارم سے ہی زہر کی کھلی بھی سیں  
تھی۔ یہ حالات میں وہ پریشان تھے۔ وہ اس سب کو بھی اس جرم  
کے ستم ملتا ہے۔ اپنے میں اپنا ڈارمراں مر رہا ہے۔

"ہو۔ ہو۔ اس کی لڑائی صرف اور صرف پانی سے ہے۔ وہ  
ہمارے جسموں سے صرف پانی کو نکالنا چاہتے ہیں۔ وہ آگے، آگے  
دوسرے نہیں ساتھی۔ اس نے اس سے بھائی صاحب کی مٹی

"یہ وہاں سے ہے۔ یہ کہ اس سے ہم سے مطالبہ کر رہا  
ہے۔"

"یہ بڑے بڑے تپش سے مجبور ہو کر انہوں نے اس اتار دیا  
ہے۔ اس نے اسے رات کو تو پر دیا۔ دو تھے نہیں۔ گویا اس وقت  
مست صاف یہ سب کہ ہم آپ چار ساتھیوں کو اس سے کس طرح  
بڑھیں۔ پھر شاید یہ مایہ کرتے ہوئے کہ۔"

"گویا ہمیں اس محنت میں صرف یہ سوچنا ہے۔"

"ہاں! پانی والے لباس کی وہاں کی میں وہاں سے لا سکتا  
ہوں۔ یہ وہاں سے آگے کا ملتا ہے۔ اس کا قائل ہونا تو وہ کیوں مطالبہ  
کرتے ہیں۔ اس نے اسے پھر دیا۔"

"میں اب سوچتا ہوں۔" اس نے کہا۔

"یہ سب باتیں میں نے کہہ دی ہیں۔ ہاں! اگر کر رہے ہیں اس کی بھوک  
رہے ہیں۔ اس سے بار بار فرمائے فرحت اور دفعہ کی طرف  
بھاگتے ہیں۔ اس میں سے بھاگ کر رہ گئیں۔ آخر انہیں کچھ

"تب چاروں سے سوچنا چاہیے۔ کہ ہم یہ اس اتار

"اس طرح ہم سب اس سے قہر میں ہوں گے۔" پراڈیرو

رہا۔

"ہم اب اور کبھی کیا سکتے ہیں؟"

"تو پھر بسک اندھ۔"

وہ پھر اس جگہ آگئے۔ اپنی ہمشیرہ سے بندھ کر رہ گئے۔

"ہم ہار گئے۔ یہ ہاں تیار رہتے ہیں۔"

"بہت خوب۔ جو کئی آپ آپ یہ آئیں گے۔ آپ۔"

چاروں ساتھیوں کو میں دبا روں گا۔"

"اور اس کے بعد؟" اسوں نے پوچھا۔

"اس کے بعد تم دگ کر مجھ سے مقابلہ کرنا چاہتے ہو تو میں حاضر ہوں۔ ضرور مقابلہ ہو گا اور اگر تم لوگ شہرہاں میں جانا چاہتے ہو تو بھی جاسکتے ہو۔ لیکن اگر یہ سوچی رہو کہ یہ تو بہت مشکل ہے۔"

ہو گئی۔ ہم شہر جا کر پھر ایسے ہی ہاں خواہیں گے اور پھر مقابلہ ہے۔

یہ یہاں آجائیں گے تو ایسا نہیں ہو سکے گا۔"

"سوال یہ ہے کہ امید کیوں نہیں ہو سکے گا۔"

"یہ راز کی بات ہے۔ اور راز کی بات کتاب سے لے لی جاتی ہے۔"

"او کے۔ آپ انہیں چھوڑ دیجئے۔ ہم یہ لہاں آکر رہیں۔"

"بہت خوب۔" وہ ہوا۔

پھر انہوں نے لہاں آکر دیکھے۔ جلد ہی انہیں غارتی قوت

میں دور یکدم حشریت نظر آئی۔ "ہاں۔ آتے ہیں یکدم حشریت۔"

وہ

"مجھے افسوس ہے کہ یہ سب میری وجہ سے ہوا۔"

"نہیں یکدم۔ تم محسوس ہو گئے۔ یہ تمہاری وجہ سے ہوا۔"

سب ہوا۔ وہ مسکرا دیے۔

"بھلا کیوں نہیں ہو گیا میری وجہ سے؟ میں نہیں لے دو ہاں

انہوں نے فوراً آپ نے انکار کیا۔"

"اوجھ۔ کوئی بات نہیں۔ آپ اب چلیں۔" وہ دیکھ رہا تھا۔

کہ

"آپ کا مطلب ہے شہر۔"

"ہاں شہر۔ ہم وہاں سے مقابلہ نہیں کر سکتے۔ میں کے قتل

نہاں میں کے۔"

وہ وہاں سے شہر کی طرف روانہ ہوئے۔ یہ میں لہاں آ کر

اچھی

"واضح ہو۔ یہ ہم میری نظموں میں ہو کر اپنے دلی چال

نہیں چل سکو گئے۔" یہ کہتے ہوئے وہ چلا۔

"پلے والی چال۔" ماہر طلبہ نے کہا۔ "مکووے چوہے پر نہ"

"پلے والی چال سے مراد یہ ہے کہ پلے والی چال۔" اس نے کہا۔

اس سے لہاں آ کر وہ ان کے سامنے دلی چال لے آئیں گے۔



تھے۔ میری ساری زندگی میں میں نے اپنے آپ کو صرف ایک شخص کے لئے وقف کیا ہے۔

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

مجلس

[illegible]

"الحمد لله الذي جعلنا من آل أبي طالب من آل محمد" <sup>١</sup>

”تو کروں نہ سے گا، جو تھیں جاوے۔“ میری آنکھیں تھیں  
 کھل رہی تھیں۔ میں نے کہا: ”اگلا بھی۔“ میں  
 دھڑ میں بھی مل رہا تھا۔ ”جانب دہاں سے طرف

y = ...  
 x = ...

"میں نے صرف صدر صاحب سے اس کا اثر مقیم ہوا ہے۔"

آئندہ کے لیے صرف اسی صورت میں محفوظ ہوئے ہیں۔

پریت سے مطابقت پائی کہ اس پر بھی ایک صفحہ ہے۔

میں نے صدر سے مرزا علی ... علی بن ابی طالب سے ملے۔

"مرا یہ میں ہوں رہے... یا آپ سے پانی والا..."

سے۔"

"تم میں سے بہت سے لوگ ہیں۔"  
 "ہاں! میں نے انہیں یہ کہیں تھا کہ تم سے مل سکتے ہو۔" پتا چلتا ہے کہ یہ  
 پالی ونا۔ اب تم سے مل رہا ہے۔  
 تم میں سے بہت سے لوگ ہیں۔ یہ تمہارے لیے ہے۔

ساق

۱۱۰۰

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

— 1998 —

مخفی الہامی

عقدہ چار سو ساڑھے تین سو ساڑھے سو

۱۰۰

$$-\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{\rho} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{\rho} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{\rho} \right)$$

... ..

انہوں نے کوئی جو آپ نہ دیا۔ اور فوجیں بند کر دیا۔ اب وہ کال  
نگر منہ ہو چلے گئے۔

”اے۔۔۔ صدر کو دیکھو! آپ اثر میں آئے یا جیسے۔۔۔ صدر صاحب۔۔۔ ہرگز! جیسے ہیں جو یہ۔۔۔ اہل سے ایسے ہو گئی۔“

۱۰۔ اے اللہ! ہمیں اپنی جہالت سے نجات دے۔

”بس۔ اب ہم پٹ ہو رہے ہیں۔“

وہ اپنے ملک کی فتح اور پختہ ہونے کے لیے ہمارے مقابلے میں ہے۔

— 100 —

نور پھر کتب خانوں نے وہیں کھیرے ہیں تہ و توش شروع  
 شد۔ جب میں رہنما نے اپنی عمارت دکھائی۔ اور ان کے  
 ذہن سے کل گئے۔ تب وہ وہاں سے عذرت شروع کیا۔ اس  
 کے وہ چند مدت کی ریاست میں کچھ میں کامیاب ہو گئے۔ اس  
 مدت کی عذر دہی میں ان کے طلب کے ہر اصل ہمیں ہو سکتے  
 تھے۔

موسیٰ بنی تمیم کی داستان محمد بن خالدؒ میں نقل  
ہوئی ہے چاروں طرف سے گھیر دیا گیا۔ پھر سچے سچے کہ جس نے  
اسے یہ معاملہ کے ایک تو مجھے ایسے لکھنے پر آمادگی

$$\frac{1}{\sqrt{1-x^2}} = \sum_{n=0}^{\infty} \frac{(2n)!}{2^n n!^2} x^{2n}$$
$$= \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

”ہاں... بالکل۔۔۔ یہاں بھی ۱۹۵۱ء میں پیدا ہوا۔۔۔ صفر، رگد۔

”رہے! یہ سب کس لئے؟“ — ”تو پتہ لگاؤ۔“

"ہم بتا دیں گے۔۔۔ دشمن ہمیں شہر بنا۔۔۔" علی قہر

$\frac{1}{n} \sum_{i=1}^n x_i = \bar{x}$

..

"الشيء نفسه"

اب یہاں افسوس ہے، یہ کہتے ہیں کہ...

جانتے ہیں کہ اسے شائع کرنے کے خواہش مند ہے۔

س کا مطلب ہے... میری خواہش اس سے محفوظ ہے۔"

۱۱۱۔ اے سرورِ مہم جو! اے سب سے بڑے اور سب سے عظیم الشان خدا!

$$- \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r} \right)$$
$$= f(\theta) = \int_{-\infty}^{\infty} f(\theta) d\theta$$

"اس سب پر" جلد اور حلقہ کار کے لیے پائی کے بارے میں۔

یہ سب ناکہ نام یہاں سے نقل عائمہ اور یہاں سے لے لے

انکم وکے یہاں نہیں ہیں۔"

"یہاں سے میں بہ نسبتاً زیادہ پسند کرتا ہوں۔"

جنگ بھال میرے پاس نہیں اور ہم صرف دم تک پہنچیں گے

طاقت کریں گے۔ دوست پورا۔

”میں نے اس کا صدمہ دیکھا تھا۔“ چنگیز نے کہا۔ ”میں نے اس کی لاشیں بھی دیکھی ہیں۔“

تب پھر میں وہی لہروں کا یہ جو آپ نہیں گئے۔

تشریح :- وہ ایک ساتھ ہو گئے۔

ہاس کی تبادری کا کام اسی وقت شروع ہو گیا۔ یہاں تک کہ

— یہ دیکھ کر میں نے اس طرف بڑھتی نظر لی۔

ذات - محمد، انکے رہنے والے ہیں۔

— 4 —

پہلے - یہاں سے لوگوں کو باتوں میں لگایا جائے گا۔

[illegible]

صرف اور صرف یہ نہیں کہ آپ ہم لوگوں کو ان کے حلقے

— ۱۰۰ —

**Figure 6**

۱۰۔ اے اللہ! ہم کو کمالی حالت سے بچھڑے ہوئے سے بچھڑا دے۔

$$= \sum_{k=1}^n \frac{1}{k} = H_n$$

۱۰۰۔ آپ میں جانتے کہ اس وقت ہم کیا کرنا چاہتے

— لیکن ہم اسی صورت میں محفوظ رہیں گے... جب کہ آپ

۱۰۔ ایک رستم میں۔

"بھی بات ہے۔ بتائیں مجھے یا نہ ہے۔"

"اس سے پہلے بات چیت شروع رہی۔ مدت یہ  
شرائط ملے رہیں۔ آخری طور پر شرائط طوع میں اس وقت نہ تو  
نہ شہر نہ باج تیار ہو جائیں تھے۔ ہم وہ باج تیار ہو  
ہو جائیں۔ آپ ہمیں ان کے حوالے کر سکتے ہیں۔"

"ہاں۔ یہ سچ ہے۔ اس نے مجھے زور انداز میں  
"تو ہو گی۔ آپ اچھی تلب سیکھ گئے۔ آپ سیکھیں۔"  
"وہاں وہاں طلبہ کی باتوں کو اس نے پاس سے  
"میں لوگ یہ نہیں کہ۔" صدر نے کہا۔

"ہم نہیں سیکھ گئے۔ یہ وقت کافی ہے۔ آپ نہیں۔  
ہم لوگوں کو ان کے حوالے نہیں کر رہے۔"

"کوئی آپ کو کہہ رہا ہے۔ مجھے صرف یہ کہنا ہے۔  
"ہاں! اگر آپ کے اس کے تین طالب ہیں۔ یہ تو جو  
طرح کا نام ہو جائیں گے۔ اور پھر پوری دنیا کا کھانا  
گا۔ پوری دنیا پر۔"

"اے ہاپا رہے۔"  
"میں اچھا۔ پوری دنیا کی باتیں تو ہیں۔  
"کا۔" طارق نے فوراً کہا۔  
"خبریں پر تو ہیں۔ لے گا۔"

"بھئی! اچھا۔ جیسے میں اس سے مذاکرات شروع کرتا  
ہوں۔"

"کہ کرو چاہتیا۔ لوہراں کی موجودگی میں ہی لہاس دھڑا دھڑ  
تیار ہو رہے تھے۔" سب سے پہلے اس نے کہا۔

"اگلے۔ آپ تو سہ پہل میں۔" محمود نے اپنے کامراں مر  
سے کہا۔

"نہیں۔ سب لوگ ساتھ ہی نہیں گئے۔  
"میں نے عقل مدی سیں کہ جا سکتا۔ پڑھ رہا۔"

"میں مطلب۔" پتلا کامراں مرا۔ پتلا رہا۔  
"اس پاس تو پتلا کامراں مر رہا۔ یہ تو پتلا پارٹی کا ایک  
نہ تو کھانا ہو ہی سکتا۔ لڑائی۔ یہ تو کھانا ہو۔"

"بات متفق ہے۔ پتلا۔" پتلا مسٹر۔  
"تب پتلا کہ آپ ہیں۔" پتلا کامراں مرا مسٹر۔  
"میں۔ میں۔ میں۔" آپ پاس میں۔

"اور یہ بات متفق کس طرح ہے۔" پتلا کامراں مرا پتلا۔  
"تو ہو گیا۔ پتلا۔" آپ پاس میں۔

"میں۔ میں۔ میں۔" آپ پاس میں۔  
"اور یہ بات متفق کس طرح ہے۔" پتلا کامراں مرا پتلا۔  
"تو ہو گیا۔ پتلا۔" آپ پاس میں۔

"میں۔ میں۔ میں۔" آپ پاس میں۔  
"اور یہ بات متفق کس طرح ہے۔" پتلا کامراں مرا پتلا۔  
"تو ہو گیا۔ پتلا۔" آپ پاس میں۔

"میں۔ میں۔ میں۔" آپ پاس میں۔  
"اور یہ بات متفق کس طرح ہے۔" پتلا کامراں مرا پتلا۔  
"تو ہو گیا۔ پتلا۔" آپ پاس میں۔



ایسے میں ایک لباس اور چار جوگیا۔۔۔ یکن سوسو می ن۔  
ہاتھ بٹا گا۔ اپنے میں چھو دیے بعد سات خاصہ ۵۰  
یا۔

”ماں! موت یا رہا؟“

”موت ناظم۔ ان کا ایسا ہی سوال تھا۔ یہ آپ  
میں کے حوالے کر دیا جسٹس وہ لوٹ چکے تھے۔“

آپ ایسا بار پر ہا۔ نہیں باتیں میں گا کہیں وہ سوسو  
چلے ہیں۔ اور تیار ہو۔ تو میں۔۔۔ سوسو کی روت روت سے۔  
پر آپ سوسو ال سے۔۔۔ ایسا کہتے۔

”سات سات میرے سے ہر سے۔“

آپ اب دور چلے ہیں۔ پھر ایسے سے ایسی نکاح  
ہو۔۔۔ بڑا چا بیٹا۔۔۔ حجاز۔۔۔ حجاز۔۔۔ حجاز۔۔۔  
تھے۔۔۔ سوسو اب وہ تیار ہو۔۔۔ حجاز۔۔۔ حجاز۔۔۔  
تھے۔

”ماں! اب وہ یا کہتے ہیں؟“

”اب سوسو سے۔۔۔ سوسو سوسو سوسو۔۔۔ یہ کہتے ہیں۔  
کے اندر اندر تھیں ان کے حوالے یہ سوسو۔۔۔ سوسو۔۔۔  
کر دیں گے۔“

”اللہ اپنا رحم فرما۔۔۔ سوسو چاروں سے۔۔۔“

آپ ہمیں ان کے حوالے کر رہے ہیں۔۔۔ دور سے کرتے ہیں۔  
”آپ بھی پتہ۔۔۔“ سوسو سوسو سوسو۔  
آپ کو اداں ہوئے دی صورت نہیں۔ وہ ہمارا کچھ نہیں  
کار نہیں ہے۔“

سوسو کو عظمیٰ چکا۔۔۔ سوسو سوسو سوسو۔۔۔ آپ سوسو ان کے ہاتھ  
تھیں۔۔۔ سوسو سوسو سوسو۔۔۔ آپ کو موت کے گھاٹ  
پر رہا ہے۔“

آپ پشیمان۔۔۔ سوسو۔۔۔ سوسو سوسو سوسو۔۔۔ ہم آپ ملک کی  
اور آپ کی ریاست کی سوسو سوسو سوسو۔۔۔ اور اس کا عہدہ سوسو  
سوسو سوسو سوسو۔۔۔ سوسو سوسو سوسو۔۔۔ تو سوسو  
سوسو سوسو سوسو۔۔۔ سوسو سوسو سوسو۔

آپ سوسو سوسو سوسو۔

سوسو کہ لڑو چلا گیا۔ اس بار اس کی واپسی ہوئی تو وہ سوسو  
داخل تیار تھے۔۔۔ سوسو سوسو سوسو۔۔۔ سوسو سوسو سوسو۔  
سوسو سوسو سوسو سوسو۔

”آپ سوسو سوسو سوسو۔“

”سوسو سوسو سوسو سوسو۔۔۔ سوسو سوسو سوسو۔  
سوسو سوسو سوسو سوسو۔۔۔ سوسو سوسو سوسو۔“

”سوسو۔۔۔ آپ کو سوسو سوسو سوسو۔۔۔ آپ اس ریاست سے۔“

عکس ہیں۔

"بھری عکس کا کیا کام۔ اگر میں آپ کو بچاؤں۔"

"آپ بے فکر رہیں۔ یہ لوگ ہمارا بلی بھی یا سسک رہے ہیں۔"

"ہاں نہیں! آپ یہ بہت کس طرح کہتے ہیں۔ وہ تو آپ کو گھوس سے چھٹی کرنے کے لیے تیار ہوں گے۔"

"آپ خود اپنی آنکھوں سے دیکھیں گے۔" سیدہ رشیہ۔

وہ پھر اسیں ایک بڑی گاڑی میں بھاڑا ساحل پر۔ ساحل سے انہیں ایک لائی میں سوار کیا گیا۔ لائی میں سوار ہو کر وہ پہلی طرف بڑھ گئیں۔

وہ سوار بے غشے پہنچ گئیں۔ وہاں ہاتھ دیا گیا۔ انہیں لائی میں لے چکے تھے۔

"میرے دوست ایسا بار بار سوچتے ہیں۔" سیدہ رشیہ۔

"آپ ہم اور کیا سوچ سکتے ہیں۔ سوچنا تو آپ کا کام ہے۔"

"آپ تو صرف عمل کا وقت دیکھتے ہیں۔"

"آپ کو عمل میں کرنے دینا ہے۔"

"ہم ہی چند عرصے سے یہ پوری دوست کے ساتھ ہیں۔"

مدنی اور صہبہ کے درمیان چھٹکے تھے۔ اس سے یہ کہیں بہتر ہے کہ خود اپنی جانوں پر بھلے ہو جائیں۔ اور پھر اگر ہم آپ لوگوں کو لائے ہیں۔ عادت دے دیے ہیں۔ تو یہ آپ لوگ ہمارے ملک سے لڑنے میں لگے۔ آپ کی پوری ریاست ہمارے ملک کے ایک پھوٹے سے ٹکڑے سے بھی چھوٹی ہے۔ آپ کے پاس چند ہزار فوج ہیں۔ اور اسلحہ بھی کافی ہے۔ تو آپ لوگ یہ لڑیں گے۔"

"جو جہاد ہے۔ ہم آپ ہاتھوں پر قربان ہونے کے جہاد سے لڑیں گے۔ ہم فتح حاصل کرنے کے لیے لڑیں گے۔ ہم تو جہاد کے لیے لڑیں گے۔ کہ ہم وہ جہاد جو آپ مسلمانوں کے لیے ہے۔ وہ جہاد ہے۔ پوری ریاست کے لوگ ہوشی ہو چکے ہیں۔"

"سب سے پہلی یہ کئی طرح منظر نہیں۔"

"آپ کی مرضی ہے۔ میں یہ دیکھتا ہوں۔"

وہ پھر وہاں جہاد کی طرف روانہ ہو گئے۔ ابھی وہ ایک مسافر پر تھے کہ پلازما کے مرکز سے اچانک ٹکا۔

"ایک دو تھیں۔"

وہ وہ سب کے سب پاؤں میں کود گئے۔ اس وقت وہاں سے ایک گولی بھڑک اٹھی۔ اس نے وہ تپانی میں تر پڑے تھے۔ وہ گولیاں گزرتی تھیں۔ اس نے اس کے ساتھ ساتھ چلنا شروع کیا۔

آب و دریاں ان کے پیچھے لگا گئیں۔

بنداز سے آگے دو دریاں پانی میں آمیز ہو کر اور آگے تار  
کا کام شروع ہو گیا۔ نئی کھدائی میں مسلسل ان کا کاش جاری رہی  
گئی۔ اور پھر انہوں نے اپنی ناکائی کا اعلان کیا۔ یہ طاعون کا  
لو اس کا پورا چرچہ کیا۔ اس نے خود "صدر کو" کو  
کہا تو آپ تیس دن سے اندر اور ان دنوں کو آگے  
بڑھ رہی تھیں۔

"کلیں۔ یا سنا" "صدر" کے

"ہاں! اب ہمارے دل میں جو کچھ ہوا ہے اس کا  
ہر جھٹکا اور لڑائی، ہر بات میں اس کی شہادت ہے۔ اور  
اب اس سے بعد پھر اس میں ہر بات میں اس کی شہادت ہے۔ پھر  
جیسا تھا۔ بلکہ اس سے بعد تو وہ سب سب کے ایک طبقے سے رہا  
گئے تھے۔"

"تو اس کے بعد وہاں آپ کیسے بنائے گئے۔ وہ کیا تھے  
انہیں۔ اور انہیں کس نے؟"

"میں نے ان سے کچھ نہیں سنا۔"

"یہ مطالبہ کیا کہ آپ یہ تو بتاتے ہیں کہ انہیں  
جس طرح تو ان میں سے کچھ نہیں سنا؟"

کچھ نہیں سنا۔ انہیں کس نے؟ وہ کس سے؟

۱۲۷ چھٹا، ہوں۔

ان میں سے دو دریاں میرے مطالبے میں تھیں۔ ان میں سے  
میں نے باقی "صدر کو" کو

"آپ کو یہ سب کچھ؟" "ہاں، ہاں۔"

آپ کو یہ سب کچھ؟ آپ کو یہ سب کچھ؟  
نہ تیرے وہ میں سے ہیں؟

"تو کچھ بات ہے۔ میں بھی آپ کو طاعون کا نام دے رہا  
ہوں۔ اور میں بھی آپ کو ان لوگوں کا نام دے رہا ہوں۔ تو پھر کچھ  
سے بات کر لی ہیں، وہ گناہ۔"

میں نے ان سے کہا کہ صدر کے لاشے ہو گئے۔

تو صدر نے کہا: "میں نے ان کے بعد پھر کیا کیا؟"

"اور تو نے کیا کیا؟ وہ ہیں؟"

"نہیں، یہ وہ ہیں۔ یہ وہ ہیں؟"

صدر نے کہا:۔

انہوں نے کہا: "آپ کو یہ؟"

یہ ان کے بعد کیا کیا؟ صدر نے کہا:۔

"اور ان کے بعد کیا کیا؟ انہیں کس نے؟"

وہ نے کہا:۔

یہ ان کے بعد کیا کیا؟ وہ انہیں کس نے؟

صدر صاحب سے ملو۔ ملوئے اندر میں کہو۔  
 "یا سہا پاجے میں مسٹر صدر"  
 لوہا نے ابھرنے والا انداز میں پوچھا۔  
 بیٹا

## اتنا بڑا دھوکا

"پہل جات تو یہ مسٹر دیا کہ جریرہ سام ہمارے ملک کی سمندری  
 میں تھیں۔ یہ سب دھوکے کی بات ہے کہ وہ جریرہ آدم خوردوں کا جریرہ  
 اس طرف ملک کی کوئی ہمت نہیں کرتا۔ یہاں تک کہ جس  
 ملک میں جریرہ سام شامل ہے۔ اس ملک کی قوم کا کوئی پان بھی اس  
 سے نہیں جانتا۔"

"یہ سب ہو سکتا ہے۔ لیکن انکار نہیں کرتے۔" وہ بولا۔  
 "کی ہاں! کوئی انکار نہیں کرتے، تعمیل کرتے ہیں۔ میں اس  
 سے کئے ہمارے میں سب کوک دبا کا میں گئے تو پھر تیسری  
 سے میری اس تک جریرہ سام میں آئی۔ وہ وہ ہیں۔ کیا... اس  
 موزن تک نہ مل سکیں۔ چاہیں۔ اس وقت سے بعد وہ  
 نہ دیا کرتے ہیں؟"

"تو بھر پڑ خون دہاں میں صبح ملے؟"

"انکارے کوئی بھی جانتا ہے انکار کرتے ہیں۔ درہ دہاں کی  
 رستہ کو اس پر کوئی حرم میں ہو گا۔ کہ اس جریرہ سے پانی

"نہ بارے میں میں پوچھنا جس کا تھا۔"

"نہ چ میں کچھ نہ ہو یا نہ۔"

"تھیں وہ مجھے بھی بتائیں۔ آپ یہ مجھ گئے۔"

"نہ وہ میں قوم خودی سے ہو گئے تھے۔ میں اس

وقت میں ان کے دور میں تھیں۔ اپنے تھک رہا تھا۔ تاکہ ان کا

عقب ہاں میں قائم ہو سکتے اور کوئی جزیرے کا رخ نہ کر سکتے۔

میں ان کو وہ وقت سے ملتا تھا۔ لہذا یہ بہت قیمتی

معلومات تھے۔ آپ میرا دل کا تھیلہ ان سے وہیں ہو گا۔"

"آپ جس وقت میں اسے دیا۔"

"یا جس وقت میں۔"

"وہ میں سے تھے۔ میں تھیں۔ آپ وہاں میں تھے۔"

"نہ حال کا یہ جب میں آپ کو میں۔ میں وہاں گا۔"

"نہ یہ یہ حال تھا۔ آپ وہاں یہ تھیں گے۔"

"نہ یہ وہاں۔ میں وہاں تھیں۔ مجھے یہ کہہ سکیں تھیں۔"

"نہ یہ یہ میں۔ میں وہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ یہ میں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"

"نہ یہ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔ میں یہاں تھیں۔"





"ہاں۔ اب جو رہتا ہے۔ سوچ سمجھ کر کرتا ہے۔ کہیں خود تم لوگوں کے لیے موت نہ بن جائے۔"

طرس - طرس = 1/4 طرس

۱۱- یہ کچھ جلد اور جلد یہ تمام ان نظامت مجلس رسو۔

<sup>34</sup> "از روی آرم خورشید"

"وہ تو تم کو خوش رکھتا ہے۔ یہاں سے تم کو لے کر آئے گا۔"

”سہیلیں سہو نام تو مفرور کے ہوتے ہوئے وہیں ہیں  
 ہاتھیں کے... ارے ارے... یہ یہ...“

”کیسے ہو؟“ ایسا رونا نے چھوڑ کر پوچھا۔

”منہ سے وہواں“۔

”کیا... یلا، حواں۔ آپ باتوں کے کمرے میں، افسر ہو رہے ہیں۔“ ایاز خان نے جھجھک کر کہا۔

"ہاں۔۔۔۔۔" اس نے مرے ہتھیں تھکنے لگا دیں۔

اس کے بعد خاموشی چھا گئی۔۔۔ ابا ر حلق دینو ہی رہے۔  
 کیا۔۔۔ ب س کی۔ کھڑوں میں خوف ہی خوف تھا۔ دو کھمبہ حد اس  
 کے آفیسر کا خون اسے ملا۔

”سرا ہم سام کر۔ بے پر جا رہے ہیں۔ وہاں نہ دیں کہ بے  
بصیرہ کرتا میں۔ وہاں ہو کے وہی لڑائی کو پوری کیا کو دھاتا ہے۔“

”دو گھنٹے پہلے تو آپ کہہ رہے تھے وہاں کسی قیمت پر نہیں جائیں گے۔“ اچھا، اصل یہ۔

”ہاں! جیسی اس بچے دھوکے میں کیا بات ہے۔ یہ وہاں جا۔ کہ کوئی اختیار ہی چاہتا ہے۔“

”ٹھیک ہے۔ مسطور جانفے میں تو پسے ہی کہ چکا ہوں کہ ایسے۔“

”ہاں! آپ نے کہا تھا۔۔۔ لیکن اس وقت ہم لوگ اپنی طور پر  
نکل پڑا رہے تھے۔ جب کہ اب وہاں جانے کے بے دری طرح ہے  
پیش میں۔“

”بہت خوب“ اور ”خال“ جس کو کہتے ہیں اور وہ بند کر دیتے۔

اب اس سے انٹیکل مشق کے جو باطل مسرہ اعلیٰ جیسے

[illegible]

میں کیا بات ہے، یار خان صاحب؟ وہ پوچھے۔

”جریر، ماہمہ۔ پرٹی، کی کیرے صہب سے جانے والے ہیں۔“

کیا مطلب ہے ایسا کون کرے؟

— 147 —

”کیا کھائے ہو یا نہیں کھائے گا۔ دماغ تو سب چل گیا مسٹر ایڈ“

"نمبر۔۔۔ تاریخ نمبر چلا"۔ وہ ہنسے۔





"تب بھر ہم بھی سیکس رہیں گئے اور وہاں سے معاذ ہو رہیں گئے۔"  
 "اور ہم بھی آپ کا ان لڑائی میں ساتھ دیں گے۔"  
 "حال رہنا۔ تم سے سنا۔ سب جانتے ہو۔"  
 "ہمیں تیار کرنا ہو گی۔ لڑائی تیار رہی۔"  
 "حال رہنا ہو گے اور چھل رہے ہو گئے۔"



## فیصلہ واپس لو

"میں نے سنا ہے، چوہہ، وہ حیرت زدہ ہو گئے۔"  
 "میں نے سنا ہے، چوہہ، وہ حیرت زدہ ہو گئے۔"

"میں نے سنا ہے، چوہہ، وہ حیرت زدہ ہو گئے۔"

"یہ سب سے پہلے ہے۔" اسٹوڈنٹ نے کہا۔  
 "میں نے سنا ہے، چوہہ، وہ حیرت زدہ ہو گئے۔"

"تو میں تم سے یہ سنا ہے۔" اسٹوڈنٹ نے کہا۔  
 "میں نے سنا ہے، چوہہ، وہ حیرت زدہ ہو گئے۔"

"تو میں تم سے یہ سنا ہے۔" اسٹوڈنٹ نے کہا۔  
 "میں نے سنا ہے، چوہہ، وہ حیرت زدہ ہو گئے۔"

"تو میں تم سے یہ سنا ہے۔" اسٹوڈنٹ نے کہا۔  
 "میں نے سنا ہے، چوہہ، وہ حیرت زدہ ہو گئے۔"

۱۔ دیکھا۔ وہاں کئی بڑی لائیں تھیں۔ فکر انداز تھیں۔ وہ راہیں تھیں۔  
سماں آتا رہا، چاروں طرف۔

”پتہ ریاست سے دو گنا ہے۔ اور شاید لیوی میرے صاحب کے ساتھ ہے۔“

میں ہوں! کی بات ہے۔"

۱) با هم می‌توانیم به یکدیگر کمک کنیم

"واللہ اعلم" - یہ ہے کہ اس وقت تک کہ میں نے اسے  
 قریب سے نہ دیکھا تھا۔ اس لیے میں نے اسے نہ پہچان لیا۔  
 میں نے اسے تو یہ نام دیا تھا کہ "اس"

$$u_{\alpha} = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\alpha^2} \right) \quad \text{for } \alpha \in \mathbb{N}$$
$$= \frac{1}{2} \Gamma_1 \quad \cdot \quad \text{---}$$

... ..

— ۱۲۹ —

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

”وہ اپنی ہی طاقت سے“ کے کا وہ سب سے بڑا جین ہے۔“

$\frac{1}{2} - \frac{1}{2} = 0$

— 4 —

— 12 —

١٠٠٠

$$\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \right)$$

تے جی راست — چھوٹے اور پھیرال کے زائے -

10

ملک کی تعمیر و ترقی کے لیے

کے لئے جس کی طرف اشارہ ہے۔

پہاں - تر سے الحصبہ - حلیہ طبع -

میں نے اسے دیکھا تھا۔ وہ ایک بڑا بڑا آدمی تھا۔

—  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \right)$

”کون سا ایک طالب علم ہے جو اس وقت تک نہیں سمجھتا کہ ”

”یہاں سے کہیں... اگلی دس دس گھنٹے“

”پچھلے عرصے میں اس صورت میں - متبادل ہو رہا ہے۔“

..

$\frac{1}{\sqrt{2}} \left( \begin{matrix} 1 & -i \\ i & 1 \end{matrix} \right)$

[illegible]

مستور ہوا یہاں اٹھ بیٹے تھے۔

بہارِ نرگس شہ جی کی پوری برائیس کو بھی چلیں۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

انہوں نے پچھپچھاتے اہلین علیہ السلام کے لئے

$\frac{d}{dt} \int_{\Omega} \rho \, dx = \int_{\Omega} \rho \, dx$

کی طرف دیکھا۔ جب سے وہ سسلی ہوئے تھے وہ انہیں مرشد  
 انہیں اسلامی تعلیم دینا شروع کی تھی۔ اس وقت سے وہ انہیں  
 صاحب کہنے لگے تھے۔ انہیں وحید ان کے سامنے پر جس دن  
 تھے۔

"میں آپ کو تفصیلات بتاتا ہوں۔ اور آپ سے ایک بار  
 درخواست کرتا ہوں کہ جیسے کو جان رہیں۔ جہاں ملنا چاہتے ہیں  
 جائیں۔ ان شخص سے مقابلہ کرنا آسان کام نہیں ہو گا۔ وہ  
 ہم سب کے سب مارے جائیں گے۔"

"تو کیا ہوا۔ مرنا تو آخر ایک دن ہے۔ آپ سے ہاتھ  
 دشمنوں سے لڑتے ہوئے مارے جائیں گے تو یہ سوا مرگہا نہیں ہے۔"

"اوہ۔۔۔ آپ بات کو سمجھنے کو شش کریں۔ وہ شخص اس

کم ہے۔ اور کوئی اور چیز زیادہ ہے۔ کی بار تو ہم نے دیکھا ہے۔ وہ  
 انسان ہے ہی نہیں۔ کبھی سوچا ہے۔ وہ کسی دوسری دنیا کی مخلوق  
 ہے۔ دیکھو وہ کوئی بہت بڑا عاقل و کر ہے۔ وہ شیطان ہے۔ وہ

شیطان اس کے قبضے میں ہے۔ دیکھو وہ بڑے بڑے شیطانوں سے  
 میں ہے۔ اور وہ شیطان اس سے کام لے رہے ہیں۔ دیکھیں گا

پہلے کرنے کا نام۔ اس سے بڑے بڑے مخلوق کے بڑے بڑے

کو بہت آسانی سے موت کی میز ملادیا ہے۔ وہ دیکھئے ہر طرف ان

حاصل کرنا چاہتا تھا۔ اب ہر ملک اس سے خوف کھا رہا ہے۔ اس

سے ڈر رہا ہے۔ بلکہ اس کے روبرو اسے دیکھتے ہیں۔ وہ کہتا ہے  
 ملک کے ملک۔ اور وہ پوری دنیا پر چھتا رہا ہے۔ پوری دنیا اس  
 ن مہربانی عام ہوتی جا رہی ہے۔ اب شخص سے ہم اس طرح مقابلہ  
 رہا ہے۔ ہم میں جانتے۔ پہلے میدان ایک اس نظر کی تھی۔  
 وہ دن سے دور تھا ہے۔ اپنی میں سے اس نے شیطان طاقت میں  
 تھی۔ لیکن اسے ایسا لگتا ہے کہ ہم نے غلط اندازہ لگا دیا تھا۔  
 یہی بات نہیں ہے۔"

"تب پھر اسے۔ وہ خوف رہا ہو یا نہ ہو۔ اس کا قصہ ہے۔  
 اس سے بڑا حادثہ ہوا۔"

"پھر ظاہر ہے اس کا اس میں رہا ہے۔"

"اب بتاتے کہ وہ ہم سے میل رہا تھا اور ہم اس رہا تھا۔"

"ہم اب تلک کی باتیں میں ہیں۔ اس سے بات نہ کر۔"

"ہو۔۔۔ وہ کار ہو۔ تب وہ کار۔ یہ باتیں سے گلی۔"

"میں اب اس کا پورا حل جانے گا۔"

"نہیں۔ اور اس وقت اسے ہم یا میں سمجھ کر اس کا

ہو گیا ہے۔"

"یہی بس تھا ہے۔ سوچنا ہے۔ وہ پوری دنیا کو دکھانا

ہو گیا ہے۔"

"نہیں۔ یہ وہی ہے۔ آپ پوچھ لیا ہے۔"

"آپ فاضل دارم ہیں یہاں سے پھر میرا حال؟" وہ اس  
کی طرف مڑے۔

"اب حال؟" ان کی آنکھوں سے "پوچھو" ہو رہا ہے۔

"مجھ کا اچھا نہیں ہے وہاں ہوں۔"

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"جیسے آپ وہاں ہیں۔"

"شیر؟" ان کی آنکھوں سے "پوچھو" ہو رہا ہے۔

"پھر؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"اچھا؟" وہ پوچھا۔

"یہ میں ہو سکتا۔ ایک وقت میں ایک ہی اچھا راج ہوتا ہے۔  
وہ ہیں۔ انہوں نے فوراً کہا۔

"خدا ہو گئی۔ چھا جیو۔ آپ میرے مشیر ہوں گے۔ مشورہ دے  
وہ میں کے نا۔

"مرد۔ یوں نہیں۔ وہ پسر۔

دوسرے نے نصیب ہو رہے تھے۔ دوسرے اپنے مشورے پر  
رستم تھے۔ "خیر تمہیں دن گزر گئے۔ کمرے نصیب ہوئے گا تم کو  
کا عمل ہو چکا تھا۔ دیا ہر کے سہارا میں اس مقابلے سے  
شہریت ہواں طرف سے شائع ہوا ہے مارچ تھے۔ اور آخر میں  
دب بعد مقابله کی کڑی پہنچی۔ ہوں۔ جریرے کی رضا میں ہواں  
نہ نہ کی۔

"میں کہہ ہوں۔"

"ہم آپ کا استقبال کرے۔ لے تیار میں۔" پھر فریاد  
کہو یا اعلیٰ یا۔

"یہ حال مر خوشی ہوں"

مقابلہ۔ اور خوشی ہو گئی۔ "اپنے کمرے میں مر ہو گئے۔  
"یہ میں اور خوشی ہوں۔ ولی تو ہے۔ اس سے میرے  
مقابلے پر۔ نہ نہ نہ۔ درہم شہرہ دور نکال تھے۔ جتنی جی میں  
رہ گئے ہیں۔

"آپ کی حسرت اس جریرے پر نکال رہی ہے۔"

"تب میں خود کو سب کے سامنے ظاہر کرتا ہوں۔ اب یہ  
مقابلہ ٹھیکہ نہیں ہو گا۔ کیونکہ چوری دیا۔ لوگ لی وی سکریا۔  
کھریں جھٹے جیتے ہیں۔ اس مقابلے کے بعد میری اس دیا پر حکومت  
لی ہو جائے گی۔"

اس الفاظ کے فوراً بعد اس میں ہوا اپنے سامنے کھڑا نظر آیا۔ وہ  
تو وہ وہ گئے۔

"یہ۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ یہ تو بالکل پر سے رہنے کی جادوئی  
مناجیہ دہلی بات ہو گئی۔ کہ اور پلک چمکی۔ اس حس حاضر ہو  
یا۔ اور پلک چمکی۔ اور حادوگر ملک محل میں پہنچ گیا۔ اور  
نہ نہ کو اٹھائے۔ یہ بھی آپ ہی صرف تواریہاں سالی۔ رہی  
تھا۔ آپ خود ہمارے سامنے ہیں۔ یہ آپ حادوگر ہیں۔"

"میں۔ میں حادوگر نہیں ہوں۔" اس نے کہا۔

"آپ آپ ولی شیطان ہیں۔" پھر وہ دہلی کے عام میں

۔۔۔

"میں۔ میں شیطان بھی نہیں ہوں۔" وہ کہا۔

"تو یا آپ ولی جس ہیں؟"

"میں۔ میں جس ولی نہیں ہوں۔"

"تب پھر یہ یہ ممکن ہے۔ آپ حادوگر ہیں۔ شیطان



جیشید۔

"شون۔۔۔ بری بات ہے۔"

"نئی سیکس ہے۔" شون نے کہا۔

"کیا نہیں ہے۔" اپنی طرف اشارہ کرتے ہوئے  
طرح مگھور بھی بڑے پوری لڑائی نظروں میں پڑتی تھی۔

"یہ بات بری نہیں ہے۔ یہ صرف دے دے کی طرف اشارہ  
ہے۔ ہمیں ہر جگہ ہائیڈروجن کے سرور میں ہے۔"

یہ سب کے سب بات وہ کہتا تھا۔ سنا دے۔ وہ  
سچ بھی نہیں کہتا تھا۔ شون نے اپنے میں بھی بات نہ سنا سکی۔  
پھر جیسے نہ سب کو ہوش آ گیا۔ اپنی طرف اشارہ کرتے ہوئے۔

"سب شون نے بالکل ٹھیک کہا۔ آپ اپنی طرف اشارہ کرتے ہیں  
وہ صحت پر مبنی ہے۔ ہم آپ کی خواہش کا احترام کریں گے۔"

"نہیں مگر۔۔۔ یہ باتیں تو یہاں آپ سب کی بات کی نظر  
میں کی۔ لہذا یہ بات آپ مجھے بتائیں۔"

"وہ کہتے ہیں آپ سیکس میں رہ دیتے گئے ہیں۔ یہ  
کام کی ضرورت نہیں ہے۔" اپنی طرف اشارہ کرتے ہوئے۔

"صحت پر مبنی ہے۔ اب ہمیں بتا دیجئے۔" نام شروٹ  
میں آپ سب کے ساتھ بیٹھ کر رہے۔

"ناشر سب۔۔۔ آپ سب کے ساتھ طرف سے ہمیں پتہ ہے۔"

ن سے لڑی تھے۔ ہمارے دہر میں مجھے تیرا اس کے جسم کو چھلی کر  
تے تھے۔ اور یہ انہی میں سے تھے کہ۔"

"پچھلے پہلے ہم اپنی خواہش پوری کر رہے۔"

"یہ کہ وہ ایک طرف ہو گئے۔ مگر وہ ہتھوں کی بات میں  
نہ گئے۔ ہر جگہ کے لوگ پہلے ہی درختوں کی دھن میں تھے۔ لہذا

نہ میدان میں صرف ہوا نظر نہ تھا۔ اچانک چاروں طرف سے  
نہ تھوڑی دیر میں شروٹ ہو گئی۔ یہ تھا شروٹ دھڑ سے اوپر سے

نہ سب کے جسم میں اٹھ رہے تھے۔ اور دوسری طرف سے اٹھ گئے۔  
دیکھنے والوں نے صاف دیکھا۔ تیرا اس کے جسم میں اٹھ

نہ اور دوسری طرف سے اٹھ رہے تھے۔ یہاں تک کہ  
نہ شروٹ ہو گئے۔ اور وہاں کاتوں کو نظر آ گیا۔ سب تو وہ چلا

نہیں۔۔۔ سب۔۔۔ یہ سنا نہیں سہ۔"

"نہیں۔۔۔ وہاں قاتل ہے۔" پھر وہ ایک دم رکت گیا اور۔

"اپنا جیشید۔" یہ کہتے ہوئے وہ ابھریں۔ یہاں  
نہ پست فائبر میں ہو سکتا تھا۔ "نہیں۔"

پھر وہ دھڑ دھڑاتے ہوئے اٹھ کر اس کی طرف بڑھتے



## یہ انسان نہیں

میدان میں ہر طرف تیری تیرے پڑے تھے۔ ہر چہ  
 وہ انہیں جو وہ اس کے بالکل نزدیک پہنچ گئے  
 "یہ کس کے گھر کے دروازے ہیں؟" ہمیں یہ پوچھا گیا  
 "ہاں۔"

وہ اس کے ساتھ تھا۔ یہ وہ وقت تھا جب وہ اپنے گھر  
 کے قریب آئے۔ اس کے پاس ایک چھوٹا سا گھر تھا۔  
 اس کے باوجود وہ وہاں ایک قریبی گھر میں آئے۔  
 اس کے قریب سے ایک اور گھر تھا۔ وہ پھر وہ

"اس میں کون سی کمرہ ہے؟" اس نے پوچھا۔  
 اچھا۔

"اب پھر تیرے گھر کو دوں گے؟" غاروق بولا۔

یہ تو حیرت انگیز ہوتی تھی۔ اس کی کہانی میں  
 تھوڑے سے اسم کے قلم رستہ پر وہ خود نہیں تھوڑے سے  
 اور بیروں کو بھاگنے سے بچا ہوا تھا۔

"وہ وہاں ہے۔" اس کی مثالیں سامنے آچکی ہیں۔ غلط۔ ہاں  
 اس کے پاس ہے۔

"اب پھر اب میں اس کے گھر کے دروازے کا۔" وہ بولا  
 "یہ ہے۔"

"محبوب یہ اب تو کون سا ہے؟" ایک اور تو جان

تھیں۔ یہ ہے۔ اس کا۔ اس کے پاس ہیں۔  
 "اب پھر اب میں اس کے گھر کے دروازے کا۔" وہ بولا  
 "یہ ہے۔"

وہ اس کے پاس ہے۔ وہ اس کے پاس ہے۔ وہ اس کے پاس ہے۔  
 "اب پھر اب میں اس کے گھر کے دروازے کا۔" وہ بولا  
 "یہ ہے۔"

اس کے پاس ہے۔ اس کے پاس ہے۔ اس کے پاس ہے۔  
 "اب پھر اب میں اس کے گھر کے دروازے کا۔" وہ بولا  
 "یہ ہے۔"

و۔ انہوں نے دیکھا۔ بڑے پرکلی حوں میں تھا۔

"یہ۔ یہ کیا مشیہ؟" جان رحمان کا پ گئے۔

"بھئی سمجھا کہ۔ یہ شخص چنانچہ کا بہت بڑا ماہر بھی ہے۔

نیز اس کے جسم میں داخل ہوا ہی ہیں۔ گرچہ سب کو یہی نظر آیا ہے۔"

"اور۔ اور۔" سب نے مت سے نگاہ۔

"ہاں۔" لوہا نے قہقہہ لگایا۔

"یہ بھی کیسی؟" انسپک مشیہ سے مراد۔

"کیا کہ۔ میں چنانچہ کا ماہر ہوں۔"

"ہاں اور کیا؟"

"کیا ایک چنانچہ کا ماہر دوسرے چنانچہ کے ماہر ہوں انہوں میں

دیکھ کر یہ اندازہ لگا سکتا ہے۔ کہ وہ سنا ہوا ماہر ہے۔ ماہر ہے۔

نہیں۔ اور چنانچہ کا ایک ماہر کسی ایسے آدمی کی انہوں میں دیکھ کر جو

چنانچہ میں جانتا ہوا لگا جتا ہے کہ سے چنانچہ میں تھا۔"

"ہاں داخل۔"

"اور آپ بھی چنانچہ کے ماہر ہیں۔"

"ہاں۔" انہوں نے غصے سے جواب دیا۔

"اب پھر آپ ایک۔" سر میں انہوں میں دیکھ کر

چنانچہ کا ماہر ہوں یہ ہیں۔" سر میں تو مت دیا۔

"انہی بات ہے۔" سوں نے کہا اور اس کے نزدیک چلے

گئے۔ انہوں نے اس کی آنکھوں میں انہیں ڈال دیں۔ پھر فوراً

ی پیچھے ہٹ گئے۔ خاموش خاموش ہے۔

"کیا ہوا؟" رخصت نے سہ چٹکی کے عالم میں پوچھا۔

"یہ شخص چنانچہ کا ماہر نہیں۔"

"کیا؟" وہ سب پا اٹھے۔

"ہاں بات کی۔"

"نہیں یہ ہے ہو سکتا ہے۔ اگر یہ صاحب چنانچہ کے ماہر نہیں

ہیں تو یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ ہم سب۔ ہر اس کے جسم میں داخل

ہوئے خود دیکھا ہے۔ اس صورت میں تو اس کے جسم سے خون نکلتا

آجیے۔"

"اور پھر۔" وہ قہقہہ لگایا۔

"مہر وہ نہیں تھا۔ تو پھر۔"

"تو اندازہ نہیں ہو سکتا۔ ہم مقابلہ تو کریں گے۔

اب اب تم آگے بڑھو۔" غصہ کہہ۔ ہم دیکھنا چاہتے ہیں۔ تم اس

مقابلہ کرتے ہو مسٹر لوہا۔"

"کم۔ کم۔ کم۔" یہی کہ آپ کا مطلب ہے۔ میں۔"

نہی مری طرف بنگاہ۔

"ہاں بھی تم۔ اور کیا کہا میں۔" گئے بڑھو اور مقابلہ

۱۔ یا سو، مٹی حال سے مقدم نہیں پاؤں

"نہیں ہی مال سے ہوں ہے، ہے ہاں یہ ہے"

"نہیں مٹی و... میں پہلے سے ہوں۔ یہ کہہ کر  
مٹی کی بات چلا

"اے، نہ چھوڑا۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

"یہ مٹی یا نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

"نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

"نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

"نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

اور وہ سب سے شے۔

"تو وہ سب سے شے ہے ہاں۔"

"پہلے یہ سب سے شے تھی۔" "تو وہ سب سے شے ہے ہاں۔"

"نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

فرقت سے ہوا

"تو وہ سب سے شے ہے ہاں۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

"نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

پہلے سے ہوں۔

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

نہیں ہی مٹی نہ لائے۔ چہ کی مٹی نہ لائے۔"

"ایک عجیب و غریب چیز۔ جسے آپ دیکھ کر کچھ بھی نہیں لے لے  
 کیا ہی نہیں ہوئے اب تک کہ ایک ایسا عجیب کچھ دیکھ رہے تھے۔"  
 "پاکل پاکل پاکل دیا۔" "آپ بے حل کر کے۔"  
 "نیکس سب سے بڑے پاکل تم ہو۔" "خرمچ سے خرا پاں  
 پاش ہوئے میں نہیں یا فادہ نظر آتا ہے۔"  
 "ہری ہریم ہریم ہریم ہریم۔" "نیکس کچھ تو خود  
 ہو جائیں گے۔ یہ لی میں بھیجے یہ سب کچھ ہے۔"  
 "تو میں ایک برلی ہوں۔"

"ہاں مسٹر ہووے۔ آپ ایک برلی میں۔" "دوسروں کی تواری  
 سب رہنا چاہتے ہیں۔" "دوسرا کو پاہام بنا ہے پر گتے ہیں۔"  
 "سب پاہام میں کچھ کو آراہان رہتی کرانہ کا حق ہے۔" "خرمچ  
 یہ حق میں نہیں بنا چاہتے ہیں۔"

"مجھے دوسروں سے یا بہانہ میں توں اپنی بات مر سنا  
 اور میری اپنی بات صرف یہ ہے کہ اس سارے معاملے میں میرا  
 قصور نہیں۔"

"یا مطلب۔ یہ یا بہانہ ہوئی۔ اس سارے معاملے میں آپ  
 کا کوئی قصور نہیں۔"

"ہاں! میرا کوئی قصور نہیں۔"

"نہیے۔"

"آپ نہ ہاں۔ مجھے میں داناں مٹا کے ہیں۔"

"میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"میں سب بات نہ کر رہا ہوں۔" "مٹا۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہی میں کچھ نہیں۔ آپ یا سنا چاہتے ہیں سفر ہو۔"

"نہیہ سے میرا عذر دیکھیں رستے رستے ایک بھی گناہ نہ  
 ہو رہا دیکھیں کہ ہاں وہیں ہے اس وقت ہمارے ہی عذر تھیں  
 میں کی تھی۔۔۔ نہیں بے شمار ہوں۔۔۔"

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟" وہ نے کہا۔

"ہاں! درست انداز نگاہ۔۔۔ وہ عذر ہے۔"

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟" وہ نے کہا۔

کہا۔

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟"

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟"

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟"

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟"

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟"

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟"

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟"

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟"

کہا۔

"یہ پھر کس شے کا عذر ہے؟"

"نہیہ بات ہے کہ لائق ہے ہاں وہ وہاں طرف ہوا۔"

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"میں ہوں پوچھنے کی بات ہے۔" لائق نے جملہ ہر ماہ۔

"نہیہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

"یہ بات ہے؟" وہ نے کہا۔

تسار نام بھی بیسے والا نہیں ہو گا۔۔۔ کہ کر ہوا خوفناک انداز میں  
لامردی کی طرف پھرتا۔

"خیر میں نے یہ کیا ہے مسرور با۔۔۔" لپک کر حشید فوراً بولے۔  
"ہاں بے قسم، ایک عذاب کا گلاب یوں جیسے وہ اچانک ہوش میں  
آ گیا ہو اس سے۔" انہیں پھاڑ پھاڑ کر ان کی طرف دیکھا۔ پھر وہ ایک  
سے اُٹھ بیٹھیں۔

"یہ... یہ کیا؟"

"نہیں... ہمارے۔۔۔" میں تو یہاں دور دور تک نظر نہیں آ  
تا پھر۔۔۔ کتاب سے سر ہٹاؤ۔

"... یہ کیا ہے؟" میں نے اس کی بات سمجھی۔

"... یہ وہ کتاب ہے جس میں...

...

## جملے میں

میں نے اس کی مدد کی تھی۔۔۔ حیرت ناک حالت۔۔۔ میں  
دور جہاں کی مناظر سامنے آتے تھے کہ یہاں اور وہ جہاں میں۔۔۔  
میں نے بھی سرخرواں کا پیشہ اختیار کر کے والوں میں۔۔۔ میں نے  
اس وقت وہ مس قند حیراں ہو۔۔۔ پہلے بھی نہیں ہو۔۔۔ میں نے  
انہیں نے نوبا کے منہ سے یہ سنا کہ اس نے میں ہاتھ تھا۔۔۔ مارے  
خیرت۔۔۔ اس کے منہ کھلے کے لئے دو گئے۔۔۔ اور۔۔۔ انہیں پہلی ہی جہاں  
ہو گئیں۔

"آپ سے کہا کہ اس نے میں ہاتھ تھا۔۔۔" میں نے  
میں میں۔۔۔

"آپ نے مجھے سے یہ سنا ہے۔۔۔" میں نے اس سے کہا۔۔۔  
میں نے اس سے میں ہاتھ تھا۔۔۔

"... یہ کیا ہے؟" میں نے اس سے حیراں ہو کر سنا۔

"... یہ کیا ہے؟" میں نے اس سے سنا۔

"... یہ کیا ہے؟" میں نے اس سے سنا۔

اس لیے میں پتہ تھا کہ اس نے آپ کو دف میں دیا ہے۔  
 طرف سے ہیں پتہ میں پتہ...  
 "پتا میں" اس نے پتہ...  
 "میں نے پتہ پتہ میں... اس میں پتہ...  
 "پتا میں" اس نے پتہ...  
 "وہ پتہ پتہ میں... پتا میں...  
 پتا میں پتہ..."

"میں نے پتہ پتہ میں..."

"پتا میں پتہ... پتا میں...  
 پتا میں پتہ...  
 پتا میں پتہ..."

"پتا میں پتہ... پتا میں...  
 پتا میں پتہ..."

"پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں..."

نہیں

"پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں...  
 پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں...  
 پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں...  
 پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں...  
 پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں...  
 پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں..."

"پتا میں... پتا میں..."

"سیر۔ میں مذاق کو جسے دے مذاق ہے۔"

"ہم سمجھے ہیں۔ آپ کیا کہنا چاہ رہے ہیں۔"

"جیسے کا مذاق بہت ہے۔ فاروق اپنی کتے بچہ اور ۱۰۰۔"

مقابلہ کرو۔ تمہارا پیداوار بہت خوب صورت رہی۔ میں نے تمہاری داد دی ہے۔ تم سے۔"

"میں اس کی دوسرے کاموں میں۔"

"یوں نہیں۔ کیا ہو سکتا۔"

"یہ تو صرف شاموں کے کام ہیں۔"

"وہاں تو قلی۔ یہ تو ہے۔"

"یہ تمہارے یاد نہیں۔ تمہارے۔"

"آج میں آپ کی کمپنی میں۔"

"میں نے کہا تھا کہ تمہارے پاس۔"

"آج میں یہاں۔ یہ بھی تو میں نے کہا تھا۔"

پراسرار۔"

"جی جی اس کے ہم سے اور جو صورت مذاق یا ہے۔"

"میں بہت صوفیہ مذاق۔ یہ ہے۔"

"جی جی اس کے ہم سے اور جو صورت مذاق یا ہے۔"

میں نے

"میں نے کہا تھا کہ تمہارے پاس۔"

میں نے کہا تھا کہ تمہارے پاس۔"

"بہت خوب! پہلے حشر۔"

"خوب ہو گئی۔ اسوں۔ تقریباً شروع ہوئی۔ اور ہمیں سر

یہ ظاہر نہیں۔ بات ہے کیا۔"

"میں نے جب یہ کہہ دیا۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ

میں تو اچھا ہے مسئلہ ہو یا اثرات ہو گئی۔ اس کے یہ یا ہے مسئلہ





"یہ کی حرکت تھی؟"

"کس بات کی طرف اشارہ ہے؟" سیکم مشید ہو گئے۔

"آپ اس طرح سے تحاشہ ساحل کی طرف یوں دوڑے؟"

"آپ کو یہ بات معلوم کیوں ہوگی؟" پھر مشید سے دوبارہ

دراڑ میں کہا۔

"نک۔ کیا مطلب؟"

"اگر آپ بچے علم سے ریٹے۔ یا کسی بھی دریچے سے یہ معلوم کر لیتے ہیں کہ فل خاص حادثہ میں کیا ہوا ہے۔ تو اس وقت آپ یہ کیوں معلوم نہیں کر سکتے۔ کہ میں نے ساحل کی طرف کیوں دوڑ گالی ہے۔۔۔ اگر تب تک معلوم نہ ہوئی ہوتی تو اب آپ علم کو توڑ دیتے اور ہائیڈرو پلاننگ میں سے یوں دوڑ گالی ہے۔"

"ماں! میں بتا رہا ہوں۔" سہ سے سہ

"تو پھر بتائیں۔"

"تو ساحل کے علاقے میں کب وہ حادثہ پیش آیا۔" سہ سے

"یہ مطلب ساحل کی بات ہے۔ میں آپ سے۔" سہ سے

پھر۔

"پھر ظاہر ہے کہ اس وقت کے حالات سے دوڑ گالی

انگلی تھی۔" اپنا اشارہ کرتے ہوئے۔

"یہ۔" وہ چلا۔

"ماں! یہ بات ہے۔"

"تو اس وقت کے حالات سے دوڑ گالی تھی؟"

"اس سے۔ میں دوڑ گالی کی بات کرتا ہوں کہ وہ دوڑ گالی۔" اپنا

مشید۔

"یہ۔ کیا مطلب۔ آپ تو اب مسٹر پور سے زیادہ عجیب باتیں

کر رہے ہیں۔" سہ سے سہ سے۔

"ہاں شاید۔ میں اس میں میری کوئی قصور نہیں۔"

"وہ میں نے قتل ہونے کی طرف اس طرف دوڑ پائی۔ اس

وقت میں میں نے یہاں پہنچا۔ یہاں سے اب موجود تھے۔" سہ سے سہ سے

"نئی بات میں نے کہا۔" اپنا اشارہ کرتے ہوئے سہ سے

"دوڑ گالی۔"





یہ سب موقع قند کھ میں میں دانت ہوتا ہے اور  
 "پہ تو کل ہو سے وہ سب کا چل جاتا ہے یہ کھ  
 یوں پچھ رہا میں اس سے قند یوں گا۔  
 "وہ اچھا رہا ہے۔ اصل مجھے پتا چلا ہے۔  
 پتا چلتی ہے۔"

"ماہوں ہو تو سب کون سے کال ہو اور"  
 "مجھے پتا ہے۔ میں سب کال کر رہا ہوں۔  
 "تو دیکھ اب یہ پتا چل گیا ہے۔ وہ آپ  
 میری اسیت ہے۔ اب یہ آپ سے پتا چلا ہے۔ یہ تو  
 کا کتا ہونا چاہیے۔"  
 "آپ اس وقت ہو چکے ہیں۔ بتائیں کہ یہ  
 "یہ سب میں دانت ہوتا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 دانت ہے۔"

"یہ سب میں دانت ہوتا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 گنگہ پتہ میں دانت پچھ رہا ہے۔ گنگہ  
 "میں وقت ہو پھر کاموں میں سے قند کھ میں  
 یاد ہے۔ اب میں اس کا یاد دہانی تھی۔  
 دو دن میں قند کھ میں دانت ہو جائے۔ دو دن میں دانت

میں کھور دانت ہو رہا ہے۔ میں دانت  
 "آپ سے قند اس سے گا، قند کھ میں آپ سے پچھ رہا  
 قند کھ میں دانت ہو رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 دانت ہو رہا ہے۔ اور میں آپ سے پچھ رہا ہے۔ یہ سب  
 قند کھ میں دانت ہو رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 آپ سے۔"

"یہ سب میں دانت ہو رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 "آپ سے پتا چل گیا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 یہ سب پچھ رہا ہے۔ اس سے پتا چل گیا ہے۔  
 "سب دانت میں دانت ہو رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 یہ سب پچھ رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔"

"یہ سب میں دانت ہو رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 یہ سب پچھ رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 یہ سب پچھ رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 یہ سب پچھ رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 یہ سب پچھ رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔"

"یہ سب میں دانت ہو رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 یہ سب پچھ رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 یہ سب پچھ رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 یہ سب پچھ رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔  
 یہ سب پچھ رہا ہے۔ یہ سب پچھ رہا ہے۔"

"شریہ باعالم۔ اس چھٹی سے یہ شکر ہے۔ ویسے آپ سے  
میں چھٹی بھی نہ تو اس بات کی۔" مراد سے خوراک کہ سب  
میں سے ہے۔

"خدا ہو گئی۔ آپ اس کی اس طرح مگی؟" اس طرح ہوئے۔  
"اودہ ہالہ۔ تم نے یہ دیکھا ہے۔" وہ دیکھیں کہ تمہاری  
ہاں ہاں میں مانا۔ مجھے تو خوشی ہو رہی تھی۔

"آپ سے سالہا سال۔" انکل کو خوشی ہو رہی تھی۔  
"اور آپ مجھے مگی ہو رہی ہیں۔" وہ بول پڑے۔  
"نہیں۔ آپ کو یہ ہو رہا ہے۔" فاروق سے سے میں ہرٹ

تھی۔

"خوشی۔" وہ بول پڑے۔  
"تو آپ مانتے ہیں۔" اور یہ تو بالکل ایسا ہی ہے۔  
انہوں نے گامیں ہلکے ہلکے ہلکے۔

"آپ کی بھانجہ۔" ہم اس میہال سے مونی  
ہاں ہاں میں سے۔  
"ہاں۔" اس بات سے اس بات سے یہ شے ہو۔

ہاں

"یہ وہی بھانجہ۔"  
"ہاں۔" یہ ہے یہ ہے۔" تیرا میرا۔ میں تو نہیں ہی

کھیت کی مونی تک سمجھنے کے ہے تیار ہیں۔  
"خدا ہو گئی۔" آپ ہم ساریاں بھی سیں ہاں سے۔  
تقیب سے بھتا رکھا۔

"اسپلر کامرین مرزا کی بات رہی جاتی ہے۔" کیا میں بتاؤں۔  
آپ نے سورا سے کیا اگلوایا ہے؟

"سیں۔ میں یہ بتائے دیتا ہوں۔" اسوں سے یہ سامہ بنایا۔  
"اور تو بتائیں۔" کیوں میرا بنا رہے ہیں یہ کا وقت سامع  
رہے ہیں۔

"سوریا نے بتا دیا ہے کہ آپ ہماری ابا سے اسل میں ہیں۔  
ایک دوسرے سیاہی کی قلوب میں۔"

"نہیں۔" بہت ہی تو ہیں انہیں۔  
لو پھر وہاں موت کا سا طعن ہو گیا۔

ہاں

## ایران

و تا پناہ میں در آتا پر پھلور رہا تھا۔ وہی وہ  
میں، عرب ہو گیا تھا۔ اس کی وقت وہ یہ کہتے تھے۔  
اس سے میں تبدیل ہو گیا تھا۔

و اس کا دل بہت بے رحم تھا۔ میں نے کہا تھا کہ وہ بے  
رحم ہے۔ اس میں مدد کی۔ وہ۔ بلکہ وہ پورے۔ اس میں  
میں۔ اس میں نہیں ہوتی۔ اس۔ بلکہ میں محسوس ہو رہا تھا۔  
میں۔ اس میں حال ہو۔ چکی۔ یہاں سے مجھے مدد کی ختم ہو گئی ہے۔  
و۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔

میں نے کہا تھا۔ شاید اس پر ظاہر ہے۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔

میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔

میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔

میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔

میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔

میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔

میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔

میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔

میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔

میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔  
میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔ اس میں۔





[illegible][illegible]

پہلے سے اس وقت

[illegible][illegible]

۱۔ یہ مسئلہ حوریا کو جان سے نہیں ماریں گے۔ انہیں  
۲۔ یہ مسئلہ حوریا کو جان سے نہیں ماریں گے۔ انہیں  
۳۔ یہ مسئلہ حوریا کو جان سے نہیں ماریں گے۔ انہیں

[illegible]

۱۔ سچے - سچے نبیؐ کو یہ ہم لوگوں کے درمیان موجود ہوں۔



گلام ہوں نے۔۔۔ مقام دیکھے۔۔۔ میں سے ہوں۔۔۔ میرے  
مقابلہ میں۔۔۔ ہاں میں ہاں جو کہتے ہیں۔۔۔  
سہلی طاقت سے خوں کلا۔۔۔ اور طاقت کا میں نہیں ہوں۔  
۔۔۔ ملام و ملاص۔۔۔ ہاں ہوں۔۔۔ طاقت

[illegible]

"میں نے تم مجھے ثبات میں لے لیا۔"

"وہ ہے۔ ارسہ۔ وہ تو وہی ہے۔ پتہ ہے۔"

"نہ اس کو تم نے۔"

"وہ ہے۔ وہ ہے۔"

ان کے سامنے ایک دوسری دنیا کا انسان کھڑا تھا۔

۸۳. انیسویں پھاڑا پھانسی پر اس نے اپنے کسی بے گناہ کو

جیت لیا۔ افسوس و ہنگاموں والی حالت میں وہ اپنے گناہگاروں کے ساتھ

[illegible][illegible]

"میں نے سنا ہے کہ آپ کا حال مزید خراب ہو گیا ہے۔"  
 "جی ہاں، اب اس کا علاج بھی مشکل ہو گیا ہے۔"  
 "میں نے سنا ہے کہ آپ کا حال مزید خراب ہو گیا ہے۔"  
 "جی ہاں، اب اس کا علاج بھی مشکل ہو گیا ہے۔"

”مطلب یہ ہے کہ میں سے جو... شے اس سے زیادہ اچھے سے الگ  
 ہے وہ ہے اور اس میں اس سے زیادہ اچھے سے الگ ہے۔“



"بھئی پھر آپ ہی بتا دیں۔۔۔ ہم آپ کی لاش کا کیا کر رہے ہیں؟"

"میں لاش میں تبدیل ہوں گا ہی نہیں"

"اگر آپ اسے لاش کے طور پر دیکھیں تو اسے کھانا سمجھیں گے۔"

"پہلے تو پھر یہ بتا دیں۔۔۔ میں کیا کھانے کی شے ہوں؟"

"پھر ہنس رہا۔"

"تو یہ آخر کار ایسا ہی تو آپ کی مادیات کا ہی ہے۔ پھر ہمارے ہاتھوں نہ سہی۔ قدرتی طور پر تو آپ مر گئے ہیں۔"

"میں نے تو اسے کھانا سمجھا۔۔۔ ہمارے ہاتھوں پر بھی اسے مارتے ہیں۔ اور مرنے والوں کو دفن کیا جاتا ہے۔"

"تو پھر۔۔۔ یہ وقت۔۔۔ آپ کی لاش کا کیا کیا جائے؟"

"میرے ہاتھوں میں تبدیل ہو جائیں۔۔۔ میں نے پہلے ہی یہ کہہ دیا تھا۔۔۔ تم غلط رہے۔"

"یہ یہ کہہ رہے ہیں۔۔۔ اگر یہ سنا جائے تو آپ کو وہاں سے ہٹا دیا جائے گا۔"

"میں اپنے پیارے ہاتھوں میں چپے گئے۔" پھر کامرہ نے اسے ہٹا دیا۔

"میری شہادت یہاں ہے۔" آخر کار ایسا ہی ہو گیا۔۔۔ وہاں سے ہٹا دیا گیا۔۔۔ وہاں سے ہٹا دیا گیا۔۔۔ وہاں سے ہٹا دیا گیا۔۔۔

جگہ میں کھینچ کر لے گئے۔ وہ حراپ میں ہو گئے۔۔۔ ان کے درمیان وہ آپ کی مٹی پر تھیں گے۔ وہ میری لاش کو نکال کر لے گئے۔

"میں نے اسے کھانا سمجھا۔۔۔ ہمارے ہاتھوں پر بھی اسے مارتے ہیں۔ اور مرنے والوں کو دفن کیا جاتا ہے۔"

"پھر ہنس رہا۔"

"پھر ہنس رہا۔"

"میں نے تو اسے کھانا سمجھا۔۔۔ ہمارے ہاتھوں پر بھی اسے مارتے ہیں۔ اور مرنے والوں کو دفن کیا جاتا ہے۔"

"میں نے تو اسے کھانا سمجھا۔۔۔ ہمارے ہاتھوں پر بھی اسے مارتے ہیں۔ اور مرنے والوں کو دفن کیا جاتا ہے۔"

"میں نے تو اسے کھانا سمجھا۔۔۔ ہمارے ہاتھوں پر بھی اسے مارتے ہیں۔ اور مرنے والوں کو دفن کیا جاتا ہے۔"

"میں نے تو اسے کھانا سمجھا۔۔۔ ہمارے ہاتھوں پر بھی اسے مارتے ہیں۔ اور مرنے والوں کو دفن کیا جاتا ہے۔"

"میں نے تو اسے کھانا سمجھا۔۔۔ ہمارے ہاتھوں پر بھی اسے مارتے ہیں۔ اور مرنے والوں کو دفن کیا جاتا ہے۔"

"میں نے تو اسے کھانا سمجھا۔۔۔ ہمارے ہاتھوں پر بھی اسے مارتے ہیں۔ اور مرنے والوں کو دفن کیا جاتا ہے۔"

"میں نے تو اسے کھانا سمجھا۔۔۔ ہمارے ہاتھوں پر بھی اسے مارتے ہیں۔ اور مرنے والوں کو دفن کیا جاتا ہے۔"

فاروق نے قسم کو ایک درود سے نکال دیا۔

”یہ آپ نے کیا کہا ابا جان۔ میں تو بہت چیت کی وجہ سے رہا تھا۔ مجھے میں چاہا۔ ہاں کہہ دیجئے ایسے عادت ہیں۔“

”اب جارت و عارت کا وقت نہیں رہا۔ اس کے لئے عارف چاہے موت کیوں نہ لگے لگاتا ہے۔ اگر ہم سے یہ عادت نہ ہو تو پھر میں نے یہ عادت ہی سے حاصل کی۔ اور پھر میں نے یہ سال بعد... ہماری دین سے صرف اپنی تہذیب سے۔“

”کیسے ہیں؟“ وہ سب پوچھا۔

”میں تو پھر اسے قسم دے رہا ہوں۔“ انہیں دیکھ کر۔

”اور ہم اسے سن رہے ہیں۔ میں جو عادت چاہتا تھا۔ اب وہ بھی نہیں مانگا۔ گا۔ لکھ میں چاہتا۔“

”ایک مٹ بھی۔ ایک مٹ۔“ ایسے میں پہلے کام میں۔

”اب یہاں سے اگلے۔ آپ نے سنا سکیں۔ یاہاں۔ یہ سنا۔“

”ناجائز۔ میں میں اس عادت کے بارے میں سنا چکا ہوں۔“

”فاروق نے فوراً سوالیہ انداز میں انہیں دیکھ کر۔“

”یہ سنا۔ یا عادت چاہتے تھے۔“

”میں نے چاہا تو میں نے عادت چاہتا تھا۔ جب یہ صاحب تم۔“

”چاہے بہتوں میں ہر قسم کے اختیار سے لے کر عادت سے رہے۔“

”میں نے ایک چھوٹا سا چاقو بھی لے رہا تھا۔“

”میں نے۔“ کون ہیں۔“

”میں نے۔“ کون ہیں۔“

”میں نے۔“ کون ہیں۔“

”میں نے۔“ کون ہیں۔“

”میں نے۔“ کون ہیں۔“

”میں نے۔“ کون ہیں۔“

”میں نے۔“ کون ہیں۔“

"جی میں... میرے ساتھ عجیب مصیبت ہے۔ الفاظ اپنی صف  
ہیں جاتے ہیں۔ اور الفاظ سے اپنی کہیں میں، نہیں۔ اور کل  
کو کا نکل وہاں گئے۔ آپ پر۔ میں۔"

"اچھی بات ہے۔ میں مانتا میں برا۔"

"آپ نے میری بات کا جواب نہیں دیا۔"

"میں... میں دیر سہیں بد کوں گئے۔ اگر میں شمار اور مگر  
روئے گا تو جانتے ہوئے۔ یا ہو گا۔"

"مہربانی فرما رہا ہوں میں۔ تاکہ ہماری مصیبت میں اضافہ ہو  
نہ۔"

"پھر ہو گا یہ کہ تم یہاں سے بھی وقت میں صبر  
جائو گئے۔ اور اس طرح مزا میں۔"۔"

"چل پھر جس طرح مزا۔"۔"

اور پھر فاروق سے اس سے بیٹنے پر چاقو دار...  
کے نساں کا پسندوار یہاں کے نساں پہ ہوا تھا۔

۲

## پہلی

چاقو اس کے جسم کا ور میں کا چل لوٹ گیا۔ فاروق نے  
تو وہ اور میں اس سے دیتے ہوئے اور اس پر ہنس کر دیا۔  
اب۔ اب یہ ہو گئے۔"

تم سے ملوں گا۔ یہ کہ اگر فاروق سے کسی طرف اور اگا  
ہے۔ چوتھی میں سے... میں نے اس طرف چلا۔ اس کے مر  
نے ایک ہی اور چل گیا۔ وہ دور پڑا۔ اس طرف۔ اس  
سے کہ وہ اس کی طرف نظر نہ کی۔  
"چلو گھر۔" اپنا شیعہ حرام۔

"نہیں۔ ہاں۔ ہاں۔ وہ فاروق سے گھر نے کہنا چاہا۔"

"ہی بات کہ۔ معاملے نے لے لے رہے ہو یا میں صبر کو  
کہا۔" اسوں سے سرد ہو رہی تھی۔

"تو سنیں۔ میں۔" وہ بولا اور پھر وہاں کی طرف بڑھنے لگا۔  
اس سے فاروق کی طرف دیکھا۔  
تو ایک پتی پر اس سے کہ۔

"کیا میں آپ کے بال پکڑ سکتا ہوں؟"

"شاید تم اس خیال میں ہو کہ اس دنیا کے انسانوں کی طرح میں بھی بالوں کے ذریعے قابو میں آ جاؤں گا۔ نہیں۔ ایسی کوئی بات نہیں۔"

"تو پھر اجازت ہے نا۔" محمود مسکرایا۔

"ہاں بالکل۔"

محمود نے اس کے سر کے بال دونوں ہاتھوں میں مضبوطی سے قلم لے لیے۔ اور لگا نور لگانے۔۔۔ تو ہانے کوئی تکلیف ظاہر نہ کی۔۔۔ محمود نے تیسری بار اور زور سے بھٹکا مارا۔۔۔ اس بار بال اس کے ہاتھوں سے نکل گئے اور وہ لڑھکتا ہوا فاروق سے بھی دور جا کر گرے۔ اس کا جسم بھی سکت ہو گیا۔

"انسپکٹر جمشید۔۔۔ تمہاری فوج کے دو فوجی زمین چاٹ چکے۔"

اب کیا خیال ہے؟

"میری فوج کے ابھی بہت سے فوجی مقابلے کے لیے تیار ہیں۔  
فرزانہ آگے بڑھو۔"

"یہ زیادتی ہے بالکل۔" آصف نے کہا۔

"نہیں آصف۔۔۔ تم نہیں جانتے۔ یہ لڑائی ہمیں کس طرح توانا

ہے۔ اس وقت فرزانہ ہی جانتے گی۔"

"بالکل ٹھیک۔" انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

"جی بہت بہتر۔" اس نے کہا۔

"شکریہ ادا جان۔ آپ نے مجھے کسی قابل سمجھا۔" فرزانہ بولی

اور آگے بڑھی۔ نزدیک پہنچ کر اس نے کہا۔

"کیا آپ مجھے اپنے جسم پر گدگدی کرنے کی اجازت دیں

گے۔ میں آپ کے جسم پر ہاروں طرف صرف گدگدی کروں گی۔"

"مجھے گدگدی نہیں ہوگی۔"

"آپ مجھے اجازت دیں۔ کیا آپ نے یہ اعلان نہیں ہے۔"

"اوہ ہاں۔ اچھا کر لیں۔" اس نے کہا۔

"مختلف کپڑے کا سسٹم تو ہاں۔ کیا میں اس موقع پر آپ سے ایک

سوال کر سکتا ہوں۔" ایسے میں انسپکٹر جمشید بول اٹھے۔

"ضرور۔ کیوں نہیں۔" اس نے مسکرا کر کہا۔

"کیا اس لڑائی کا حال آپ پہلے ہی دیکھ چکے ہیں۔"

"نہیں۔ میں نے اس کی ضرورت محسوس نہیں کی۔"

"کیونکہ آپ دیکھنا چاہتے تو دیکھ سکتے تھے؟"

"ہاں! لیکن تم لوگ ہو کیا۔ جن کے لیے میں پہلے سے یہ

دیکھوں کہ اس لڑائی کا انجام کیا ہو گا۔ صاف ظاہر ہے۔ تم سب کے

سب میرے لیے موم کا ڈھیر ہو۔"

"اوہ اچھا شکریہ۔ میں بس یہی معلوم کرنا چاہتا تھا۔۔۔ فرزانہ یہ

کیا کر رہی ہو۔ اس جیسے لوگ بھلا گدگدی سے شکست کھائیں گے۔"



”آپ مجھے اجازت دے چکے ہیں اور مسٹر نوپا بھی۔“ فرزانہ نے منہ ہنایا۔

”ہاں! یہ تو خیر ہے۔“ وہ ہل اٹھی۔

فرزانہ اس وقت تک گدگدی شروع کر چکی تھی۔ لیکن دیکھنے سے صاف دیکھ رہے تھے کہ نوپا پر اس گدگدی کا کچھ بھی اثر نہیں ہو رہا تھا۔ اس طرح گدگدی کرتے ہوئے فرزانہ اس کی کمری طرف آ گئی۔ وہ اسی طرح پرسکون انداز میں کھڑا رہا۔

”کیا۔ میں بھی ایک سوال کر سکتا ہوں مسٹر نوپا۔“ ایسے میں انپکٹر کامران مرزا کی آواز سنائی دی۔

”ضرور۔ کیوں نہیں۔۔۔ آج میں آپ لوگوں کی ہر بات مانوں گا۔ کیونکہ آج کا دن۔۔۔ آپ کی زندگیوں کا آخری دن ہے۔“

”اوہ۔ اچھا۔۔۔ بہت خوب۔ آپ واقعی بہادر دشمن ہیں۔۔۔ اور ہم لوگ بہادر دشمنوں کو ہند کرتے ہیں۔“ انپکٹر کامران مرزا نے اس کی تعریف کی۔

”آپ اپنی بات کریں۔ اوہراوہر کی باتیں نہ کریں۔“ نوپا نے منہ ہنایا۔

اوہر فرزانہ کی گدگدی جاری تھی۔ لیکن سب لوگ محسوس کر رہے تھے کہ وہ اپنا وقت ضائع کر رہی ہے۔ اس کی گدگدی سے اس کا کچھ نہیں بگڑ رہا تھا۔

میں یہ جانتا چاہتا تھا۔ مہ۔ مگر نہیں۔ بس۔ اب میں کچھ نہیں جانتا چاہتا۔ بلکہ میں آپ کو لب ایک بہت خاص بات بتانا چاہتا ہوں۔“

”سورہ کیا؟“

”جتنا کوئی زیادہ طاقت ور اور بڑا دشمن ہوتا ہے۔ وہ اتنی ہی آسانی سے مارا بھی جاتا ہے۔“ اٹھ تھلی ہاتھی کو چھوٹی سے سورا دیتے ہیں۔ لب دیکھیں۔ چھوٹی تھلی ذرا سی جڑ ہے۔ اور ہاتھی کتنا بڑا۔ ہے کوئی فن کا آپس میں مقابلہ۔“

”میں اس تقرر کا کوئی موقع ہے بھلا؟“ نوپا نے منہ ہنایا۔

”بٹے بھر میں اپنا سوال کرتا ہوں۔ آپ نے سورہا کو اپنے جیسا طاقت ور کیوں نہیں بٹایا۔ اس طرح آپ دو ہو جاتے۔“

”ہلی بات تو یہ کہ۔ میں نہیں چاہتا تھا۔ کبھی کسی سوز پر سورہا مجھے آنکھیں دکھائے۔ اور وہ ساری بات یہ کہ یہ اہلن کا تو ہے نہیں۔ اس زمین کا ہے۔ اس زمین کے اہلن میں اہلن کے انسان کی طاقت آج بھی کیسے سکتی ہے۔ اوہ اسے۔ یہ کیا کر گئیں۔“

اچانک نوپا چونک۔ عین اس وقت اس کے منہ سے ایک دل دوز نچ نکل گئی۔

اور پھر تو اس کے منہ سے چیخوں پر چیخیں نکل پئی گئیں۔ اس

کی ان لرزہ خیز چیخوں سے پورا جزیرہ ہلنے لگا۔ قمر تھراہٹ سی محسوس ہونے لگی۔ یوں لگا۔ جیسے جزیرے پر زلزلہ آگیا ہو۔ واقعی جزیرہ ہل رہا تھا۔

اور سب لوگ سکتے سکتے کے عالم میں تھے۔ ان میں سے کسی کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ ہوا کیا ہے۔ البتہ اسپیکر کامران مرزا اور اسپیکر جمشید کے چہروں پر بہت دل کش سی مسکراہٹیں تھیں۔ یوں جیسے وہ بے پند سکون اور اطمینان محسوس کر رہے ہوں۔

اجانک انہوں نے نوہا کو کتے ہوئے سننے کی طرح گرتے دیکھا۔ اور پھر وہ سانس نہ ہو گیا۔ اس کی کھلی آنکھیں گویا ہوا سے پوچھ رہی تھیں۔

”یہ کیا ہوا۔۔۔ یہ کیسے ہوا۔۔۔ میں جو اتنا طاقت ور تھا۔۔۔ میں کیسے مارا گیا۔۔۔ ابھی تو میں نے اپنی کوئی طاقت بھی استعمال نہیں کی تھی۔۔۔ میں تو پٹانوم کا ماہر تھا۔۔۔ ٹھکروں کے سامنے سے غائب ہو سکتا تھا۔۔۔ لوگوں میں تبدیل ہو کر ایک جگہ سے دوسری جگہ جا سکتا تھا۔ میرے جسم میں اس قدر طاقت تھی کہ پوری فوج میرا کچھ نہیں ہکاڑ سکتی تھی۔۔۔ پھر یہ کیسے ہو گیا۔۔۔ میں کس طرح مارا گیا۔۔۔ کوئی مجھے بتا سکے۔ اس لڑکی نے کیا کیا ہے۔۔۔ اس ننھی سی لڑکی نے ایک جوتی سن۔۔۔ ہاتھی کو کیسے گرا لیا۔“

اس وقت ان سب نے دیکھا۔ فرزانہ کے ہاتھ میں وہ چاقو

تھا۔ جس سے نوہا نے اپنی گلائی پر خراش اگائی تھی۔ اور یہی وہ خیال تھا۔ جو فرزانہ کو آیا تھا۔ اس نے گود گدی کے بہانے اس کا ہاتھ نکال لیا تھا۔ اس نے سوچا تھا۔ جس چاقو سے اس کے جسم پر خراش آ سکتی ہے۔ اس چاقو سے کیوں نہ اس پر وار کیا جائے۔۔۔ کیونکہ وہ چاقو بھی تو اس زمین کا نہیں تھا۔۔۔ ایران کا تھا۔ ایران کا بنا ہوا چاقو تو اس پر اثر انداز ہو سکتا تھا۔ اور اسی لیے اسپیکر جمشید نے فرزانہ کو آگے بڑھنے کے لیے کہا تھا۔ وہ اس کی آنکھوں میں چمک دیکھ کر جان گئے تھے کہ وہ کیا کرنا چاہتی ہے۔ اور اسی لیے اسپیکر جمشید نے نوہا کو باتوں میں لگایا تھا۔ کہ کہیں وہ وقت سے پہلے ہو شیار نہ ہو جائے۔۔۔ اور نوہا سے بڑی بھاری غلطی یہ ہوئی تھی کہ اس نے یہ لڑائی پہلے ہی نہیں دیکھ لی تھی۔ اس نے خود کو اس قدر طاقت ور خیال کر لیا کہ اس کی اس نے ضرورت ہی محسوس نہیں کی تھی۔

اور نوہا کی لاش ان سب کو۔۔۔ بلکہ پوری دنیا کو ایک پیغام دے رہی تھی۔ کہ کوئی کتنا ہی طاقت ور کیوں نہ ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ سب سے بڑے ہیں۔ سب سے زیادہ طاقت ور ہیں۔ وہ جوتی کے ہاتھوں ہاتھی کو سوا سکتے ہیں۔ اور نوہا کی لاش ہکاڑ پکار کر کر رہی تھی۔ قانون قدرت بدلا نہیں کر سکتا۔ کائنات کا نظام اسی طرح چلے گا۔ جس طرح اللہ چاہیں گے۔ لوگوں کے چاہنے سے کچھ نہیں ہو گا۔ زمین پر فساد چھانٹنے والے اس کا کچھ نہیں ہکاڑ سکیں گے۔ وہ خود

جھوٹ جانی گئی۔ بے لٹی کبھی نہیں منپ سکے گی۔

نور پھر انہیں نے اس جزیرے کے درمیان میں ایک گہرا گڑھا  
 کھود کر اس کو دفن کر دیا۔ فن کی فنون پر وہ سری فنون کے فنون کی  
 یہ شاید پہلی نور آخری قبر تھی۔ اس لاش کو نکالنے کے لیے نہ جانے  
 کب اذن مختصری آئے گی۔ اور لاش کو نکال کر اسی طرح لے جائے  
 گی۔ نہ جانے اس وقت تک یہ لوگ زندہ ہوں گے یا مر چکے ہوں  
 گے۔ نور اس وقت دنیا کی کیا حالت ہو گی۔ دنیا کی ترقی اس وقت کیا  
 ہو گی۔ نور اس وقت اترنے والی اذن مختصری کے ساتھ کیا ہو گا۔ ا  
 اذن مختصری والے فن کے ساتھ کیا کریں گے۔